

# الناس والزمان

تأليف

الدكتورة فاطمة محمد محبوب

ماجستير ودكتوراه من جامعة تكساس

بالاتحاد الأمريكية

أستاذ علم اللغة بكلية البنات - جامعة الأزهر سابقا

الناشر

المكتبة الأزهرية للتراث

٩ درب الأتراك - خلف الجامع الأزهر

٢٥١٢٠٨٤٧ ☎

رقم الإيداع: ٢٢٠٦ / ٢٠١٠

الترقيم الدولي: 2 - 234 - 315 - 977 - 978

## بسم الله الرحمن الرحيم

### الناس والزمان

#### مقدمة

الناس في اللغة: اسم للجمع من بني آدم، واحده إنسان على غير لفظه<sup>(١)</sup>.  
والناس: جماعة الإنسان. وحكى بعضهم أنه يقال: ناس من الجنّ / وحمل عليه قوله تعالى في سورة الناس: ﴿مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾ (١) الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ (٥) مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ (٦) فهو يجعل من الجنة والناس بيانا للناس. وهذا غير مرضي عند العلماء، وإنما هو بيان للوسواس، فالوسواس يكون من النوعين: الجنة والناس. والناس من ناس ينوس أى تحرك. وذلك أنهم يتحركون ويتقلبون في الأرض فألف (الناس) مبدلة من الواو. وقد قيل: إن أصل الناس الأناس من الأنس، فحذفت الهمزة المضمومة لكثرة الاستعمال، فيكون من تركيب (أنس) وأكثر ما يستعمل الناس مقروناً بأل. ولم يرد في الكتاب إلا محلى بأل.

وقد يراد بالناس الكاملون في الإنسانية وقد يراد بهم قوم معينون بقريّة السياق وقد يراد فرد معين، وصحّ ذلك لإرادة الجنس، كما يقال: فلان يركب الخيل، وهو إما يركب فرساً.

ويكثر ذكر الناس في الكتاب العزيز، وقد ورد فيه أربعين ومائتي مرة.

النَّاسِ: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَيَاوْمَ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ (٨)

البقرة: ٨.

واللفظ في ١٣ / ٢١ / ٢٤ / ٤٤ / ٨٣ / ٩٤ / ٩٦ / ١٠٢ / ١٢٤ / ١٢٥ / ١٤٢ / ١٤٣ (مكرر) / ١٥٠ / ١٥٩ / ١٦١ / ١٦٤ / ١٦٥ / ١٦٨ / ١٨٥ /

(١) معجم ألفاظ القرآن الكريم. جمهورية مصر العربية، مجمع اللغة العربية، الإدارة العامة للمعجمات وإحياء التراث ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م، ١١٣٥/٢ مادة ن و س.

## الناس والزمان

الناس.

وطبائهم وكيفية التعامل معهم لاتقاء شرهم، وهذه المصادر هي:

(i) القرآن الكريم.

(ج) الأمثال.

### (هـ) مصنفات التراث.

الناس والزمان

وفي ختام البحث نسوق الإجابة عن سؤال مطروح وهو: هل الناس يتغيرون  
بتغير الزمان، أم أن الناس هم الناس بصفاتهم وطبائعهم ونقائصهم منذ بدء  
الخليقة وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها؟

\* \* \* \* \*

### (أ) الناس في القرآن الكريم:

سقنا مقدماً بياناً بمواضع الآيات التي جاء فيها ذكر الناس، وذلك نقلاً عن (معجم ألفاظ القرآن الكريم)<sup>(٢)</sup>. انظر هامش (١)، (٢).

(أ) ١- ويخاطب الله تعالى (الناس) في عدد من الآيات التي أوردها الإمام "ابن الجوزي" تحت عنوان "باب من المتشابه"، ويقصد به الآيات التي تتكرر بها الكلمة في أكثر من موضع من القرآن. وهي في هذه الحالة كلمة "يا أيها" التي تتركب من "يا" وهي حرف نداء، و"أي" منادى، والهاء للتنبيه، ويليها المنادى وهو كلمة "الناس" وهذه الآيات هي: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ وترد في عشرين موضعاً:

- ١- في البقرة/٢١: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ﴾.
- في البقرة/١٦٨: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا﴾.
- ٢- وفي النساء ثلاثة مواضع:

- النساء/١: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾.
- النساء/١٧٠: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ﴾.
- النساء/١٧٤: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾.
- ٣- وفي يونس ثلاثة مواضع:

- يونس/٥٧: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾.
- يونس/١٠٤: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ رَبِّي﴾.
- يونس/١٠٨: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ﴾.
- ٤- وفي الحج أربعة مواضع:

- الحج/١: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾.
- الحج/٥: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبَعْثِ﴾.

(٢) معجم ألفاظ القرآن - إعداد المرحوم الأستاذ محمد علي النجار عضو المجمع. مجمع اللغة العربية ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م، ١٧٤/٦، ١٧٥.

- الحج/٤٩: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ (١٩)

- الحج/٧٣: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاستَجِيعُوا لَهُ﴾

٥- وفي النمل موضع واحد:

- النمل/١٦: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ عَلِمْنَا مِنْطِقَ الطَّيْرِ﴾

٦- وفي فاطر ثلاثة مواضع:

- فاطر/٣: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾

- فاطر/٥: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾

- فاطر/١٥: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ﴾

٧- وفي لقمان موضع واحد:

- لقمان/٣٣: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾

٨- وفي الحجرات موضع واحد:

- الحجرات/١٣: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى﴾

ملاحظة: جاء في هامش (١٠) هذه الإضافة لمحقق الكتاب الدكتور

"عبد الفتاح عاشور" ص ١٩٣ ، وهذه ثمانية عشر موضعاً ، وبقي موضعان في:

- الأعراف/١٥٨: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعاً﴾

- وفي يونس/٢٣: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ﴾

(أنظر عجائب علوم القرآن/١٩٣).

فأما ﴿أَيُّهَا النَّاسُ﴾ فحرف واحد:

- في النساء/١٣٣: ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ﴾ (٢)

(٢) عجائب علوم القرآن لـ «ابن الجوزي» حققه وقدم له وعلق عليه د. عبد الفتاح عاشور . ١٩٢-١٩١ .

## (أ) ٢- صفاتهم وخصالهم:

يعدد الله تعالى الصفات التي يتصف بها الناس عامة، وطبائعهم التي فُطروا عليها، وذلك في عدد من الآيات يبدأ معظمها بلفظ «ومن الناس» ونبدأ بهذا النوع:

(أ) ١-٢ قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللّٰهِ وَيَأْتُونَ الْآخِرَ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ (البقرة: ٨) (انظر بقية الوصف في الآيات ٩-٢٠).

(أ) ٢-٢ قوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللّٰهِ أَندَادًا﴾ (البقرة: ١٦٥)

(أ) ٢-٣ ﴿فَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَا ءَاتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِن خَلْقٍ﴾ (البقرة: ٢٠٠)

(أ) ٢-٤ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللّٰهُ عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِ ۖ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ﴾ (٢٠١) ﴿وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَعَىٰ فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ ۗ وَاللّٰهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْكَدَ﴾ (٢٠٢) ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللّٰهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ ۖ فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ وَلَئِن سَأَلْتُمُ الْمَهَادِ﴾ (٢٠٣) (البقرة: ٢٠٤-٢٠٦)

(أ) ٢-٥ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللّٰهِ وَاللّٰهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ (البقرة: ٢٠٧)

(أ) ٢-٦ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللّٰهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطٰنٍ مَّرِيدٍ﴾ (الحج: ٣)

(أ) ٢-٧ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللّٰهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ﴾ (الحج: ٨)

(وانظر بعدها الآيتين ٩ و ١٠ وترد الآية نفسها في «لقمان: ٢٠»).

(أ) ٢-٨ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللّٰهَ عَلَىٰ حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ ۖ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فَتْنَةٌ أُنْقَلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِ ۖ خَيْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۚ ذَٰلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ﴾ (الحج: ١١) (وانظر بعدها الآيتين ١٢، ١٣).

(أ) ٢-٩ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللّٰهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللّٰهِ جَعَلَ فِتْنَةً لِلنَّاسِ كَعَذَابِ اللّٰهِ وَلَئِن جَاءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ ۖ .....﴾ (العنكبوت: ١٠)

(١) ١٠-٢ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُصِلَ إِلَىٰ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَتَوَحُّدٍ هَٰؤُلَاءِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ لقمان: ٦ (وانظر بعدها «الآية ٧»).

أما النوع الثاني وهو الآيات التي تتناول صفات الناس وطبائعهم ولكنها لا تبدأ بلفظ «ومن الناس» فبيانها كما يلي:

(١) ١١-٢ ﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ﴾ آل عمران: ١٤  
(١) ١٢-٢ ﴿الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَاءً أَنْتَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ النساء: ٣٧

(١) ١٣-٢ ﴿وَالَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ رِيقًا لِلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ النساء: ٣٨

(١) ١٤-٢ ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ﴾ المائدة: ٤٩  
(١) ١٥-٢ ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَطَرًا وَرِيقًا لِلنَّاسِ﴾ الأنفال: ٤٧  
(١) ١٦-٢ ﴿وَلَوْ يَعْلَمُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتَعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ أَجَلَهُمْ﴾ يونس: ١١

(١) ١٧-٢ ﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُمْ إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي ءَايَاتِنَا﴾ يونس: ٢١

(١) ١٨-٢ ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ يونس: ٤٤

(١) ١٩-٢ ﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ غافر: ٦١

(١) ٢٠-٢ ﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ﴾ يونس: ٦٠  
(١) ٢١-٢ ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ﴾ النمل: ٧٣  
(١) ٢٢-٢ ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنْ ءَايَاتِنَا لَغَفُلُونَ﴾ يونس: ٩٢  
(١) ٢٣-٢ ﴿إِنَّهُ الْمُتَّقِينَ مِنَ رَبِّكَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ هود: ١٧  
(١) ٢٤-٢ ﴿وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ يوسف: ٢١

- (i) ٢٥-٢ ﴿ذَٰلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ يوسف: ٢٨
- (i) ٢٦-٢ ﴿ذَٰلِكَ الَّذِينَ الْقَتِيلُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ يوسف: ٤٠
- (i) ٢٧-٢ ﴿وَمَا أَكْثَرَ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ يوسف: ١٠٣
- (i) ٢٨-٢ ﴿وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الرعد: ١
- (i) ٢٩-٢ ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ﴾ الرعد: ٦
- (i) ٣٠-٢ ﴿بَلَىٰ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ النحل: ٣٨
- (i) ٣١-٢ ﴿وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهِمْ مِنْ دَآئِبَةٍ﴾ النحل: ٦١
- (i) ٣٢-٢ ﴿فَإِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا كُفُورًا﴾ الإسراء: ٨٩
- (i) ٣٣-٢ ﴿أَقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ﴾ الأنبياء: ١
- (i) ٣٤-٢ ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ﴾ الحج: ١٨
- (i) ٣٥-٢ ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكَّرُوا فَأَبَىٰ أَكْثَرَ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾ الفرقان: ٥٠
- (i) ٣٦-٢ ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ يَلْقَآءُ رَبَّهُمْ لَكٰفِرُونَ﴾ الروم: ٨
- (i) ٣٧-٢ ﴿وَإِذَا مَسَّ النَّاسُ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ﴾ الروم: ٢٣
- (i) ٣٨-٢ ﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا وَإِن تُصِيبْهُمْ سَيْئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ الروم: ٣٦
- (i) ٣٩-٢ ﴿الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبَخْلِ﴾ الحديد: ٢٤

## ومن طبائع الناس التي حمل عليها القرآن الكريم «النفاق»

بحث قيم لفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ أبي الوفا المراغي؛

ومن طبائع الناس التي حمل عليها القرآن «النفاق»، ونجد من المفيد إن شاء الله تعالى أن نسوق بعض ما جاء في بحث قيم لفضيلة الأستاذ الجليل «الشيخ أبي الوفا المراغي» حيث يقول رحمه الله:

«النفاق قديم ابتلى به الناس، وأغلب الظن أنه نشأ مع الإنسان: فقد فطر الله الناس مختلفي الطباع قوة وضعفاً، وشجاعةً وجبنًا: والنفاق في أكثر الأحيان يلزم ذوى النفوس الضعيفة التي يسهل تلوينها بوسائل الإغراء». وقد عرف العلماء النفاق بعبارات كثيرة:

فمن «الحسن»: النفاق اختلاف السر والعلانية، والقول والعمل، والمدخل والمخرج. وعن «عبد الله بن جراد»: المنافق يملك عينه يبكي كما يشاء. قال المناوي لأنه ذو لونين باطن وظاهر، ويقين وشك، وإخلاص ورياء، وصدق وكذب، وصبر وجزع. وإن أشهر هذه العبارات وأجمعها ما عرفه به بعضهم، وهو: أن يظهر الإنسان خلاف ما يبطن. فإذا أظهر الإنسان خلاف ما أبطن من عقيدة التوحيد بالله وبأنبيائه وباليوم الآخر، فهو منافق كافر؛ وإذا أظهر خلاف ما أبطن من غير ذلك، فهو منافق مخادع.

وعلى هذا فالرياء، والخداع، والتدليس، والمصانعة، والمداهنة: كلها أفراد لهذا الجنس البغيض؛ أعنى النفاق.

وقد تحدث الإسلام كثيراً عن نوع خاص من النفاق، وهو النفاق في العقائد؛ وهو أن يظهر الإنسان الإسلام ويبطن الكفر: لأنه أشد أنواعه خطراً على الأمة. والمنافقون على هذا الوجه من شر ما تبتلى بهم الأمم والجماعات؛ لأنهم يظاهرون أعداءها، ويدلونهم على مواطن الضعف فيها، وهم على بينة منها.

وقد قسا القرآن وقست السنة في عقاب هؤلاء، وسلكاهم في نظام الكافرين؛ قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا﴾ بل جعلهم

القرآن شرًّا من الكافرين؛ قال تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يَجْعَدَ لَهُمْ تَصْوِيرًا...﴾

وقال تعالى: ﴿بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾، وقال تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعْنَهُمْ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾، وقال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَهُمْ جَهَنَّمُ وَيَسَّ الْمَصِيرُ﴾، وقال تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ كَذِبُونَ﴾.

وعن النبي ﷺ: «إن المنافق ليصلى فيكذبه الله عز وجل، ويصوم فيكذبه الله عز وجل، ويتصدق فيكذبه الله، ويقاتل فيقتل فيجعل في النار»، وعنه ﷺ «المنافق يعبد هواه، لا يهوى شيئاً إلا ركبه».

وعن النبي ﷺ: «تجد من شرار الناس يوم القيامة ذا الوجهين: الذي يأتي هؤلاء بوجه، وهؤلاء بوجه». وعن أبي فضالة قال: كان بعض المهاجرين يقول: واللّه ما أخاف المسلم ولا أخاف الكافر؛ أما المسلم فيحجزه إسلامه، وأما الكافر فقد أذله الله عز وجل، ولكن كيف لي بالمنافق؟

(انظر الحديث رقم ٣٢٤١ تحت (ب) - الناس في السنة المشرفة بعد)

(قالت المؤلفة: نضيف هنا الحديث الشريف عن النبي ﷺ «آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان». أخرجه الجلال السيوطي في الجامع الصغير من رواية البخاري ومسلم والترمذي والنسائي عن أبي هريرة وقال عنه حديث صحيح.

وقوله ﷺ «مثل المنافق كمثل الشاة العائرة بين الغنمين: تُعبر إلى هذه مرة، وإلى هذه مرة، ولا ترى أيهما تتبع» أخرجه الجلال السيوطي في الجامع الصغير من رواية أحمد في مسنده، ومسلم، والنسائي، وقال عنه: حديث صحيح.<sup>(١)</sup>

(٤) الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير للإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحيم بن أبي بكر السيوطي شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م، ٥/١. انظر أيضاً فيض القدير شرح الجامع الصغير للعلامة المناوي توزيع دار إحياء السنة النبوية المكتبة التجارية الكبرى القاهرة. د. ت، ٦٢/١، والطبعة الأولى ١٣٥٦ هـ ١٩٣٨ م، ٥١٥/٥، رقم ٨١٥٨.

وعن عمر رضى الله عنه «ما أخاف عليكم أحد رجلين: رجل مؤمن قد تبين إيمانه، ورجل كافر قد تبين كفره، ولكن أخاف عليكم منافقاً يتوعد بالإيمان ويعمل بغيره».

هذا نظر الإسلام إلى النفاق والمنافقين، وهذا موقفه منهم؛ وإنه موقف حازم وصارم هم جديرون به؛ لأنهم جرائيم في أجسام الأمم يفتكون بها ويسلبونها أمنها واستقرارها.

وقد راجت سوق النفاق في هذا العصر، وساعد على رواجها رواج التسلسل في الأمم، وشهوة الأفراد القوية في الربح المادى من أى وجه وبكل حيلة، فأصبحت الأمم القوية تخادع الأمم الضعيفة عن حريتها، وتساهمها في مصائرها، وأصبح الأفراد يخادعون بعضهم بعضا، وشاع النفاق في كل شأن من شئون الناس، وصار غير مستغرب ولا مستكرأن يعد الرجل ولا يفي، ويستقرض ولا يؤدي، ويقول ولا يعمل، ويهنئ وكان من أمانيه أن يعزى، ويتظاهر بالصدقة وقلبه مملوء بالحق والضعفة<sup>(٥)</sup>.

وقد عدد الله تعالى صفات المنافقين في الثمانى الآيات الأولى من سورة المنافقين، وعدد آياتها إحدى عشرة آية.

كما حمل القرآن الكريم على فئة أخرى من الناس هم «الطافون»، وذلك في قوله تعالى في أول سورة المطففين يحذرهم ويتوعدهم: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ۝١ الَّذِينَ إِذَا أَكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝٢ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۝٣ أَلَا يَظُنُّ أُولَٰئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ۝٤ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ۝٥ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ۝٦﴾ (المطففين ١-٦).

(٥) نظر الإسلام إلى النفاق والمنافقين لفضيلة الأستاذ الجليل «أبي الوفاء الراعي» إعداد وتقديم «عبد الفتاح حسين الزيات». من روائع الماضي بمجلة الأزهر الجزء الخامس السنة الثانية والستون. جمادى الأولى ١٤١٠ هـ ديسمبر ١٩٨٩ م / ٤٩٠-٤٩٢.

## (ب) الناس في السنة المشرفة:

من أحاديثه ﷺ التي وردت في المنتخب:

«إن الناس إذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يده، أوشك أن يعمهم الله تعالى بعذاب». يدل هذا الحديث على قيمة التناهي عن الشر في الجماعات والشعوب (١٥٢/٢). «لا يكن أحدكم إمعة: يقول: أنا مع الناس، إن أحسن الناس أحسنت وإن أساءوا أسأت، ولكن وطنوا أنفسكم إن أحسن الناس أن تحسنوا وإن أساءوا أن تجتنبوا إساءاتهم».

الإمعة: المتردد لا يثبت على رأى كما يفسر ذلك سائر الحديث (١٥٣/٢). المنتخب من أدب العرب لـ «طه حسين» وزملائه طبعة وزارة المعارف العمومية (١٩٢٤، ١٥٢/٢، ١٥٣).

(ب) الناس في السنة المشرفة: نسوق منها الأحاديث التالية نقلاً عن كتاب «فيض القدير شرح الجامع الصغير» للعلامة المناوى. وندرجها تحت أرقامها التي وردت بها. ونرمز للحديث الصحيح بالرمز (صح) وللحسن بالرمز (ح)، وللضعيف بالرمز (ض):

٥٧- «أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب امرئ بغير حق ليهريق دمه». للبخارى عن ابن عباس (صح) (٨١/١، ٨٢).

١٦٥- «اثنان في الناس هما بهم كفر: الطعن في الأنساب والنياحة على الميت». لأحمد في مسنده، ومسلم عن أبي هريرة (صح) (١٥٠/١).

٢٣١- «احترسوا من الناس بسوء الظن». للطبراني في الأوسط، ولابن عدي في الكامل، وكذا العسكري في الأمثال كلهم عن أنس (ض) (١٨١/١، ١٨٢) ويشرح العلامة عبد الرؤوف المناوى الحديث فيقول رحمه الله: «احترسوا من الناس» أى من شرارهم «بسوء الظن» أى تحفظوا منهم تحفظ من أساء الظن بهم. كذا قاله مطرف التابعي الكبير وقيل أراد لا تتقوا بكل أحد فإنه أسلم لكم. ويدل عليه خبر ابن عساكر عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعاً «من حسن ظنه بالناس كثرت

لَمَّا أَخَذَتْ أَمَانًا إِلَّا مِنَ الْخِلَافِ

قال الهيثمي: تفرد به بقية بن الوليد وهو مدلس وبقيه رجاله ثقات انتهى. وقال المؤلف في الكبير: حسن وهو ممنوع فقد قال ابن حجر في الفتح خُرجه الطبراني في الأوسط من طريق أنس وهو من رواية بقية بالنعنة عن معاوية بن يحيى وهو ضعيف فله عُلْتَان.. وصح منه قول مطرف أخرجه مسدد (١/ ١٨١، ١٨٢).

ونسوق فيما يلي شرح الحديث للحافظ المناوي. قال رحمه الله:

- 10 -

الناس أخبر تقله أى وجدت أكثرهم كذلك أى علمتهم مقولا فيهم هذا القول ما منهم من أحد إلا وهو مسخوط الفل عند الخبرة فإذا خبرته ابغضته كذا قرره بعض الأعظم، وظاهر اقتضائه على جعل الهاء للسكت أنها ليست إلا له لكن ذكر فيه في الكشف أنها إما للسكت أو ضمير حيث قال قيل مقول في شأنهم فهو ثانى المفعولين والضمير العائد الى الأول محذوف والهاء للسكت أو هو الضمير نظراً إلى لفظ الناس وقيل وجدت بمعنى عرفت والناس مفعول أخبر مقدماً أى عرفت هذه القصة وتحققها وجدانا وأياً ما كان فالقصد أن من جرب الناس عرف خبث سرائر أكثرهم وندرة انصافهم وفرط استنثارهم وفي العيان ما يغنى عن البرهان وفي هذا اللفظ من البلاغة ما هو غنى عن البيان. وقد قيل اللفظ الحسن إحدى النفائات في العقد. قال الغزالي: واحذر خصوصاً مخالطة متفككة هذا الزمان سيما المشتغلين بالخلاف والجدال فإنهم يتربصون بك - لحسدهم - ريب المنون ويقطعون عليك بالظنون ويتغامزون وراءك بالعيون يحصون عليك عشراتك في عشرتهم وفي عشرتهم ويجبهونك بها في عصبتهم ومناظرتهم لا يقلون لك عشرة ولا يغفرون لك زلة ولا يسترون لك عورة يحاسبونك على النقيير القطمير ويحسدونك على القليل والكثير ويحرضون عليك الإخوان بالتهمة والبهتان إن رضوا فظاهرهم الملق، وإن سخطوا فباطنهم الحنق. فظاهرهم ثياب وباطنهم ذئاب. هذا ما قضت به المشاهدة في أكثرهم إلا من رحم الله. فصحبتهم خسران ومعاشرتهم خذلان، هذا حكم من يظهر لك الصداقة فكيف بمن يجاهر بالعداوة؟ إلى هنا انتهى كلام حجة الإمام الغزالي رحمه الله: فإذا كان هذا زمانه فما بالك بهذا الزمان؟ ومن نظم أبي الحسين الطائفي رحمه الله:

نظرت وما كل امرئ ينظر الهدى	إذا اشتبهت أعلامه ومذاهبه
فأبست أن الخير والشر فتنة	وخيرهما ما كان خيراً عواقبه
أرى الخير كل الخير أن يهجر الفتى	أخاه وأن ينأى عن الناس جانبه
يعيش بخير كل من عاش واحداً	ويخشى عليه الشر ممن يصاحبه



- ١١٨٥- «أعظم الناس همُّ المؤمن يهتم بأمر دنياه وأمر آخرته». لابن ماجه عن أنس (ض) (٥/٢).
- ١١٩٢- «أعلم الناس من يجمع علم الناس إلى علمه، وكل صاحب علم غرثان». لأبي يعلى في مسنده عن جابر (ض) (غرثان: جائع يعنى متلهف متعطش منهمك على استفادة ما عند غيره مما ليس عنده) (٨/٢).
- ١٢٨٦- «أكثر الناس ذنوباً يوم القيامة أكثرهم كلاماً فيما لا يعنيه». ابن لال وابن النجار عن أبي هريرة، السجزي في الإبانة عن عبد الله بن أبي أوفى. لأحمد في مسنده، في الزهد عن سلمان موقوفاً (ج) (٨١/٢).
- ١٤١٦- «أكرم الناس أتقاهم». للبخاري ومسلم عن أبي هريرة (صح) (٩٠/٢).
- ١٩١٦- «إن الله تعالى يعذب يوم القيامة الذين يعذبون الناس في الدنيا». لأحمد في مسنده، ومسلم، وأبي داود عن هشام بن حكيم، ولأحمد في مسنده، والبيهقي في شعب الإيمان عن عياض بن غنم (صح) (٣٠٤/٢).
- ٢١٣٦- «إن الناس إذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه أوشك أن يعمهم الله بعذاب منه». لأبي داود، والترمذي، وابن ماجه عن أبي بكر (صح) (٣٩٩/٢).
- ٢١٤٠- «إن الناس لا يرفعون شيئاً إلا وضعه الله تعالى». للبيهقي في شعب الإيمان عن سعيد بن المسيب مرسلًا (ض) (٤٠١/٢).
- والمعنى: لا يرفعون شيئاً: أى بغير حق أو فوق منزلته التى يستحقها.
- ٢١٤١- «إن الناس لم يعطوا شيئاً خيراً من خُلق حسن». للطبراني في الكبير عن أسامة بن شريك (ض) (٤٠١/٢).
- ٢١٥٧- «إن أبخل الناس من بخل بالسلام، وأعجز الناس من عَجَز عن الدعاء». لأبي يعلى في مسنده عن أبي هريرة (ض) (٤٠٥/٢).
- ٢١٧٤- «إن أحب الناس إلى الله تعالى يوم القيامة، وأدناهم منه محاسناً إمام عادل، وأبغض الناس إلى الله تعالى، وأبعدهم منه إمام جائر». لأحمد في مسنده والترمذي عن أبي سعيد (ج) (٤١١/٢، ٤١٢).

- ٢٢٠٧- «إن أعظم الناس خطايا يوم القيامة أكثرهم خوفاً في الباطل».  
لابن أبي الدنيا في الصمت عن قتادة مرسلاً (ح) (٤٢٦/٢).
- ٢٢٨٣- «إن شر الناس منزلة عند الله يوم القيامة من يخاف الناس من شره».  
للطبراني في الأوسط عن أنس (صح) (٤٥٤/٢).
- ٢٢٨٤- «إن شر الناس منزلة عند الله يوم القيامة من تركه الناس اتقاء  
فُحشه». للبخاري ومسلم، ولأبي داود وللترمذي عن عائشة (صح) (٤٥٤/٢).
- ٢٢٨٤- «ألا أنبئك بشر الناس؟ من أكل وحده، ومنع رُفده، وسافر وحده،  
وضرب عبده. ألا أنبئك بشر من هذا؟ من يُخشى شره، ولا يُرجى خيره. ألا أنبئك  
بشر من هذا؟ من باع آخرته بدنياه غيره. ألا أنبئك بشر من هذا؟ من أكل الدنيا  
بالدين». لابن عساكر عن معاذ (ض) (١١٤/٣، ١١٥).
- ٢٢٤١- «تجدون الناس معادن: فخيرهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام  
إذا فقهوا، وتجدون خير الناس في هذا الشأن أشدهم له كراهية قبل أن يقع فيه،  
وتجدون شر الناس يوم القيامة عند الله ذا الوجهين الذي يأتي هؤلاء بوجه، ويأتي  
هؤلاء بوجه». لأحمد في مسنده، وللبخاري ومسلم عن أبي هريرة (٢٢٩/٣، ٢٣٠).
- ٤٨٧٧- «شر الناس الذي يُسأل بالله ثم لا يُعطى» للبخاري في التاريخ عن  
ابن عباس (صح) (١٥٩/٤).
- ٤٨٧٨- «شر الناس المضيق على أهله». للطبراني في الأوسط عن أبي أمامة  
(ح) (١٥٩/٤).
- ٤٨٧٩- «شر الناس منزلة يوم القيامة من يُخاف لسانه أو يُخاف شره».  
لابن أبي الدنيا في ذم الغيبة عن أنس (١٥٩/٤).
- ٥٠٤٧- «صنفان من الناس إذا صلحاً صلح الناس، وإذا فسداً فسد الناس:  
العلماء والأمرء». لأبي نعيم في الحلية عن ابن عباس (ض) (فيض القدير شرح  
الجامع الصغير للعلامة المناوي ٢٠٩/٤).

ويشرح العلامة المناوي الحديث فيقول بعد قوله: «العلماء والأمراء: فبصلاحهما صلاح الناس وبفسادهما فساد الناس فالعالم يقتدى الناس به في أفعاله وأقواله: إن خيراً فخير وإن شراً فشر والأمير يحمل الناس على ما يصلحهم أو يفسدهم ولا يمكن مخالفته (حل) وكذا الديلمي (عن ابن عباس ورواه عنه أيضاً ابن عبد البر، قال الحافظ العراقي وسنده ضعيف.

يقول الحافظ المناوي في شرحه لهذا الحديث: قال العامري: المداراة اللين والتعطف، معناه أن من ابتلى بمخالطة الناس معاملة ومعاشرة فالأن جانبه وتلطف ولم ينفرهم كتب له صدقة؛ قال ابن حبان: المداراة التي تكون صدقة للمدارى تخلقه بأخلاقه المسحونة مع نحو عشيرته ما لم يُسَنِّها بمعصية. والمداراة محثوث عليها مأمور بها ومن ثم قيل اتسعت دار من يدارى، وضائق دار من يمارى.

وقال حجة الإسلام: الناس ثلاثة أحدهم مثل الغذاء لا يُستغنى عنه، والآخر مثل الدواء يُحتاج إليه في وقت دون وقت، والثالث مثل الداء لا يحتاج إليه لكن العبد قد يُبتلى به وهو الذي لا أنس فيه ولا نفع فتجب مداراته إلى الخلاص منه (الابن حبان في صحيحه والطبراني في الكبير، وللبیهقي في شعب الإيمان عن جابر ابن عبد الله ٥١٩/٥).

٩٣٠٤- الناس رجالان: عالم ومتعلم، ولا خير فيما سواهما. للطبراني في الكبير عن ابن مسعود (ض) (٢٩٤/٦).

٩٣٠٥- «الناس ثلاثة: سالم، وغانم، وشاجب». للطبراني في الكبير عن عقبة بن عامر، وأبي سعيد (ض) (٢٩٥/٦).

ويشرح الحافظ المناوي هذا الحديث بقوله: شاجب أي هالك، إما سالم من الإثم، وإما غانم للأجر، وإما هالك آثم. قال أبو عبيد: ويروى الناس ثلاثة: السالم: الساكت، والغانم الذي يأمر بالخير وينهى عن المنكر، والشاجب الناطق بالخنا المعين على الظلم (الطبراني في الكبير، وكذا أبو يعلى عن عقبة بن عامر الجهني وعن أبي سعيد الخدري) قال الهيثمي: فيه ابن لهيعة وفيه ضعف، وقال شيخه العراقي ضعفه ابن عدي (٢٩٥/٦).

٩٣٠٦- «الناس معادن، والعرق دسّاس، وأدب السوء كعرق السوء». للبيهقي في شعب الإيمان عن ابن عباس (ض) (٢٩٥/٦).

وقد أورد ابن ماجه الحديث التالي تحت رقم ٣٩٩٠ في باب من ترجى له السلامة من الفتنة: حدثنا هشام بن عمار: حدثنا عبد العزيز بن محمد الدراوردي: حدثنا زيد بن أسلم، عن عبد الله بن عمر قال: قال رسول الله ﷺ «الناس كإبل مائة، لا تكاد تجد فيها راحلة»<sup>(٦)</sup>. وجدير بالذكر أن الميداني أورد هذا الحديث من بين الأمثال تحت رقم ٢٢٢، وشرحه بقوله: أي أنهم كثير، ولكن قلّ منهم من يكون فيه خير (مجمع الأمثال للميداني ٣/٢٨٤).

وأورد الحافظ السيوطي الحديث التالي تحت الرقم ٤١٨ على النحو التالي:

٤١٨- حديث: «الناس بزمانهم أشبه منهم بآبائهم». أخرجه الصريفي في بعض أجزائه عن عمر بن الخطاب مرفوعاً.<sup>(٧)</sup> (الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة للحافظ جلال الدين السيوطي/٣٩٩).

(٦) فيض القدير شرح الجامع الصغير للعلامة المناوي محمد المدعو بعبد الرؤوف المناوي على كتاب «الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير» للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي توزيع دار إحياء السنة النبوية. د. ت، ١/٨١، ٨٢، ١٥٠، ١٨١، ١٨٢، ٢٠٦، ٢٠٧، ٤٨١، ٤٨٢، ٥١٧، ٥٥٩، و ٨٠/٥، ٨١، ٩٠، ٣٠٤، ٣٩٩، ٤٠١، ٤٠٥، ٤١١، ٤١٢، ٤٢٦، ٤٥٤، و ١١٤/٣، ١١٥، ٢٢٩، ٢٣٠، و ١٥٩/٤، ٢٠٩، ٥١٩، و ٢٥٥/٦، ٢٩٤، ٢٩٥، وسنن ابن ماجه السنن للإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد الربعي ابن ماجه القزويني. بإشراف ومراجعة فضيلة الشيخ «صالح بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم آل الشيخ». دار السلام الرياض الطبعة الأولى محرم ١٤٢٠ هـ الموافق أبريل ١٩٩٩ م/٥٧٤.

(٧) الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة للحافظ جلال الدين السيوطي دراسة وتحقيق «محمد عبد القادر عطا» دار الاعتصام القاهرة ١٩٨٧ م/٣٩٩.

(ج) الناس في الأمثال:

يرد ذكر الناس وصفاتهم وطبائعهم وكيفية التعامل معهم في عدد من الأمثال نسوقها فيما يلي مشفوعة بالشرح، وندرجها تحت أرقامها التي وردت بها في النص، وهو كتاب «مجمع الأمثال» للميداني، وبالله التوفيق.

٣٨٨- «إنه ينبج الناس قَبَلا»، يضرب لمن يشتم الناس من غير جُرم، ونصب «قَبَلا» على الحال. أي مقابلا (١٣٣/١).

١١٠٦- الحزم سوء الظن بالناس

هذا يُروى عن أَكْثَمَ بْنِ صَنِيفِيٍّ التَّمِيمِيِّ «(٢٦٩/١).

۱۹۸۹- شَرُّ النَّاسِ مَنْ مَلَحَهُ عَلَى رُكْبَتِهِ

يضرب للنزق السريع الغضب، وللغادر أيضًا. قلت هذا لفظ يحتاج إلى شرح، والأصل فيه أن العرب تسمى الشحم ملحًا لبياضه، وتقول: أملحتُ القَدْرَ، إذا جعلت فيها الشحم، وعلى هذا فُسِّرَ قوله:

لَا تُلْمُهَا إِنَّهَا مِنْ نِسْوَةٍ  
مِلْحَهَا مَوْضِعَةٌ فَوْقَ الرُّكْبِ

يعنى من نسوة همها السُّمَن والشَّحْم، فكان معنى المثل: شر الناس من لا يكون عنده من العقل ما يأمره بما فيه مَحْمدة، إنما يأمره بما فيه طيش وخفة وميل إلى أخلاق النساء، وهو حب السُّمَن.

والمَلَح يُذَكِّرُ وَيُؤَنِّثُ

.(171 , 170/2)

٢٩٠٦- «الانقباض عن الناس مَكْسَبَةٌ للعداوة، وإفراط الأنس مكسبة لقراء»

السوء».

قاله أکثم بن صیفی، قال أبو عبید: يريد أن الاقتصاد في الأمور أدنى إلى

السلامة.

يضرب في توسط الأمور بين الغلو والتقصير، كما قال الشاعر:

إن كنت مُنْبَسِطًا سُمِّيتَ مَسْخَرَةً      أو كنت مُنْقَبِضًا قالوا به ثَقُلُ  
وإن أعاشرهم قالوا لَهَيْبَتِنَا      وإن أُجَانِبَهُمْ قالوا به مَلُ

(٥٠٣/٢)

٣٤٦٩- «لن يزال الناس بخير ما تباينوا، فإذا تساوا هلكوا». أي ما داموا يتفاوتون في الرتب؛ فيكون أحدهم آمراً والآخر مأموراً، فإذا صاروا في الرتب سواء لا ينقاد بعضهم لبعض فحينئذ هلكوا، والجالب للباء في «بخير» معنى فعل، وهو: لن يزالوا منفصلين ومُتَّسِمِينَ بخير.

وقال أبو عبيد: أحسب قولهم: «فإذا تساوا هلكوا» لأن الغالب على الناس الشرُّ، وإنما يكون الخير في النادر من الرجال لعزته فإذا كان التساوى فإنما هو في السوء (١٤٥/٣).

٣٨٣١- ما أشبه الليلة بالبارحة

أي ما أشبه القوم ببعض

يضرب في تساوى الناس في الشر والخديعة. وتمثل به الحسن رضى الله عنه في بعض كلامه للناس. وهو من بيت أوله:

كلهم أزوغٌ من ثعلبٍ ما أشبه الليلة بالبارحة

(٢٦٣/٣)

(البيت مع آخر لطرفة بن العبد/٨٧).

٣٩٩٤- من عاشر الناس بالمكر كافأوه بالغدر

(٣٠٤/٣).

٤٠٥٧- من نجّل الناس نجّلوه.

النَّجَّلَ: أن تضرب الرجل بمقدّم رجلك فيتدحرج.

ومعنى المثل: من شارّ الناس شارّوه.

ويجوز أن يكون من نَجَل إذا رمى أو من نجل إذا طعن، أى من رماهم بستم رموه بمثله (٣٢٧/٣).

٤٢٠١- الناس إخوانٌ وشَتَّى في الشَّيْمِ

قوله: «إخوان» أى أشباه وأشكال، وشَتَّى: فَعَلَى من الشَّتِّ، وهو التفرُّق، والشَّيْم: الأخلاق الكريمة إذا أتى بها غير مقيدة كما أن جعدا إذا أطلق كان مدحاً، يقال رجل جَعَد، فإذا قُيِّد كان ذمًا، نحو قولهم: جعد اليدين، أى أنهم وإن كانوا مجتمعين بالأشخاص فشَيْمُهُمْ مختلفة (٣٧٣/٣).

٤٢٣٠- الناس كأَسنان المُشْطِ

أى متساوون في النسب، أى كلهم بنو آدم (٣٨٣/٣).

٤٢٣١- الناس بخير ما تباينوا

أى ما دام فيهم الرئيس والمرؤوس، فإذا تساوا هلكوا (٣٨٤/٣).

٤٢٣٢- الناس كإبل مائة لا تجد فيها راحلة

أى أنهم كثير، ولكن قَلَّ منهم من يكون فيه خير (٣٨٤/٣).

قالت المؤلفة يلاحظ: أن ما ساقه الميداني هنا على أنه مثل هو حديث شريف أورده ابن ماجه في سننه تحت رقم (٥٧٤) وأوردناه في موضعه من «الناس في السنة المشرفة» تحت رقم (ج) سابقاً.

٤٢٧٤- الناس أخفاف

أى مختلفون، والأَخْيَف: الذى اختلفت عيناه، فتكون إحداهما سوداء والأخرى زرقاء، والخيف: جمع أَخْيَف وخَيْفاء، والأخفاف: جمع الخيف أو الخَيْف، الذى هو المصدر، وهو اختلاف العينين، والتقدير: الناس أولو أخفاف، أى اختلافات. يُضْرَب في اختلاف الأخلاق (٣٩٤/٣).

٤٢٨١- نصف العقل بعد الإيمان بالله مداراة الناس

وهذا يُروى في حديث مرفوع (٣٩٥/٣).

٤٣٥٧- وجدت الناس أخْبِرَ ثَقْلَهُ

ويجوز: «وجدت الناس» بالرفع على وجه الحكاية للجملة، كقول ذي الرمة:

سمعتُ الناس ينتجعون غيثاً فقلتُ لصيْدَحٍ انتجعى بِإِلاّ

أى سمعت هذا القول، ومن نصب الناس نصبه بالأمر أى أخبر الناس ثَقْلُ، وجعل وجدت بمعنى عرفت هذا المثل. والهاء في «ثَقْلَهُ» للسكت بعد حذف العائد، أعنى أن أصله أخبر الناس ثَقْلَهُم...

قال أبو عبيد: جاءنا الحديث عن أبي الدرداء الأنصاري رضى الله عنه قال: أخرج الكلام على لفظ الأمر ومعناه الخبر، يريد أنك إذا خَبَرْتَهُمْ قَلْبَتَهُمْ. يُضْرَبُ في ذم الناس وسوء معاشرتهم (٤٢٥/٢).

انظر الحديث فيما تقدم تحت (ب) «الناس في السنة المشرفة» رقم ٢٨٣. ٤٣٧٠- «وجدت الناس إن قارضتهم قارضوك». هذا من كلام أبي الدرداء رضى الله عنه وتمامه «وإن تركتهم لم يتركوك».

المقارضة: يجوز أن تكون من القرض الذى هو الدين، جعل استعارة للأفعال المقترضة للمجازاة، أى إن أحسنت إليهم أحسنوا إليك، وإن أسأت فكذلك، ومعنى قوله «وإن تركتهم لم يتركوك». أى أن عودتهم بالإحسان ثم قَطَمَتْهُمْ «لم يتركوك»، يعنى أنهم يلحون حتى تعود إليهم بالإحسان، ويجوز أن تكون المقارضة من القرض الذى هو القطع، أى إن نلت من أعراضهم نالوا من عرضك، وإن تركتهم فلم تنل منهم نالوا منك أيضاً لسوء دخلتهم وخبت طباعهم، وسُمِيَ الفعل من العرض قطعاً لأنه سبب القطع، والمثل في الجملة ذم لسوء معاشره الناس ونهى عن مخالطتهم، وينشد في هذا المعنى:

وما أنت إلا ظالم وابن ظالم لأنك من أولاد حوّا وأدم  
فإن كنت مثل النّصل ألفيت قاتلاً ألا ما لهذا النّصل ليس بصارم  
وإن كنت مثل القدح ألفيت قاتلاً ألا ما لهذا القدح ليس بقائم

(٤٣٠/٣) <sup>(٨)</sup>

(٨) مجمع الأمثال لأبى الفضل أحمد بن إبراهيم الميدانى تحقيق محمد أبى الفضل إبراهيم ٤٣٠، ٤٢٥، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٤، ٢٧٢، ٢٧١، ٢٠٤، ٢٦٢، ١٤٥/٢، ٥٠٢، ١٧١، ١٧٠/٢، ٣٦٩، ١٢٢/١.

( د ) الناس في الشعر: وهو قسمان:

( أ ) الشعر الذي نسب إلى شاعر بعينه.

( ب ) الشعر الذي نسب لشاعر مجهول.

وأشير إليه بعبارة «قال الشاعر»، أو «قال بعضهم» وما شابه ذلك.

( د ) ( أ ) الشعر الذي نسب إلى شاعر بعينه:

لا يفتأ الشعراء يضمّنون شعرهم أبياتاً يعددون فيها أصناف الناس. ويصفون طبائعهم وسلوكهم، ويحثون على الحذر منهم وعلى الحرص في التعامل معهم، وعلى مداراتهم لكي يتقوا شرهم.

والشعراء في خلال ذلك يتناولون قضية ما يمكن أن يسمى الناس والزمان، ويعنى به تغير أخلاق الناس وطباعهم وسلوكهم من زمان إلى زمان.

والشعر في هذا كله لا يخرج عما ورد في سائر المصادر، وهو ما يتضح من النماذج التي نسوقها فيما يلي.

وقد رتبنا هذه النماذج ترتيباً هجائياً وفقاً لأسماء الشعراء (أو من ليسوا شعراء مثل الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه والإمام الشافعي رضي الله عنه). أما الأبيات التي لم يُسم فيها اسم الشاعر. فقد أوردناها في آخر القائمة.

## القسم الأول

### الشعر الذى نسب إلى شاعر بعينه

#### (الألف)

( د ) ( أ ) ١- أحمد بن يوسف الغرناطى؛

لا تُعادِ الناسَ في أوطانهم      قلما يُزعى غريبُ الوطنِ  
وإذا ما رُمّتَ عيشاً بينهم      خالقِ الناسِ بخلقِ حسنِ

(معجم الأبيات الشهيرة لحسن نمر دندشى/ ٢٤٢).

( د ) ( أ ) ٢- الأفوه الأزدي، واسمه صلاة بن عمرو، و «الأفوه» لقب له.

( د ) ( أ ) ٢- ١- أنشد عبد الله بن الزبير ثلاثة أبيات جامعة لكل ما قالتها العرب،  
وهي للأفوه الأزدي، حيث يقول:

بلوتِ الناسَ قرناً بعدَ قرنٍ      فلم أرَ غيرَ ختّالٍ وقالى  
وذقتِ مرارةَ الأشياءِ جمعاً      فما طعمُ أمرٍ من السّوالِ  
ولم أرَ فى الخطوبِ أشدَّ هولاً      وأصعبَ من مُعادةِ الرّجالِ

(أدب الدنيا والدين ط وزارة المعارف العمومية/ ١٥٩، ١٦٠، وط الدار المصرية

الليبية/ ٢٢٣)

وقال أيضاً وهو من الحكم والأمثال:

( د ) ( أ ) ٢- ٢-

والبيت لا يُبنى إلا له عمدٌ      ولا عمادٌ إذا لم تُرسَ أوتادُ  
فإن تجمّع أوتادُ وأعمدة      وساكنٌ بلغوا الأمر الذى كادوا  
لا يصلح الناسَ فوضى لا سراةَ لهم      ولا سراة إذا جهّالهم سادوا  
تبقى الأمور بأهل الرأى ما صلحت      فإن تولت فبالأشرار تنقاد

- ۲۸ -

( د ) ( أ ) ٤ - ٢ -

وما الناس إلا أصحابك فمنهم سخي ومغلول اليدين من البخل  
فسامح يدًا ما أمكنتك فإنها تقل وتثري والعوادل في شغل

(أدب الدنيا والدين/٢٣٣).

( د ) ( أ ) ٤ - ٣ -

وقال عن نفاق الناس:

أنت في معشر إذا غبت عنهم بدّلوا كل ما يزينك شينا  
وإذا ما رأوك قالوا جميعا أنت من أكرم البرايا علينا  
ما أرى للأنام ودا صحيحا صار كل الوداد زورا ومينا

(الشين بفتح الشين: الشئ السيئ، وضدها «الزين» والمين: بفتح الميم: الكذب والغش) (معجم الأبيات الشهيرة/٢٣٠).

( د ) ( أ ) ٥ - أبو بكر الداني:

قال عن الدنيا وعن الناس:

انقضّ يدك من الدنيا وساكنها فالأرض قد أقفرت، والناس قد ماتوا

(معجم الأبيات الشهيرة/٤٦).

( د ) ( أ ) ٦ - البهاء زهير:

يذكر البهاء زهير «الناس» في مواضع عدة من ديوانه: أوصافهم، وطبائعهم، ويشير إلى الحاجة إليهم رغم شرورهم، وهو ما يتضح من النماذج التالية:

( د ) ( أ ) ٦ - ١ - قال عن نفاقهم، من مجزوء الوافر قافية المتراكب (ص ٤٠):

أرى قوماً بُليت بهم نصيبى منهم نصيبى  
فمنهم من ينافقني فيحلف لي ويكذب بي  
ويلزمني بتصديق الدى قد قال من كذب

السريح قافية المتواتر (ص ١٤١):

قافية المتواتر (ص ١٤١):

( د ) ( أ ) ٦ - ٤ - وقال من الطويل قافية المتواتر (ص ١٤٢):

المتدارك (ص ١٤٩):

فَمَنْ لَمْ يَعَاشِرْهُمْ عَلَى الْعُرْفِ بَيْنَهُمْ

«ص: ١٧٩»:





( د ) ( ا ) ١٢ - حبيب الطائي:

من أصناف الناس المختال السمج، الذى يصفه حبيب الطائى بقوله:

يَا مَنْ تَبَرَّمَتِ الدُّنْيَا بِطَلْعَتِهِ  
يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ مَخْتَالًا فَاحْسِبْهُ  
لَوْ أَنَّ فِي الْأَرْضِ جِزَاءً مِنْ سَمَاجَتِهِ  
كَمَا تَبَرَّمَتِ الْأَجْفَانُ بِالرَّمَدِ  
لَيَفْضُ طَلْعَتَهُ يَمْشِي عَلَى كِبْدِي  
لَمْ يُقَدِّمِ الْمَوْتَ إِشْفَاقًا عَلَى أَحَدٍ

(العقد الفريد تأليف الفقيه أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي بتحقيق

محمد سعيد العريان ١٣٧/٢).

( د ) ( ا ) ۱۳ - حماد عجرد:

وعن أصناف الناس وطبائعهم قال حماد عجرد:

كَمْ مِنْ أَخٍ لَكَ لَيْسَ تَنْكُرُهُ  
 مَتَصَنِّعٌ لَكَ فِي مَوَدَّتِهِ  
 فَإِذَا عَدَا وَالذَّهْرُ ذُو عَبْرٍ  
 فَارْفُضْ بِإِجْمَالٍ مَوْدَةَ مَنْ  
 وَعَلَيْكَ مِنْ حَالَاهُ وَاحِدَةٌ

مَا دَمْتَ فِي دُنْيَاكَ فِي يُسْرِ  
 يَلْقَاكَ بِالترْحِيبِ وَالْبُشْرِ  
 دَهْرٌ عَلَيْكَ عَدَا مَعَ الدَّهْرِ  
 يَقْلِي الْمَقْلُ وَيَعْشَقُ الْمُثْرَى  
 فِي الْعُسْرِ إِمَّا كُنْتَ وَالْيُسْرِ

(أدب الدنيا والدين للماوردي ط. وزارة المعارف العمومية/ ١٤٣، وط. الدار

المصرية اللبنانية/٢٠٤، ٢٠٥).

( د ) ( ا ) ١٤ - حمد بن محمد الخطابي؛

وعن وجوب مداراة الناس قال حمّد بن محمد الخطابي:

ما دُمْتَ حَيًّا فِدَارِ النَّاسِ كُلِّهِمْ      فَإِنَّمَا أَنْتَ فِي دَارِ الْمَدَارَةِ

(معجم الأبيات الشهيرة/٤٩).

(الخاء)

( د ) ( ا ) ۱۵- ابن أبي خازم،

قال عن حرص الناس وبخلهم:

وَقَالُوا لَوْ مَدَحْتَ قَوْلًا كَرِيمًا  
بِلَوْثٍ وَمَرْبَى خَمْسُونَ عَامًا  
فَلَا أَحَدٌ يُعَدُّ لِيَوْمٍ خَيْرٍ  
فَقُلْتُ وَآيِنَ لِي بِقَوْلِي كَرِيمٍ ؟  
وَحَسْبُكَ بِالْمَجْرِبِ مِنْ عَلِيمٍ  
وَلَا أَحَدٌ يَعُولُ عَلَى قَدِيمٍ

(العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي بتحقيق محمد سعيد العربي ٢١٨/٧).

( د ) ( أ ) ١٦ - الخليل بن أحمد؛

قال المواردي: حكى عن الأحنف بن قيس أنه قال: ما عداني أحد قط إلا أخذت في أمره بإحدى ثلاث خصال: إن كان أعلى مني عرفت له قدره، وإن كان دوني رفعت قدرى عنه، وإن كان نظيري تفضلت عليه. فأخذ الخليل، فظلمه شعراً فقال: يصنّف الناس ويبين كيفية التعامل مع كل صنف منهم:

سَأَلْنَاهُ نَفْسِي الصَّفْحَ عَنْ كُلِّ مُذْنِبٍ  
فَمَا النَّاسَ إِلَّا وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ  
فَأَمَّا الَّذِي هُوَ فَمَا عَرَفَ قَدْرَهُ  
وَأَمَّا الَّذِي دُونِي فَأَحْلِمُ دَانِبًا  
وَأَمَّا الَّذِي مِثْلِي فَإِنْ زَلَّ أَوْ هَفَا

وَإِنْ كَثُرَتْ مِنْهُ إِلَى الْجَرَائِمِ  
شَرِيفٌ وَمَشْرُوفٌ وَمِثْلُ مَقَاوِمٍ  
وَأَتَّبَعَ فِيهِ الْحَقُّ وَالْحَقُّ لَازِمٌ  
أَصَوْنُ بِهِ عَرْضِي وَإِنْ لَمْ لَانِمُ  
تَفَضَّلْتُ إِنْ الْفَضْلُ بِالْفَخْرِ حَاكِمٌ

(أدب الدنيا والدين للماوردي، ط. وزارة المعارف العمومية. الطبعة السادسة

عشرة ١٣٤٣ هـ. ١٩٢٥ م/٢٢٧، وط. الدار المصرية اللبنانية حققه وعلق عليه ووضع فهارسه محمد فتحى أبو بكر. الطبعة الثانية ١٤١١ هـ ١٩٩١ م/٣٠٦).

## (الرجال)

( د ) ( أ ) ١٧ - ابن ذرّيد الأزدي،

قال عن أصناف الناس، في قصيدته المشهورة بالمقصورة:

والناس كالنبت فمنه رائق      غصّ نضير عوده مُرّ الجنى  
ومنه ما تقتحم العين، فإن      ذقت جناه انساع عذباً في اللهأ  
والناس ألف منهم كواحد      وواحد كالألف إن أمرّ عنا

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٢٠).

( د ) ( أ ) ١٨ - دعبيل الخزاعي،

( د ) ( أ ) ١٨ - ١ - قال عن أصناف الناس، من قصيدة في آل بيت الرسول:

وما الناس إلا حاسدٌ ومكذبٌ      ومضطغنٌ ذو إحنةٍ وتيراتٍ

المعنى: مضطغن: حاقد.

الإحنة: العداوة والحققد.

والترات جمع ترة: الثأر.

(المنتخب من أدب العرب لأحمد الإسكندري وزملائه وزارة المعارف العمومية

١٩٣٤، ٢/٢٤٠).

( د ) ( أ ) ١٨ - ٢ - وقال عن الناس أيضًا:

ما أكثر الناس، لا بل ما أقلهم      الله يعلم أنى لم أقل فنّدا  
إنى لأفتح عيني حين أفتحها      على كثيرٍ ولكن لا أرى أحدًا

(العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي بتحقيق محمد سعيد العريان ١٣٤/٢،

ومعجم الأبيات الشهيرة/ ٦٦).

(الراء)

( د ) ( أ ) ١٩ - ابن رشيق القيرواني

قال في أصناف الناس:

إِذَا مُسَّ بِإِضْرَارٍ      فِي النَّاسِ مَنْ لَا يُرْتَجَى نَفْعُهُ  
إِنْ أَنْتَ لَمْ تَمَسَّهُ بِالْأَرَارِ      كَالْعُودِ لَا تَطْمَعُ فِي طَيِّبِهِ

(المنتخب من أدب العرب جمعه وشرحه طه حسين وزملاؤه ٢/٤٢٨).

وقد ورد البيت الثاني في معجم الأبيات الشهيرة على النحو التالي، دون ذكر

اسم الشاعر:

كَالْعُودِ لَا يُطْمَعُ فِي رِيحِهِ      إِلَّا إِذَا أُحْرِقَ بِالنَّارِ

(معجم الأبيات الشهيرة لحسن نمر دندشي/ ١١٤).

(د) (أ) ٢٠- ابن الرومي.

قال في طبائع الناس:

وَأَعْلَمَ بِأَنَّ النَّاسَ مِنْ طِينَةٍ  
لَوْلَا عِلَاجُ النَّاسِ أَخْلَاقَهُمْ  
يَصْدُقُ فِي الثَّنْبِ لَهَا الثَّابِتُ  
إِذْنُ لِفَاحِ الْحِمَامِ اللَّازِبُ

(أدب الدنيا والدين للماوردي ط. وزارة المعارف ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ م/١٤٢،

والدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثانية ١٤١١ هـ ١٩٩١ م/٢٠٣).

**(السَّيْن)**

( د ) ( ا ) ٢١ - سلم الخاسر؛

قال في الحث على عدم مراقبة الناس وعمل حساب لهم:

من راقب الناس مات هَمًّا      وفاز باللذة الجسورُ

(معجم الأبيات الشهيرة / ١٠٩).

( د ) ( أ ) ٢٢- أبو سليمان الخطابي.

( د ) ( أ ) ٢٢- ١- قال في مدح العزلة عن الناس:

قد أولع الناس بالتلاقي والمراء صاب إلى مناه  
وانما منهم صديقي من لا يراني ولا أراه

وله أيضاً:

( د ) ( أ ) ٢٢- ٢-

إذا خلوت صفا ذهني وعارضني خواطر كطراز البرق في الظلم  
فإن توالى صياح الناعقين على أذني عرتني منه حلكة العجم

(اللطائف والظرائف للثعالبي/١٢٦).

( د ) ( أ ) ٢٣- سهم بن حنظلة:

قال عن أصناف الناس:

من إن رآك غنياً لأن جانبهُ وإن رآك فقيراً ناءً فاعتربا

ورواه الأصمعي على النحو التالي:

إذا افتقرت نأى واشتد جانبهُ وإن رآك غنياً لأن واقتربا

(لسان العرب لابن منظور ط. دار المعارف ١٩٧٩ م/٤٥٩٠، مادة «نأى»).

( د ) ( أ ) ٢٤- السيد أبو الربيع سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن:

وعن أصناف الناس وطبائعهم ما أورده صاحب الغصون اليانعة عن السيد

أبي الربيع حيث قال: وأذكر أنه شفع له في شخص مليح الكلام فولأه وأحسن إليه:

فأتى بالقبايح. فذكر أمره وأنا حاضر، ثم قال فيه:

كم من شريف القول قد غرني بقوله والفعل منه وضيع  
ولم أكن أغلط في مثله لكن رمتني ثقتي بالشفيع

(الغصون اليانعة لأبي الحسن علي بن موسى الأندلسي بتحقيق إبراهيم

الإبياري/١٣٣).

( د ) ( أ ) ٢٥- سيف الدين الأمدى؛

قال عن طبائع الناس:

حَسَدُوا الْفَتَىٰ إِذْ لَمْ يَنْالُوا سَعْيَهُ ۚ فَاَلْقَوْا أَعْدَاءَ لَهُ وَخُصُومَ

(معجم الأبيات الشهيرة / ٢١١).

(الشَّيْنُ)

( د ) ( ا ) ٢٦ - الشافعي رضى الله عنه

قال الإمام الشافعي في كيفية التعامل مع الناس لاتقاء شرهم:

-۱-۲۶ (۱) (۲)

وَذَنْبُكَ مَغْضُورٌ وَعَرْضُكَ صَيْنٌ  
فَكُلُّكَ عَوْرَاتٌ، وَلِلنَّاسِ أَلْسُنٌ  
فَصُنْهَا، وَقُلْ، يَا عَيْنُ، لِلنَّاسِ أَعْيُنٌ  
وَفَارِقُ، وَلَكِنْ بِأَلْتِي هِيَ أَحْسَنُ

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٢٣٤).

وقال أيضاً رضى الله عنه ، أنشده الربيع للماوردي :

-۲-۲۶ (۱) (۲)

لَمَّا عَفَوْتُ وَلَمْ أَهْجِدْ عَلَى أَحَدٍ  
إِنِّي أَحْيِي عَدُوِّي عِنْدَ رُؤْيَيْتِهِ  
وَأُظْهِرُ الْبَشَرَ لِلْإِنْسَانِ أَنْفُسَهُ  
النَّاسُ دَاءٌ دَوَاءُ النَّاسِ قُرْبُهُمْ

أَرْحُتُ نَفْسِي مِنْ هَمِّ الْعَدَاوَاتِ  
لَأُدْفِعَ الشَّرَّ عَنِّي بِالتَّحْيَاتِ  
كَأَنَّمَا قَدْ حَشَا قَلْبِي مُحِبَّاتٍ  
وَفِي اعْتِزَالِهِمْ قَطَعَ الْمَوَدَّاتِ

(أدب الدنيا والدين للماوردي حققه وعلق عليه ووضع فهرسه محمد فتحي

أبو بكر الدار المصرية اللبنانية/٢٢٣).

وقد ورد في المعجم بعد البيتين الأول والثاني البيت التالي:

وَأَخْزَمَ النَّاسَ مَنْ يَلْقَى أَعَادِيَهُ ۚ فِي جَسَمٍ حَقْدٍ وَثُوبٍ مِنْ مَوَدَّاتٍ  
(معجم الأبيات الشهيرة لحسن نمر دندشي/٤٨).

( د ) ( أ ) ٢٧- ابن شرف القيرواني،

ويلاحظ أنه يشوب شعره مزاج من البديع وخاصة الجناس.

( د ) ( أ ) ٢٧- ١- قوله في مداراة الناس:

إِنْ تَدْعُكَ الْغُرْبَةُ فِي مَعْشَرٍ      قَدْ جَبَلَ الطَّبَعُ عَلَى بُغْضِهِمْ  
فَدَارِهِمْ مَا دُمْتَ فِي دَرَاهِمٍ      وَأَرْضِهِمْ مَا دُمْتَ فِي أَرْضِهِمْ

(المنتخب من أدب العرب ٤٢٩/٢).

( د ) ( أ ) ٢٧- ٢- وقوله في التحذير من أصناف الناس:

احْذَرِ مُحَاسِنَ أَوْجِهٍ فَقَدْ تَ مَحَا      سَنَّ أَنْفُسٍ، وَلَوْنَهَا أَقْمَارُ  
سُرُجٌ تَلَوُّحٌ إِذَا نَظَرْتَ فَإِنَّهَا      نَوْرٌ يَضِيءُ وَإِنْ مَسَسَتْ فَنَارُ

(المنتخب من أدب العرب ٤٢٩/٢).

( د ) ( أ ) ٢٧- ٣- وقوله في طريقة التعامل مع الناس:

لَا تَسْأَلِ النَّاسَ وَالْأَيَّامَ عَنْ خَبَرٍ      هَمَا يَبْثَانِكَ الْأَخْبَارَ تَطْفِيلًا  
وَلَا تَعَاتِبْ عَلَى نَقْصِ الطَّبَاعِ أَخَا      فَإِنَّ بَذَرَ السَّمَاءِ لَمْ يُعْطَ تَكْمِيلًا  
لَا يُؤَيِّسُنَّكَ مِنْ أَمْرِ تَصْعُبُهُ      فَاللَّهُ قَدْ يُعْقِبُ التَّصْعِيبَ تَسْهِيلًا  
بِعَ مَنْ جَفَاكَ وَلَا تَبْخُلْ بِسُلْعَتِهِ      وَاطْلُبْ بِهِ بَدَلًا إِنْ رَامَ تَبْدِيلًا  
وَصَيِّرِ الْأَرْضَ دَارًا وَالْوَرَى رَجُلًا      حَتَّى تُرَى مُقْبِلًا فِي النَّاسِ مَقْبُولًا

(المنتخب من أدب العرب ٤٢٩/٢).

**وقوله:**

- ٤ - ٢٧ ( ١ ) ( ٢ )

بَا ثَاوِيَا ۚ مَغْشَر  
 اِنْ تَبُكَ مِنْ شَرَارِهِمْ  
 اَوْ تُزَمَّ مِنْ اَحْجَارِهِمْ  
 وَاَرْضُهُمْ ۚ اَرْضُهُمْ  
 قَدْ اَصْطَلَىٰ بَنَارِهِمْ  
 عَلٰى يَدَيَّ شَرَارِهِمْ  
 وَاَنْتَ ۚ اَحْجَارِهِمْ  
 وَاَرْضُهُمْ ۚ دَارُهُمْ

(المنتخب ٢/٤٣٠ المنتخب من أدب العرب جمعه وشرحه طه حسين وزملاؤه  
وزارة المعارف العمومية ١٩٣٤، ٢/٤٢٩، ٤٣٠).

( د ) ( ا ) ٢٨ - شوقی:

قال أمير الشعراء أحمد شوقي من طبائع الناس:

-۱-۲۸ (۱) (۲)

لنؤم الحياة مشى في الناس قاطبةً  
 كما مشى آدم فيهم وحواء  
 (معجم الأبيات الشهيرة/١٤).

وقال في أصناف الناس:

-۲-۲۸ (۱) (د)

الناس صنفان: موتى في حياتهم وآخرون ببطن الأرض أحياء

(معجم الأبيات الشهيرة/ ١٥) انظر البيت لأبي تمام تحت رقم (د) ٢-٤.

وقال عن فقدان الوفاء عند الناس:

-۳-۲۸ (۱) (۲)

أَنَا مَنْ بَدَّلَ بِالْكُتُبِ الصَّحَابَا      لَمْ أَجِدْ لِي وَافِيًا إِلَّا الْكِتَابَا

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٢٢، والشوقيات لأمير الشعراء أحمد شوقي مكتبة  
مصر القاهرة ١٩٩٣ م، ١٨/٢).

## (الماد)

( د ) ( أ ) ٢٩- صالح بن عبد القدوس،

قال عن قلة عقول معظم الناس:

( د ) ( أ ) ٢٩-١

لو يُرْزَقُونَ الناسَ حَسَبَ عُقُولِهِمْ أَلْفَيْتَ أَكْثَرَ مِنْ تَرَى، يَتَصَدَّقُ

وجاء في هامش (١) هذا التعليق: الواو في «يرزقون» حرف يدل على الجماعة وليست ضميراً، والناس فاعل «يرزقون».

(معجم الأبيات الشهيرة/١٥٨).

ولصالح بن عبد القدوس من قصيدته المعروفة بالزينية، وقد ضمنها الكثير من النصائح عن كيفية التعامل مع الناس والحذر منهم، ونسوق بعضاً من أبياتها فيما يلي:

( د ) ( أ ) ٢٩-٢

وَأَبْدَأْ عَدُوَّكَ بِالتَّحِيَّةِ وَتَتَكُنْ	مِنْهُ زَمَانُكَ خَائِفًا تَتَرَقَّبُ
وَاحْذَرُهُ إِنْ لَأَقَيْتَهُ مُتَبَسِّمًا	فَاللَّيْثُ يَبْدُو نَابَهُ إِذْ يَغْضُبُ
إِنَّ الْعَدُوَّ وَإِنْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ	فَالْحَقْدُ بَاقٍ فِي الصُّدُورِ مُغَيَّبُ
وَإِذَا الصَّدِيقُ لَقَيْتَهُ مُتَمَلِّقًا	فَهُوَ الْعَدُوُّ وَحَقُّهُ يُتَجَنَّبُ
لَا خَيْرَ فِي وَدِّ أَمْرِي مُتَمَلِّقُ	حَلَوِ اللِّسَانِ وَقَلْبُهُ يَتَلَهَّبُ
يَلْقَاكَ يَحْلِفُ أَنَّهُ بِكَ وَاثِقُ	وَإِذَا تَوَارَى عَنْكَ فَهُوَ الْعَقْرَبُ
يُعْطِيكَ مِنْ طَرَفِ اللِّسَانِ حَلَاوَةً	وَيَرُوعُ مِنْكَ كَمَا يَرُوعُ الثُّعْلَبُ
وَدَعْ الْكَذُوبَ فَلَا يَكُنْ لَكَ صَاحِبًا	إِنَّ الْكَذُوبَ يَشِينُ حُرًّا يَضْحَبُ
وَاحْذَرِ مُصَاحِبَةَ اللَّئِيمِ فَإِنَّهُ	يُعْدِي كَمَا يَعْدِي الصَّحِيحُ الْأَجْرَبُ

واحذر من المظلوم سَهْمًا صَائِبًا      واعلم بأن دُعَاهُ لَا يُخَجَّبُ  
ولقد نصحتك إن قبلت نصيحتي      والنُّصْحُ أَغْلَى مَا يَبَاعُ وَيُوْهَبُ

(مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع تأليف الشيخ محمد شريف سليم/٤٨/٥١).

(د) (أ) ٣٠- صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي:

قال في الحكم من لاميته، ويذكر في الأبيات ٤-٦ أصناف الناس وكيفية التعامل معهم:

الْجَدُّ فِي الْجِدِّ وَالْحَرَمَانُ فِي الْكَسَلِ	فَانْصَبْ تُصَبُّ عَنْ قَرِيبٍ غَايَةِ الْأَمَلِ
وَاصْبِرْ عَلَى كُلِّ مَا يَأْتِي الزَّمَانُ بِهِ	صَبْرَ الْحُسَامِ بِكَفِّ الدَّارِعِ الْبَطَلِ
وَاسْتَشِعِرِ الْحِلْمَ فِي كُلِّ الْأُمُورِ وَلَا	تُسْرِعْ بِبَادِرَةٍ يَوْمًا إِلَى رَجُلٍ
وَإِنْ بُلِيَّتَ بِشَخْصٍ لَا خَلَاقَ لَهُ	فَكُنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ يَقُلْ
وَلَا يَغْرُنْكَ مَنْ تَبْدُو بِشَاشَتِهِ	مِنْهُ إِلَيْكَ فَإِنَّ السُّمَّ فِي الْعَسَلِ
وَإِنْ أَرَدْتَ نَجَاحًا أَوْ بُلُوغَ مَنَى	فَاكْتُمْ أُمُورَكَ عَنْ حَافٍ وَمُنْتَعِلٍ

(مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع/٦).

هذا وقد وردت الأبيات ١ و ٥ ، ٦ فقط في معجم الأبيات الشهيرة لحسن نمر دندشي ص ١٩١ ، وجاء البيت الخامس بلفظ «ولا يغرنك من يُبدي بشاشته» وصدر البيت السادس بلفظ «كل آونة» بدلًا من «أو بلوغ منى».

### (الطاء)

(د) (أ) ٣١- طرفة بن العبد:

قال عن المخادعين من الناس:

كُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ خَالِلُهُ	لَا تَرِكْ اللَّهَ لَهُ وَاضِحُهُ
كُلُّهُمْ أَرُوغٌ مَنْ ثَعْلَبُ	مَا أَشْبَهَ اللَّيْلَةَ بِالْبَارِحَةِ

الواضحة: الأسنان تبدو عند الضحك.



جامِلْ أَخَاكَ إِذَا اسْتَرَبْتَ بِهِ  
وَانْظُرْ بِهِ عَمَبَ الزَّمَانِ الْعَانِدِ  
فَإِنْ اسْتَمَرَّ بِهِ الْفُسَادُ فَخَلِّهِ  
فَالْعُضْوُ يُقَطَّعُ لِلْفُسَادِ الزَّانِدِ

-۳۳ ( ا ) ( ب )

أَسَأْتُ إِذْ أَحْسَنْتُ الظَّنَّ بِكُمْ وَالْحَزْمُ سَوْءُ الظَّنِّ بِالنَّاسِ

( د ) ( ا ) ۳۴ - عباس بن مرداس؛

تَرَى الرَّجُلَ النَحِيفَ فَتَزْدَرِيهِ  
وَيَعْجَبُكَ الطَّرِيرُ فَتُبْتَلِيهِ  
فَمَا عَظُمَ الرِّجَالُ لَهُمْ بِفَخْرِ  
بُغَاثِ الطَّيْرِ أَكْثَرَهَا فِرَاحًا  
وَلَا أَثَوَابَهُ أَسَدٌ مَزِيرُ  
فَيُخَلِّفُ ظَنُّكَ الرَّجُلَ الطَّرِيرُ  
وَلَكِنْ فَخْرُهُمْ كَرَمٌ وَخَيْرُ  
وَأُمُّ الصُّقْرِ مَقْلَاةٌ نَذِيرُ

وَلَمْ تَطُلْ الْبُزَاةُ وَلَا الصَّقُورُ      ضَعُافَ الطَّيْرِ أَطْوَلُهَا جِسْمًا  
فَلَمْ يَسْتَفْنِ بِالْعِظَمِ الْبَعِيرُ      لَقَدْ عَظُمَ الْبَعِيرُ بِغَيْرِ لُبٍّ  
وَيَحْبِسُهُ عَلَى الْخُسْفِ الْجَرِيرُ      يَصْرِفُهُ الصَّبِيُّ بِكُلِّ وَجْهِ  
فَلَا غَيْرَ لَدَيْهِ وَلَا نَكِيرُ      وَتَضْرِبُهُ الْوَلِيدَةُ بِالْهَرَاوِي  
فَأِنِّي فِي خِيَارِكُمْ كَثِيرُ      فَإِنْ أَتَى فِي شَرَارِكُمْ قَلِيلًا

وهاك بعض الشرح:

- ١- مزير: الشديد القوى.
- ٢- الطير: الحسن المنظر.
- ٣- خير: بكسر الخاء وهو المجد والشرف.
- ٤- بغاث الطير: كل طائر ليس من جوارح الطير ولا يصيد.  
مقلاة: لا تفرخ إلا واحدًا أو هي التي لا يعيش لها ولد.  
نزور: قليلة الولد.
- ٥- البزاة: جمع باز وهو طائر صيد.
- ٦- لب: عقل.
- ٧- الخسف: حبس الجمل بدون علف.
- الجرير: حبل يكُم به الجمل.
- ٨- الوليدة: الصبية.
- ٩- الهراوى: جمع هراوة وهي العصا.  
(مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع/ ٦٦ ، ٦٧).

( د ) ( أ ) ٣٥- عبد الله بن شبيب:

عن تغير الناس بتغير الزمان قال ثعلب: أنشدني عبد الله بن شبيب:

ما الناس بالناس الذين عهدتهم      وما الدهر بالدهر الذي كنت تعرف



وإن نالهم بذلي فلا شكر عندهم      وإن أنا لم أبذل لهم شتموني  
وإن طرقتني نكبة فكها بها      وإن صحتني نعمة حسدوني  
سامنغ قلبي أن يحن إليهم      وأغمض عنهم ناظري وجفوني  
ألا إن أصفى العيش ما طاب غبه      وما نلت في لذة وسكون

(أدب الدنيا والدين للماوردي حققه وعلق عليه ووضع فهارسه محمد فتحي أبو بكر/ ٢٤٠).

وقد أورد ابن عبد ربّ الأبيات في العقد الفريد ما عدا البيت الأخير مع اختلاف في بعض الألفاظ.

(انظر العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي بتحقيق محمد سعيد العريان ١٥٢/٢ ١٥٣).

وقد وردت الأبيات الأربعة الأولى في لوحة لسيد إبراهيم الخطاط، مع اختلاف في بعض الألفاظ، كما أن البيت الثالث ورد في اللوحة الخطية آخر الأبيات.

هذا وقد طبعت هذه الصورة الخطية في كتاب «جمالية خط التعليق» لحسن قاسم حبش. سلسلة الفنون العربية (١٤). منشورات دار الثقافة بغداد الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥ م/ ٢٧.

( د ) ( أ ) ٣٧ - ٤ - وقال في طبائع الناس:

ما الناس إلا آلة مُعْتَمَلَةٌ      للخير والشر جميعاً فَعَلَةٌ

(أدب الدنيا والدين للماوردي حققه وعلق عليه ووضع فهارسه محمد فتحي أبو بكر/ ٢٣٠).

( د ) ( أ ) ٣٨ - على بن أبي طالب رضى الله عنه وكرمه الله وجهه:

( د ) ( أ ) ٣٨ - ١ - قال (رضى الله عنه) في الأصدقاء والزمن (ص ٧، ٨):

تغيرت المودة والإخاء      وقل الصدق وانقطع الرجاء  
وأسلمنى الزمان إلى صديق      كثير الغدر ليس له رعاء

وَرُبَّ أَخٍ وَفِيَتْ لَهُ بِحَقِّ  
أَخْلَاءٍ إِذَا اسْتَغْنِيَ عَنْهُمْ  
يُذِمُّونَ الْمُوَدَّةَ مَا رَأَوْني  
وَإِنْ غِيِبْتُ عَنْ أَحَدٍ قِلَانِي  
سَيَفْنِيَنِ الَّذِي أَغْنَاهُ عَنِّي  
وَكُلَّ مُوَدَّةٍ لِلَّهِ تَصَفُّو  
وَكُلَّ جِرَاحَةٍ فَلَهَا دَوَاءٌ  
وَلَيْسَ بِدَائِمٍ أَبَدًا نَعِيمٌ  
إِذَا أَنْكَرْتَ عَهْدًا مِنْ حَمِيمٍ  
إِذَا مَا رَأَسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَئِي

( د ) ( ا ) ۳۸-۲- وقال (رضى الله عنه) في الإخاء بين الناس (ص ۱۶):

ذهب الوفاء ذهاب أمس الزهاب  
يفشون بينهم المودة والصفاء

( د ) ( ا ) ٣٨-٣ وقال (رضى الله عنه) في كيفية التعامل مع الناس ، من القصيدة الزينية المشهورة (ص ٣٤):

وَأَلْقَى عَدُوكَ بِالتَّحِيَّةِ لَا تَكُنْ  
وَاحِذْهُ يَوْمًا إِنْ أَتَى لَكَ بِاسْمًا  
إِنْ الْحَقُّودَ وَإِنْ تَقَادِمَ عَهْدُهُ  
وَإِذَا الصَّدِيقُ رَأَيْتَهُ مَتَمَلِّقًا  
لَا خَيْرَ فِي وَدِّ امْرِئٍ مَتَمَلِّقٍ  
يَلْقَاكَ يَحْلِفُ أَنَّهُ بِكَ وَاثِقٌ  
يُعْطِيكَ مِنْ طَرَفِ اللِّسَانِ حِلَاوَةً

\*\*\*



-۷-۳۸ (۱) (۲)

وقال (رضي الله عنه) في الحث على اعتزال الناس لاتقاء شرهم (ص ٧٤):

الحمد لله لا شريك له  
لم يبق لى مؤنس فيؤنسني  
فاعتزل الناس ما استطعت ولا  
فالعبد يرجو ما ليس يدركه

دأبى في صُبحه ولا غلِسه  
إلا أنيس أخاف من أنسه  
تركن إلى من تخاف من دنسه  
والموت أدنى إليه من نفسه

-۸- ۳۸ ( ۱ ) ( ۲ )

وقال (رضى الله عنه) في كيفية التعامل مع العدو (ص ٨٢):

وداؤِ عدوًّا داءه لا تُداره  
فإنك لو داريت عامين عقرباً

فإن مداراة العدى ليس تنفعُ  
وقد مُكِّنْتَ يوماً من الدهر تسلعُ

-9-38 (i) (2)

وقال (رضي الله عنه) عن نذرة الصديق الصدوق بين الناس (ص ٩٢):

تَغَرَّبْتُ أَسْأَلُ مَنْ عَنِّي  
فَقَالُوا عَزِيزَانِ لَا يَوْجِدَانِ

مَنْ النَّاسُ هَلْ مِنْ صَدِيقٍ صَدُوقٍ  
صَدِيقٍ صَدُوقٍ وَبَيْضِ الْأَنْوَقِ

-١٠- ٣٨ ( ا ) ( ب )

وقال (رضي الله عنه) عن تغير الناس بتغير الزمان والحث على اعتزالهم (ص ١٢٥، ١٢٦):

هذا زمان ليس إخوانه  
إخوانه كأهم ظالم  
يلقاك بالبشر وفي قلبه  
حتى إذا ما غبت عن عينه  
هذا زمان هكذا أهله

يا أيها المرء باخوان  
لهم لسانان ووجهان  
داءً يواريه بكتمان  
رماك بالزور والبهتان  
بالود لا يصدقك اثنان

يا أيها المرء فكن مُضردًا      دهرَكَ لا تأنس بإنسان  
وجانب الناس وكن حافظًا      نفسك في بيتٍ وحيطان

(ديوان الإمام عليّ أمير المؤمنين وسيد البلغاء والمتكلمين جمع وترتيب  
عبد العزيز الكرم/ ٧، ٨، ١٦، ٣٤، ٥٩، ٦٤، ٦٩، ٧٤، ٨٢، ٩٢، ١٢٥، ١٢٦).

( د ) ( أ ) ٣٩- علي بن عيسى الوزير؛

عن طبائع الناس وتقلبهم تمثل ابن إياس بهذين البيتين، ولم يذكر اسم  
الشاعر، فقال:

ما الناس إلا مع الدنيا وصاحبها      فحينما انقلبنا يومًا به انقلبوا  
يعظمون أخوا الدنيا فإن وثبت      يومًا عليه بما لا يشتهي وثبوا

(بدائع الزهور في وقائع الدهور لمحمد بن أحمد بن إياس كتاب الشعب ١٠٥  
دار ومطابع الشعب القاهرة ١٩٦١، ٦١٤/٦).

هذا وقد أورد المعجم البيتين ونسبهما إلى علي بن عيسى الوزير، وورد أول  
عجز البيت الأول بلفظ «فكلما» بدلًا من «فحينما».

(معجم الأبيات الشهيرة لحسن نمر دندشي/ ٢٨)

( د ) ( أ ) ٤٠- عمارة اليمنى؛

عن طبائع الناس قال:

حَيَّاكَ مَنْ لَمْ تَكُنْ تَرْجُو تَحِيَّتَهُ      لَوْلَا الدَّرَاهِمُ مَا حَيَّاكَ إِنْسَانُ

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٢٣٢).

## (الفاء)

( د ) ( أ ) ٤١- أبو الفتح البستي؛ من قصيدته «عنوان الحكم».

( د ) ( أ ) ٤١- ١- قال في طريقة معاملة الناس (ص ٣٦ البيت ٧):

أَحْسِنَ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعِيدُ قُلُوبَهُمْ      فَطَالَمَا اسْتَعِيدَ الْإِنْسَانُ إِحْسَانُ

الناس والزمان

وقد ورد البيت في معجم الأبيات الشهيرة/٢٣٢. منسوباً إلى المتنبى، ومن ثم فإن أبو الفتح البستي الذي توفي في سنة ٤٠١ هـ قد أخذه عن المتنبى الذي توفي سنة ٣٥٤ هـ. (د) (١) ٤١-٢- وقال أيضاً (ص ٣٦ البستان ١٦، ١٧):

من جاد بالمال مَالِ الناس قاطبةً      إليه والمالُ للإنسان فتانُ  
من سالم الناس يسلم من غوائلهم      وعاش وهو قرير العين جَذلانُ

( د ) ( ا ) ٤١ - ٣ - وقال عن طبائع الناس (ص ٣٧ البيتان ٢٠ ، ٢١):

٢٠- من عاشر الناس لاقى منهم نصبا  
٢١- ومن يفتش عن الإخوان يقلهم  
٢٠- النصب يراد به المتاعب والشور والعداوات، والسؤس: الطبيعة.  
٢١- يقلهم: يبغيضهم ويكرههم، من قلاء بقلية: أبغضه وكرهه.

(د) (أ) ٤١-٤- وقال (ص ٣٩، البيتان ٣٤، ٣٧):

وَهُمْ عَلَيْهِ إِذَا عَادَتْهُ أَعْوَانُ      والنَّاسُ أَعْوَانٌ مِنَ اللَّهِ دَوْلَتُهُ  
غَرَائِزُ لَسْتَ تَحْصِيهِنَّ أَلْوَانُ      لا تَحْسِبِ النَّاسَ طَبْعًا وَاحِدًا قَلْبُهُمُ

(قصيدة عنوان الحكم للشاعر الأديب أبي الفتح البستي ضبطها وعلق عليها  
عبد الفتاح أبو غدة/ ٣٦، ٣٧، ٣٩).

( د ) ( ا ) ٤٢ - أبو فراس الحمداني:

قال عن تغيير الناس في زمانه وتعذر الثقة بهم:

وَقَدْ صَارَ هَذَا النَّاسُ إِلَّا أَقْلَهُمْ  
(معجم الأبيات الشهيرة/ ٢٧).

## (القاف)

( د ) ( أ ) ٤٣- القاضي التنوخي (وهو أبو علي المحسن بن أبي القاسم):

قال عن كيفية التعامل مع الناس لاتقاء شرهم:

الْقِيَّ الْعَدُوَّ بِوَجْهِهِ لَا قُطُوبَ بِهِ      يَكَادُ يَقْطُرُ مِنْ مَاءِ الْبِشَاشَاتِ  
فَأَخْزَمَ النَّاسَ مَنْ يَلْقَى أَعَادِيَهُ      فِي جَسَمِ حَقْدٍ وَثُوبٍ مِنْ مَوْدَاتِ

(أدب الدنيا والدين للماوردي ط. وزارة المعارف العمومية / ١٦٠).

( د ) ( أ ) ٤٤- ابن قلاؤس:

قال في طبائع الناس وما يتميزون به من الغدر، من قصيدة يمدح بها ياسر

ابن بلال:

غَاضَ الْوَفَاءَ وَفَاضَ مَا      عُوْ الْغَدْرِ أَنْهَارًا وَغُدْرًا  
فَانْظُرْ بَعَيْنَكَ هَلْ تَرَى      عُرْفًا وَلَيْسَ تَرَاهُ نُكْرًا؟  
خُلِقَ جَرَى مِنْ آدَمَ      فِي نَسْلِهِ، وَهَلُمَّ جَرًّا

(المنتخب من أدب العرب لأحمد الإسكندري وزملائه وزارة المعارف العمومية

المطابع الأميرية بالقاهرة ١٩٥٢، ٩٨/٢، وطبعة ١٩٣٤، ٣٨١/٢).

## (الكاف)

( د ) ( أ ) ٤٥- الكفرعزي:

أوردناه تحت اسمه «جعفر بن هبة الله الكفرعزي في حرف الجيم تحت رقم

( د ) ( أ ) ٩- فانظره في موضعه.

( د ) ( أ ) ٤٦- الكمي:

قال عن طبائع الناس:

وَرَأَيْتُ الشَّرِيفَ فِي أَغْيَنِ النَّاسِ      سِ وَضِيعًا وَقَلَّ مِنْهُ احْتِشَامِي



وقال في طريقة التعامل مع الناس:

( د ) ( أ ) ٤٩ - ٢ -

أَحْسِنَ إِلَى النَّاسِ تَسْتَعِيدَ قُلُوبَهُمْ فَطَالَمَا اسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانُ إِحْسَانُ

(معجم الأبيات الشهيرة/٢٣٢).

وقال عن الناس والزمن:

( د ) ( أ ) ٤٩ - ٣ -

صَحِبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمَانِ وَعَنَاهُمْ مِنْ أَمْرِهِ مَا عَنَانَا  
وَتَوَلَّوْا بَغْضَةً كُلُّهُمْ مِنْهُ وَإِنْ سَرَّ بَعْضُهُمْ أَحْيَانَا

(ديوان المتنبى/٣٥٧، ٣٥٨، ومعجم الأبيات الشهيرة/٢٢٤، والمنتخب من أدب العرب طبعة ١٩٥٢، ٦٥/٢).

وقال يذم الناس:

( د ) ( أ ) ٤٩ - ٤ -

وَمَنْ عَرَفَ الْأَيَّامَ مَعْرِفَتِي بِهَا وَبِالنَّاسِ، رَوَى رُوحَهُ غَيْرَ رَاحِمٍ

(المفصل في تاريخ الأدب العربي لأحمد الإسكندري وزملائه مكتبة الآداب القاهرة ٢٠٠٥، ٦٢/٢. انظر أيضاً: معجم الأبيات الشهيرة/٢١٥).

وقال:

( د ) ( أ ) ٤٩ - ٥ -

وَدَهَرْنَاسُهُ نَاسٌ صِفَارٌ وَإِنْ كَانَتْ لَهُمْ جُنُثٌ ضَخَامُ  
وَمَا أَنَا مِنْهُمْ بِالْعَيْشِ فِيهِمْ وَلَكِنْ مَعْدُنُ الذَّهَبِ الرَّغَامُ

(المفصل في تاريخ الأدب العربي لأحمد الإسكندري وزملائه ٦٢/٢).

وقال في معنى إن فساد الوقت وتغير أهله يوجب شكر من كان شره مقطوعاً وإن كان خيره ممنوعاً، أي من يتجنب معك القبيح ولا يعاملك به في هذا الزمان فقد أحسن إليك وفعل جميلاً، لكثرة من يعاملك بالسوء:

-7-89 (i) (2)

إِنَّا لَفِي زَمَنٍ تَزَكَّى الْقَبِيحُ بِهِ      مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ إِحْسَانٌ وَاجْمَالُ

(أدب الدنيا والدين للماوردي ط. الدار المصرية اللبنانية/٢١٢، ويتيمة الدهر في محاسن أهل العصر لأبي منصور الثعالبي أعاد تحقيقها وشرحها وعرف بشعرائها ووضع فهرسها إيليّا الحاوي ٤/٢٣٣).

ويقول في التعامل مع الناس «حين يكتشف أن ودَّهم صار خِبًا»، بكسر الخاء،  
أى خداعاً ونفاقاً:

-V-89-(i)(2)

وَمَا صَارُ وَدُّ النَّاسِ خِبَاءً  
وَصَرْتُ أَشْكَ فِي مَنْ أَصْطَفِيهِ  
جَزَيْتُ عَلَى ابْتِسَامِ بَابِتْسَامِ  
لَعَلَّمِي أَنَّهُ بَعْضُ الْأَنَامِ

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٢١٤).

وقال عن أشد عيوب الناس في نظره أو هو من حكمة:

-A- 89 (i) (2)

ولم أرَ في عيوب الناس شيئاً كنقص القادرين على التَّمام

(المفصل في تاريخ الأدب العربي لأحمد الإسكندري وزملائه طبعة مكتبة الآداب القاهرة ٢٠٠٥، ٥١/٢).

وقال عن أحوال الناس وصفاتهم:

-9 - 49 ( i ) ( 2 )

على ذا مضى الناس؛ اجتماع وفُرقة  
وَمَيِّتٌ وَمَوْلُودٌ، وقال ووامق

وهو نموذج من حسن سياقة الأعداد، والقالى: الكاره، والواقم: المحب.

(يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر لأبي منصور الثعالبي ٣١٤/٤).

وقال عن ظلم الناس:

-۱۰- ۴۹ (۱) (۲)

والظلم من شيم النفوس، فإن تجدد  
 ذا عِصَّةٍ فاعِلَةٌ لا يظلم

- يقول إن المرء يطرب للاستبداد بسواه، فإذا عَفَّ عن الظلم، فثمة علة تحول به من دون ذلك.

(يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر لأبي منصور الثعالبي ٣٣٤/٤).

وقال في أصناف الناس وكيفية التعامل معهم:

-۱۱- ۴۹ (۱) (۲)

وما قتل الأحرارَ كالعضو عنهمُ      ومنْ لك بالحرِّ الذي يحفظ اليدا

إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَتْهُ وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا

ووضعُ النَّدَى في موضع السيف بالعلَى      مُضَرَّ كوضع السَّيْفِ في موضع النَّدَى

(ديوان المتنبى، المركز العربى للبحث والنشر القاهرة ١٩٨٠/٢٨١ طبعة مصورة

ومصغرة عن طبعة أمين هندية القاهرة ١٩٢٣. انظر أيضاً يتيمة الدهر في محاسن

أهل العصر لأبي منصور الثعالبي ٢٢٣/٤، ولاحظ اختلاف ترتيب بعض الأبيات.

-۱۲- ۴۹ (۱) (۲)

وقال يذم أهل زمانه من قصيدة يمدح بها علي بن محمد بن سيار:

أَذُمُّ إِلَى هَذَا الزَّمَانِ أَهْيَلَهُ فَأَعْلَمُهُمْ فَدَمٌ وَاحْزَنُهُمْ وَغَدُ

وَأَكْرَمَهُمْ كَلْبًا وَأَبْصَرَهُمْ عَمًى وَأَسْهَدَهُمْ فَهْدًا وَأَشْجَعَهُمْ قِرْدًا

ومن نكد الدنيا على الحرّ أن يرى  
عدوّه ما من صداقته بُدّ

- الفَذَم: هو ثقل النطق بعيد الفهم، والوعد: الأحمق الخسيس.

- أسهدهم: أى أيقظهم، والفهد يضرب به المثل فى كثرة النوم، والقرء

يضرب به المثل في الخوف.

(ديوان المتنبي/ ١٥٥).

( د ) ( أ ) ٥٠- محمد بن داود الجراح البغدادی:

قال عن تغير الناس وانقلاب الأوضاع:

وَصَارَ، بَعْدَ الطَّمَعِ، الْيَأْسُ  
وَصَارَ تَحْتَ الذَّنْبِ الرَّأْسُ

(معجم الأبيات الشهيرة/١٢٥).

( د ) ( أ ) ٥١ - المرقش الأصغر:

قال عن طبائع الناس:

وَمَنْ يَلْقَ خَيْرًا يَحْمَدِ النَّاسُ أَمْرَهُ      وَمَنْ يَغْوَ لَا يَعْدُمُ عَلَى الْغَيِّ لَانْمَا

أى الرجل يلقي مغبة عمله (المنتخب من أدب العرب لطله حسين وزملائه  
طبعة وزارة المعارف ١٩٣٤ ، ١٧٧/٢).

( د ) ( أ ) ٥٢ - معروف الرصافي؛

قال في أصناف الناس:

وَأَقِم لِنَفْسِكَ حَسَبَ جَدِيدَا  
إِذَا فَاحَرَتْهُمُ ذَكَرُوا الْجِدُودَا  
رَأَيْتَ أَسْوَدَهَا مُسَخَّتَ قُرُودَا

(معجم الأبيات الشهيرة/٦٨).

( د ) ( أ ) ٥٣ - المعزى

قال في طبائع الناس والحث على البعد عنهم:

-1-03 (i) (2)

وَوَهَّدَنِي فِي النَّاسِ مَعْرِفَتِي بِهِمْ  
وَعَلَّمَنِي بِأَنَّ الْعَالَمِينَ هَبَاءٌ  
وَقَرَّبَهُمْ لِلْحَجَّيِ وَالذِّينِ أَذَوَاءُ  
عَلَى الْوَلَدِ يَجْنِي وَالِدٌ وَلَوْ أَنَّهُمْ

(معجم الأبيات الشهيرة/١٢).

وقال في طبائع الناس وطريقة التعامل معهم، من قصيدة مطلعها:  
«ألا في سبيل المجد ما أنا فاعل»

(د) (أ) ٥٣-٢-

ولما رأيت الجهل في الناس فاشياً      تجاهلت حتى قيل: إنى جاهلُ  
فوا عجباً لكم يدعى الفضل ناقصاً      ووا أسفاً لكم يُظهر النقص فاضلُ

(المنتخب من أدب العرب لأحمد الإسكندري وزملائه وزارة المعارف العمومية  
١٩٥٢، ٧٩/٢، ومعجم الأبيات الشهيرة/١٨٠).  
وقال عن ظلم الناس:

(د) (أ) ٥٣-٣-

قد فاضت الدنيا بأدناسها      على براياها وأجناسها  
وكل حي فوقها ظالمٌ      وما بها أظلم من ناسها

(المنتخب من أدب العرب ط. ١٩٥٢، ٨٣/٢).  
وقال في انطباع الناس على الشر:

(د) (أ) ٥٣-٤-

لو يفهم الناس، لو أبناءهم جُلبوا      وبيع بالفلس ألفٌ منهم كَسدوا  
فويحهم بنس ما ربوا وما حَصَّنوا      فهي الخديعة والأضغان والحسدُ  
وهكذا كان أهل الأرض منذ فُطروا      فلا يظنُّ جهولٌ أنهم فسَدوا

المعنى: لو علم الناس أن أبناءهم لو كانوا عبيداً يُجلبون وعرض للبيع ألفٌ  
منهم بفلس ما اشتراهم أحد.  
(المنتخب من أدب العرب ط. ١٩٣٤، ٣٦٩/٢، وط. ١٩٥٢، ٨٣/٢).

وقال في مرأى الناس ومخيرهم:

-0 -03 ( i ) ( 2 )

يَحْسُنُ مَرَأَىٰ لِبَنَىٰ آدَمَ  
مَا فِيهِمْ بُرٌّ وَلَا نَاسِكٌ  
أَفْضَلُ مِنْ أَفْضَلِهِمْ صَخْرَةٌ

وَكُلُّهُمْ فِي الدَّوْقِ لَا يَغْدُبُ  
إِلَّا إِلَىٰ نَضْعٍ لَهُ يَجْدُبُ  
لَا تَظْلُمُ النَّاسَ وَلَا تَكْذِبُ

(المنتخب من أدب العرب ط. ١٩٣٤، ٢/٣٦٩، وط ١٩٥٢، ٢/٨٤).

وقال في ظلم الناس وجورهم:

-٦ -٥٣ ( ١ ) ( ٢ )

فَمَا أَذْنِبُ الدَّهْرُ الَّذِي أَنْتَ لَانْتُمْ وَلَكِنْ بَنُو حَوَاءَ جَارُوا وَأَذْنَبُوا

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٣٢).

( د ) ( أ ) ٥٤ - المغيرة

قال في الناس:

إِنَّ الْعِرَانِينَ تَلْقَاهَا مُجَسَّدَةٌ      وَلَا تَرَى لِلنَّاسِ حُسَادًا

(العرانين: جمع «عرنين» وهو الأنف. وهو هنا استعارة للرجال الأباة)

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٦٤).

( د ) ( ا ) ٥٥- ابن مقلّة

قال عن عدم الوفاء عند الناس:

تَحَالَفَ النَّاسُ وَالزَّمَانُ  
عَادَانِي الدَّهْرُ نِصْفَ يَوْمٍ  
يَا أَيُّهَا الْمَعْرُضُونَ عَنَّا  
فَحَيْثُ كَانَ الزَّمَانُ كَانُوا  
هَانِكُشَفَ النَّاسُ لِي وَبَانُوا  
عُودُوا، فَقَدْ عَادَ لِي الزَّمَانُ

(معجم الأبيات الشهيرة/ ٢٣٣).

( د ) ( أ ) ٥٦- منصور بن إسماعيل المصري

قال في مدح العزلة والبعد عن الناس:

( د ) ( أ ) ٥٦- ١

الناس بحر عميق والبُعد عنهم سفينه  
وقد نصحتك فانظر لنفسك المسكينه

(اللطائف والطرائف للتعاليبي/١٢٦).

( د ) ( أ ) ٥٦- ٢

لا تتفق أحوال الناس جميعهم على حد واحد ، لأن التباين في الناس غالب ،  
واختلافهم في الشيم ظاهر. وقال بعض الحكماء: الرجال كالشجر ، شرابه واحد  
وثمره مختلف ، فأخذ هذا المعنى منصور بن إسماعيل فقال:

بنو آدم كالتبوت ونبت الأرض ألوان  
فمنهم شجر الصندل والكافور والبان  
ومنهم شجر أفضـ كل ما يحمل قطران

(أدب الدنيا والدين للماوردي ط. ١٩٥٢ م/١٤٧ ، وط. ١٩٩١ م/٢٠٩).

### (النون)

( د ) ( أ ) ٥٧- أبو نؤاس

ما خلق الفُضْران إلا لامرئ في الناس خاطي  
(معجم الأبيات الشهيرة/١٣٨).

### (الهاء)

(د) أ (٥٨) ابن هرمة. قال عن طبائع الناس وشروهم:

ليت السباع لنا كانت مجاورة وإننا لا نرى ممن نرى أحدا  
إن السباع لتهدأ عن فرانسها والناس ليس بهادٍ شرهم أبدا

(لسان العرب لابن منظور ، ٥١/٤٦٢٨).

( د ) ( ا ) ۵۹- أبو هیان

ومن أحسن ما قيل في الانفراد والعزلة عن الناس قول أبي هيان:

إِنْ أَمْسَ مَنْزَرًا هَالِكِيثْ مُنْزَرْدٌ      وَالْبَدْرُ مَنْزَرْدُ وَالسَّيْفُ مَنْزَرْدُ

(اللطائف والظرائف للثعالبي/١٢٦).

(الواو)

( د ) ( أ ) ٦٠ - ولي الدين يكن

قال في قصيدة بعنوان:

وَيُلْ لِلنَّاسِ مِنَ النَّاسِ

يُرِيدُ النَّاسُ فِي الدُّنْيَا هِنَاءَ  
حَيَاةٍ حَارِبَتَهُمْ مِنْذُ كَانَتْ  
وَأَمَالَ تَغْرِهْمَ عَجَافُ  
وَكَمْ مِنْ مُسْتَنِيْلٍ لَيْسَ يُعْطَى  
تَكَاثَرَتْ الِهْمُومُ فَلَا يَرَاغُ  
أَمَانَايَهَا الْخَضَمُ الْمُعَادِي  
أَ إِنْ رَغَبُوا إِلَيْكَ رَغِبَتْ عَنْهُمْ  
يُمْنِي النَّاسُ بَعْضُهُمْ بِخَيْرِ  
وَدَاعٍ جَاءَ يَدْعُونِي لِنُصْحِ  
تَعَبْتُ مِنَ الْكَلَامِ فَلَيْسَ يُجَدِّي  
وَكَانَتْ صَبُوءَةٌ وَنَزَعْتُ عَنْهَا  
وَمَا أَسْفَى عَلَى عَهْدٍ تَقْضَى  
ظَلَلْتُ أَمِيَّتَهُ دَهْرًا طَوِيلًا  
وَدَارٍ لَا يَزُولُ الْقَتْلُ عَنْهَا  
أَهَابَ بِهَا الْيَرَاغُ فَلَمْ تَجِبْهُ

تَظَلُّ بِهَا السَّوَاعِدُ عَامَلَاتٍ      يُصْرِفُهَا ضَرَابُ أَوْ طَعَانُ  
بَكَتْ عَيْنِي الشَّبَابَ وَحِينَ جَفَّتْ      مَدَامَعَهَا غَدَا يَبْكِي الْجَنَانُ  
لَعَمْرُكَ مَا لَذَى نُضِجَ مَكَانُ      وَلَا لِلنَّصِجِ فِي الدُّنْيَا مَكَانُ  
فَدَعْنِي إِنَّ آمَالِي اسْتَكْفَتْ      فَلِي شَانُ وَلِلْآمَالِ شَانُ

وفيما يلي شرح معاني بعض الألفاظ:

- البيت رقم (٣): عجاف: جمع عجفاء، أى هزيلة ضامرة. وسمان: جمع سمينة.  
البيت رقم (٤): مستتيل: طالب نوالاً أى عطاء. مستعين: طالب عوناً.  
البيت رقم (٥): اليراع: الأقلام، المفرد «يراعة».  
البيت رقم (٨): مانوا: من المين بسكون الياء وهو الكذب.  
البيت رقم (٩): وهن: ضعف: النهى: العقول جمع «نهي» بضم الهاء، وهى ضعف.  
البنان: أطراف الأصابع جمع «بنانة».  
البيت رقم (١١): صبوة: من صبا بمعنى مال وأحب.  
البيت رقم (١٥): السنان: نصل الرمح.  
البيت رقم (١٧): الجنان بفتح الجيم: القلب.  
البيت رقم (١٩): استكفت: انقطعت وانتهت.  
(المنتخب من أدب العرب لأحمد الإسكندري وزملائه ط. ١٩٥٢، ٩٣/١، ٩٤، وط. ١٩٣٤، ٥١٠/٢، ١١).

## (الياء)

(د) (أ) ٦١- يزيد بن الحكم الثقفي

عن المنافقين الذين يظهرون غير ما يبطنون:

يقول الماوردي: قال بعض الحكماء: مثل العدو الضاحك إليك كالحنظلة الخضراء أوراقها، القاتل مذاقها، وقد قيل في منشور الحكم: لا تفتّر بمقاربة العدو فإنه كالماء، وإن أطيل إسخانه بالنار لم يمنع من إطفائها.

وقال يزيد بن الحكم الثقفي:

تَكَاثَرَنِي ضُحْكَكَ كَأَنَّكَ نَاصِحٌ  
لِسَانُكَ مَعْسُورٌ وَنَفْسُكَ عَلَقَمٌ  
فَلَيْتَ كِفَاهًا كَانَ خَيْرَكَ كُلَّهُ  
وَعَيْنُكَ تُبْدِي أَنَّ صَدْرَكَ لِي دَوَى  
وَشَرُّكَ مَبْسُوطٌ وَخَيْرُكَ مُلْتَوِي  
وَشَرُّكَ عَنِّي مَا ارْتَوَى الْمَاءُ مَرْتَوِي

(أدب الدنيا والدين للماوردي حققه وعلق عليه ووضع فهرسه محمد فتحي أبو بكر/٢٠٩).

( د ) ( ب ) الشعر الذى نسب إلى شاعر مجهول وعُبر عنه بعبارة «قال الشاعر»، أو «قال بعضهم». أو ما شابه ذلك، ونسوق النماذج وفقاً للمصادر التى وردت بها، مرتبة ترتيباً هجائياً على النحو التالى:

(د) (ب) ١- أدب الدنيا والدين للماوردي، طبعة وزارة المعارف العمومية (١٣٤٣ هـ/ ١٩٥٢ م) ونشیر إليها بالرموز (ط أ)، وطبعة الدار المصرية اللبنانية (١٤١١ هـ/ ١٩٩١ م) ونشیر إليها بالرموز (ط ب) (ص ١٦٠، ١٧٧، ١٨٣، ٢٠٢، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١١، ٢١٧، ٢٥٠).

( د ) ( ب ) ١ - ١ - عن طريقة التعامل مع الناس ومداراتهم قال الشاعر:

وإذا عجزت عن العدو فداره  
فالنارُ بالماء الذي هو ضدّها

وامزح له إن المزاج وفائق  
تُعطي النضاج وطبعها الإحراق

(طأ، ص ١٦٠).

( د ) ( ب ) ١ - ٢ - وقال بعض الشعراء:

ما دُمْتَ حَيًّا فَهَذَا النَّاسُ كُلُّهُمْ  
مَنْ يَدْرِي دَارِي وَمَنْ لَمْ يَدْرِ سَوْفَ يَرِي

فَإِنَّمَا أَنْتَ فِي دَارِ الْمَدَارَاتِ  
عَمَّا قَلِيلٍ نَدِيمًا لِلنَّدَامَاتِ

طأ، ص ۱۲۱ و ط ب، ص ۱۷۷).

( د ) ( ب ) ١ - ٣ - عن كيفية التعامل مع الناس قال الشاعر:

النَّاسُ إِنْ وَاظَقْتَهُمْ عَذُوبُوا  
كَمْ مِنْ رِيَّاضٍ لَا أَنْيْسَ بِهَا

أَوْ لَا، فَإِنْ جَنَاهُمْ مُرٌّ  
تُرَكَّتْ لِأَنْ طَرِيقَهَا وَغُرٌّ

(طأ، ص ١٤١ وظب، ص ٢٠٢).





( د ) ( ب ) ٢- ٤- قيل في الناس والدنيا :

تناقص الناس في الدنيا وقد عظمت فصصوها لك ممزوج بتقدير  
لم يرزقوها بسعى عندما قُسمت لكنمارزقوها بالمقادير  
لو كان عن طلب بالسعى ندرتها طار البزاة بأرزاق العصافير  
(كتاب الشعب رقم ١٠٥ : ٦ / ٦٨٥).

( د ) ( ب ) ٢- ٥- وقيل في التحذير من الناس :

من لا تجانسه احذر تجالسه فالشمع آفته من صحبة القتل  
(كتاب الشعب رقم ١١٣ : ٧ / ٧٠٩).

( د ) ( ب ) ٢- ٦- وقيل في طريقة التعامل مع اللئام من الناس :

إذا ما اللئيم رقا رتبة تملق له وانتظروضعها  
وقبل يديه إذا مدها إذا كنت لم تستطع قطعها  
(كتاب الشعب رقم ١١٣ : ٧ / ٧١١).

( د ) ( ب ) ٢- ٧- وقيل في طبائع الناس والحذر منهم :

ربما يرجو الفتى نفع فتى خوفه أولى به من أمله  
رُب من ترجو به دفع الأذى سوف يأتيك الأذى من قبله  
(كتاب الشعب رقم ١١٣ : ٧ / ٧١٧).

( د ) ( ب ) ٢- ٨- وقيل في الصبر على شرور الناس :

اصبر على مضض العدو فإن صبرك قاتله  
النار تاكل بعضها إن لم تجد ما تأكله  
(كتاب الشعب رقم ١١٧ : ٨ / ٩١٠).

( د ) ( ب ) ٣- الفخرى في الآداب السلطانية لمحمد بن علي بن طباطبا المعروف  
بابن الطقطقى راجعها ونقحها محمد عوض (بك) إبراهيم، والشيخ  
على الجارم / ٢٥).

ما أحسن قول القائل في الصفح عن الناس والغفران والتناسي:

اقبل من الناس ما تيسر ودع من الناس ما تعسر  
فإنما الناس من زجاج إن لم ترفق به تكسر

( د ) ( ب ) ٤- في علمي العروض والقافية للدكتور أمين على السيد / ١٣٩ ، ٢٠٦ .

( د ) ( ب ) ٤- ١- قيل في الضيق بالناس وأخلاقهم:

برمت بالناس وأخلاقهم فصرت أستانس بالوحدة  
(ص ١٣٩).

( د ) ( ب ) ٤- ٢- وعن الناس في زمن انقلبت فيه الأوضاع:

دهر علا قدر الوضع به وغدا الشريف يحطه شرفه  
كالبحر يرسب فيه لؤلؤه سفلا وتطفو فوقه جيفة  
(ص ٢٠٦).

( د ) ( ب ) ٥- لسان العرب لابن منظور دار المعارف القاهرة ١٩٧٩ م (٤/٣٠٩ ،  
و ٨٤١/١٠ ، و ١٤٩٣/١٧ ، و ١٦٧٩/١٩ ، و ٤٨٤٤/٥٣).

( د ) ( ب ) ٥- ١- عن أصناف الناس قال الليث في مادة «بعد»: يقال هو أبعد  
وأبعدون، وأقرب وأقربون، وأبعد وأقارب، وأنشد:

من الناس من يغشى الأبعد نفعه ويشقى به حتى الممات أقاربه  
فإن يك خيرا فالبعيد يناله وإن يك شرا فابن عمك صاحبه  
(٣٠٩/٤).

( د ) ( ب ) ٥- ٢- عن طبائع الناس وشروهم.

جاء في اللسان: أحرقتنا فلان: برح بنا وأذانا، قال:

أحرقتني الناس بتكليفهم ما لقي الناس من الناس؟  
(٨٤١/١٠).







### (هـ) الناس في مصنفات التراث.

(هـ) ١- النص الأول: إني مهاجر إلى ربي لابن قيم الجوزية (ص ٧٧-١٠٠)

في الآية رقم ٣٢ من سورة فاطر قَسَمَ اللهُ تعالى الناس إلى أقسام ثلاثة فقال  
 ﴿جَلَّ شَانَهُ ۖ ثُمَّ أَوْفَيْنَا الَّذِينَ آمَنَّا مِنْ عِبَادِنَا فَعْتَهُمْ ظِلْمًا لِنَفْسِهِ، وَمِنْهُمْ  
 مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ إِذَنْ لِلَّهِ ذَلِكَ ۖ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ۝﴾

صدق الله العظيم

وعن هذه الآية الكريمة يدور بحث ابن القيم في كتابه «إني مهاجر إلى ربي» ونسوقه فيما يلي:

قال رحمه الله تحت عنوان «قاعدة نافعة»:

العبد من حين استقرت قدمه في هذه الدار ، فهو مسافر فيها إلى ربه. ومدة سفره هي عمره الذي كتب له. فالعمر هو مدة سفر الإنسان في هذه الدار إلى ربه. ثم قد جعلت الأيام والليالي مراحل لسفره: فكل يوم وليلة مرحلة من المراحل ، فلا يزال يطويها مرحلة بعد مرحلة حتى ينتهي السفر.

فالْكَيْسُ الْفَطْنُ هو الذي يجعل كل مرحلة نصب عينيه فيهتم بقطعها سائلاً غانماً، فإذا قطعها جعل الأخرى نصب عينيه.

ثم الناس في قطع هذه المراحل قسمان: فقسم قطعوها مسافرين فيها إلى دار الشقاء، فكلما قطعوا منها مرحلة، قربوا من تلك الدار، وبعدوا عن ربهم وعن دار كرامته، فقطعوا تلك المراحل بمساخط الرب ومعاداة رسله وأوليائه ودينه، والسعى في إطفاء نوره وإبطال دعوته وإقامة دعوة غيرها، فهؤلاء جعلت أيامهم يسافرون فيها إلى الدار التي خلقوا لها واستعملوا بها، فهم مصحوبون فيها بالشياطين الموكلة بهم يسوقونهم إلى منازلهم سوقا كما قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا أَزْهَبْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزَهُمْ أَرْأَفًا﴾ مريم: ٨٣ أى تزعجهم إلى المعاصي والكفر إزعاجاً وتسوقهم سوقاً.



بالربح والخسران وهو للأغلب منهما. فإذا ورد القيامة ميز ربحه من خسارته، وحصل ربحه وحده، وكان الحكم للراجح منهما، وحكم الله من وراء ذلك لا يعدم منه فضله وعدله.

وأما المقتصدون: فأدوا وظيفة تلك المرحلة ولم يزدوا عليها ولا نقصوا منها، فلا حصلوا على أرباح التجار ولا بخسوا الحق الذي عليهم. فإذا استقبل أحدهم مرحلة يومه استقبلها بالطهور التام والصلاة التامة في وقتها بأركانها وشرائطها، ثم ينصرف منها إلى معيشته وتصرفاته التي أذن الله فيها مشغلا بها قائما بأعيانها مؤديا واجب الرب فيها، غير متفرغ لنوافل العبادات وأوراد الأذكار والتوجه، فإذا حضرت الفريضة الأخرى بادر إليها كذلك، فإذا أكملها انصرف إلى حاله فهو كذلك سائر يومه، فإذا جاء الليل فكذلك إلى حين النوم يأخذ مضجعه حتى ينشق الفجر، فيقوم إلى غذائه ووظيفته، فإذا جاء الصوم الواجب قام بحقه، وكذلك الزكاة الواجبة والحج الواجب، وكذلك المعاملة مع الخلق يقوم فيها بالقسط، ولا يظلم ولا يترك حقه لهم.

وأما السابقون بالخيرات فهم نوعان: أبرار ومقربون: وهؤلاء الأصناف الثلاثة هم: أهل اليمين، وهم المقتصدون والأبرار والمقربون. وأما الظالم لنفسه فليس من أصحاب اليمين على الإطلاق، وإن كان مآله إلى أصحاب اليمين، كما أنه لا يسمى مؤمنا عند الإطلاق، وإن كان مصيره ومآله مصير المؤمنين بعد أخذ الحق منه. وقد اختلف في قوله: ﴿جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ﴾ فاطر: ٣٣ هل ذلك راجع إلى الأصناف الثلاثة:

الظالم لنفسه، والمقتصد، والسابق بالخيرات، أو يختص بالقسمين الأخيرين وهما المقتصد والسابق دون الظالم، على قولين: فذهبت طائفة إلى أن الأصناف الثلاثة كلهم في الجنة.

وهذا يروى عن ابن مسعود وابن عباس وأبي سعيد الخدري وعائشة أم المؤمنين. قال أبو إسحاق السبيعي: أما الذي سمعت منذ ستين سنة فكلهم ناج.

قال أبو داود الطائى: أنبأنا الصلت بن دينار حدثنا عقبة بن صهبان الهنائى قال: سألت عائشة عن قول الله: ﴿فَمَنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ، وَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾ فاطر: ٢٢ فقالت لى: يا بنى، كل هؤلاء فى الجنة، فأما السابق بالخيرات: فمن مضى على عهد رسول الله ﷺ يشهد له رسول الله بالخيرة والرزق، وأما المقتصد: فمن تبع أثره من أصحابه حتى لحق به. وأما الظالم لنفسه: فمثلى ومثلك. قال: فجعلت نفسها معنا. وقال ابن مسعود: «هذه الأمة يوم القيامة أثلاث: ثلث يدخلون الجنة بغير حساب، وثلث يحاسبون حساباً يسيراً ثم يدخلون الجنة، وثلث يجيئون بذنوب عظام فيقول الله: ما هؤلاء؟ وهو أعلم بهم، فتقول الملائكة: هم مذنبون، إلا أنهم لم يشركوا، فيقول الله: أدخلوهم فى سعة رحمتى». وقال كعب: «تخاذت مناكبهم ورب الكعبة، وتفاضلوا بأعمالهم». وقال الحسن: «السابقون من رجحت حسناتهم، والمقتصد من استوت حسناته وسيئاته، والظالم من خفت موازينه».

واحتجت هذه الفرقة بأنه سبحانه سَمَّى الكل مصطفين. وأخبر أنه اصطفاهم من جملة العباد، ومحال أن يكون الكافر والمشرک من المصطفين، لأن الاصطفاء هو الاختيار، وهو الافتعال من صفوة الشيء وهو خياره، فعلم أن هؤلاء الأصناف الثلاثة صفوة الخلق، وبعضهم خير من بعض: فسابقهم مصطفى عليهم، ثم مقتصدهم مصطفى على ظالمهم، ثم ظالمهم مصطفى على الكافر والمشرک. واحتجت أيضاً بآثار روتها تؤيد ما ذهب إليه: فمنها ما رواه سليمان الشاذكونى، حدثنا حصين بن بهز، عن ابن أبى لیلی، عن أخيه، عن أبيه، عن أسامة بن زيد، عن النبى ﷺ فى هذه الآية قال: (كلهم فى الجنة).

ومنها ما رواه ابن لهيعة عن أبى جعفر عن يونس بن عبد الرحمن عن أبى الدرداء قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا﴾ إلى قوله: ﴿سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾ فاطر: ٢٢ قال: فأما السابقون فيدخلون الجنة بغير حساب، وأما المقتصد فيحاسب حساباً يسيراً، وأما الظالمون فيحاسبون فيصيبهم عناء وكرب ثم يدخلون الجنة ثم يقولون: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّكَ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾ فاطر: ٢٤.

ومنها ما رواه الحميدى حدثنا سفيان حدثنا طعيمة بن عمرو الجعفرى عن رجل. قال: قال أبو الدرداء لرجل: ألا أحدثك بحديث أخصك به لم أحدث به أحدا؟ قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد» الآية إلى قوله «جنات عدن»، قال: دخلوا الجنة جميعاً.

واحتجت هذه الفرقة أيضاً بالآيات والأحاديث التى تشهد بنجاة الموحدين من أهل الكبائر ودخولهم الجنة.

واحتجت أيضاً: بأن ظلم النفس إنما يراد به ظلمها بالذنوب والمعاصى. فإن الظلم ثلاثة أنواع: ظلم في حق النفس باتباعها شهواتها، وإيثارها لها على طاعة ربها، وظلم في حق الخلق بالعدوان عليهم ومنعهم حقوقهم، وظلم في حق الرب بالشرك به.

فظلم النفس إنما هو بالمعاصى، وقد تواترت النصوص بأن العصاة من الموحدين مآلهم إلى الجنة.

وقالت طائفة: بل الوعد بالجنات هو للمقتصد والسابق دون الظالم لنفسه؛ فإن الظالم لا يدخل تحت الوعد المطلق، والظالم لنفسه هنا هو الكافر والمقتصد المؤمن العاصى والسابق المؤمن التقى.

وهذا يروى عن عكرمة والحسن وقتادة وهو اختيار جماعة من المفسرين منهم صاحب الكشاف ومنذر بن سعيد في تفسيره والرماني وغيرهم، قالوا: وهذه الآية متناولة لجميع أقسام الخلق شقيهم وسعيدهم، وهى نظير آية قوله: ﴿وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً ۚ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ۚ وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمِ ۚ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمِ ۚ وَالسَّيِّئُونَ السَّيِّئُونَ ۚ﴾ (الواقعة) قالوا. فأصحاب الميمنة هم المقتصدون، وأصحاب المشئمة الظالمون لأنفسهم، والسابقون السابقون هم السابقون بالخيرات. وقالوا: ولم يصطف الله من خلقه ظالماً لنفسه، بل المصطفون من عباده هم صفوته وخيارهم، والظالمون لأنفسهم ليسوا خيار العباد بل شرارهم، فكيف يوقع عليهم اسم المصطفين ويتناولهم فعل الاصطفاء؟ قالوا: وأيضاً صفوة

فإن جنات الفردوس أربع كما ثبت في الصحيح عن النبي ﷺ أنه قال: «جنتان من ذهب آنيتهما وحليتهما وما فيهما. وجنتان من فضة آنيتهما وحليتهما

وما فيهما. وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن».

ومعلوم أن الجنتين الذهبيتين أعلى وأفضل من الفضيتين، فإذا كانت الجنتان الذهبيتان للظالمين لأنفسهم فمن يسكن الجنتين الفضيتين؟ فعلم أن هذه الجنات المذكورة لا تتناول الظالمين لأنفسهم. قالوا أيضاً فإن أقرب المذكورات إلى ضمير الداخلين، هم السابقون بالخيرات فوجب اختصاصهم بالدخول إلى الجنات المذكورات. قالوا: وفي اختصاصهم بعد ذكر الأقسام بذكر ثوابهم والسكوت عن الآخرين. ما هو معلوم من طريقة القرآن، إذ يصرح بذكر ثواب الأبرار، والمتقين والمخلصين والمحسنين، ومن رجحت حسناتهم، ويذكر عقاب الكفار والظالمين لأنفسهم، ومن خفت موازينهم، ويسكت عن القسم الذي فيه شائبتان وله مادتان، هذه طريقة القرآن كقوله: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ (١٣) وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ (١٤)﴾ الانفطار: ١٣، ١٤ وهذا كثير في القرآن.

قالوا: وفي السكوت عن شأن صاحب الشائبتين تحذير عظيم وتخويف له، بأن أمره مرجأ إلى الله، وليس عليه ضمان، ولا له عنده وعد، وليحذر كل الحذر، وليبادر بالتوبة النصوح التي تلحقه بالمضمون لهم النجاة والفلاح.

قالوا: أيضاً فمن المحال أن يقع على أحد من المصطفين اسم الظلم مطلقاً، وإنما يقع اسم الظلم مطلقاً على الكفار، كما قال تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ البقرة: ٢٥٤.

وقال: ﴿وَمَن يَقُلْ مِّنْهُمْ إِنِّي إِلَٰهُ مِن دُونِهِ فَذَلِكُنَّ نَجْرِي جَهَنَّمَ كَذَٰلِكَ نَجْرِي الظَّالِمِينَ﴾ الأنبياء: ٢٩.

فذكر أنواع العباد وجزاءهم. قالوا: أيضاً فهذه طريقة القرآن في ذكر أصناف الخلق الثلاثة: كما ذكرهم الله تعالى في سورة الواقعة، والمطففين وسورة الإنسان، فأما

سورة الواقعة فذكرهم في أولها وفي آخرها فقال في أولها: ﴿وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً ۝٧﴾  
 فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ۝٨ وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ۝٩ وَالسَّيِّئُونَ  
 السَّيِّئُونَ ۝١٠ أُولَئِكَ الْمَقَرُّونَ ۝١١ فِي جَنَّاتٍ النَّعِيمِ ۝١٢ الواقعة: ١٢:٧. فأصحاب المشأمة  
 هم الظالمون. وأما أصحاب اليمين فقسمان: أبرار وهم أصحاب الميمنة، والسابقون  
 وهم المقربون. وفي آخرها: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ ۝٨٨ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ۝٨٩﴾  
 وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ۝٩٠ فَسَلَامٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ۝٩١ وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمَكِيدِينَ  
 الصَّالِينَ ۝٩٢ فَزُلْ مِنْ جَحِيمٍ ۝٩٣ وَنَصِيلَةُ جَحِيمٍ ۝٩٤ الواقعة: ٨٨-٩٤. فذكر حالهم في  
 القيامة الكبرى في أول السورة، ثم ذكر حالهم في القيامة الصغرى في البرزخ، في آخر  
 السورة، ولهذا قدم قبله ذكر الموت ومفارقة الروح فقال: ﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ۝٨٢﴾  
 وَأَنْتُمْ حِينِيذٌ تَنْظُرُونَ ۝٨٣ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ ۝٨٤ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ عَبْرَ  
 مَدِينِينَ ۝٨٥ تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝٨٦ الواقعة: ٨٢-٨٧، ثم قال: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ  
 الْمُقَرَّبِينَ ۝٨٨﴾ إلى آخرها، وأما في أولها فذكر أقسام الخلق عقب قوله: ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۝١﴾  
 لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ۝٢ خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ ۝٣ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا ۝٤ وَسُبَّتِ الْجِبَالُ  
 سَبًّا ۝٥ فَكَانَتْ هَبَاءً مُتْبَثًّا ۝٦ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً ۝٧ الواقعة: ١-٧

وأما سورة الإنسان فقال: ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَكِينًا ۝١﴾  
 وَسَعِيرًا ۝٢ الإنسان: ٤، فهؤلاء الظالمون أصحاب المشأمة، ثم قال: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ  
 يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ۝٥﴾ الإنسان: ٥ فهؤلاء المقتصدون  
 أصحاب اليمين، ثم قال: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ۝٦﴾  
 الإنسان: ٦ فهؤلاء المقربون السابقون، ولهذا خصهم بالإضافة إليه، وأخبرهم  
 أنهم يشربون بتلك العين صرفًا محضًا، وأنها تمزج للأبرار مزجًا كما قال في سورة  
 المطففين في شراب الأبرار: ﴿وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ۝٧﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ۝٨  
 المطففين: ٢٧، ٢٨، وقال: ﴿يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ۝٧﴾ ولم يقل (منها) إشعارًا بأن  
 شربهم بالعين نفسها خالصة لا بها وبغيرها، فضمن ﴿يَشْرَبُ﴾ معنى يروى، فعدى  
 بالباء، وهذا اللفظ مأخذاً وأحسن معنى من أن يجعل الباء بمعنى من ويضمن

﴿يَشْرَبُ﴾ الفعل معنى فعل آخر فيتعدى تعديته، وهذه طريقة الحذاق من النحاة وهى طريقة سيبويه وأئمة أصحابه، وقال في الأبرار: ﴿يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا﴾ الإنسان: لأن شرب المقربين لما كان أكمل استعير له الباء الدالة على شرب الرى بالعين خالصة.

ودلالة القرآن اللفظ وأبلغ من أن يحيط بها البشر. وقال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفَجَارِ لَفِي سِجِّينٍ﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ ﴿٨﴾ كِتَابٌ مَرْهُومٌ ﴿٩﴾ المطففين: ٧-٩ إلى قوله: ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُورُونَ﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿١١﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿١٧﴾ المطففين: ١٥، ١٧. فهؤلاء الظالمون أصحاب الشمال، ثم قال: ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيَّينَ﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١١﴾ المطففين: ١٨-١٩. فهؤلاء الأبرار المقتصدون. وأخبر أن المقربين يشهدون كتابهم أى يكتب بحضرتهم ومشهدهم لا يغيبون عنه، اعتناء به وإظهاراً لكرامة صاحبه ومنزلته عند ربه.

ثم ذكر سبحانه نعيم الأبرار ومجالستهم ونظرهم إلى ربهم، وظهور نظرة النعيم في وجوههم، ثم ذكر شرابهم فقال: ﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْمُومٍ﴾ خَمِيمٌ، مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴿١٦﴾ المطففين: ٢٥، ٢٦. ثم قال: ﴿وَمِزَاجُهُ مِنَ التَّنِيمِ﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴿١٨﴾ المطففين: ٢٧، ٢٨ والتسليم أعلى أشربة الجنة، فأخبر سبحانه أن مزاج شراب الأبرار من التسليم، وأن المقربين يشربون منه بلا مزاج، ولهذا قال: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾ المطففين: ٢٨. كما قال تعالى في سورة الإنسان سواء.

قال ابن عباس وغيره يشرب بها المقربون صرفاً، ويمزج لأصحاب اليمين مزجاً. وهذا لأن الجزاء وفاق العمل، فكلما خلصت أعمال المقربين خلص شرابهم، وكما مزج الأبرار الطاعات بالمباحات مزج لهم شرابهم، فمن أخلص أخلص شرابه، ومن مزج مزج شرابه.

يا لاهيا في غمرة الجهل والهوى  
تأمل هداك الله ما تم وانتبه  
وتركيبة في هذه الدار إن تفت  
فيا عجب من معرض عن حياته  
ولو علم المحروم أي بضاعة  
فإن كان لا يدري فتلك مصيبة  
بلى يدري حين ينكشف الغطا  
ويعجب ممن باع شيئاً بدون ما  
لأنك قد بعث الحياة وطيبها  
فهلا عكست الأمر إن كنت حازماً  
تصد وتنأى عن حبيبك دائماً  
ستعلم يوم الحشر أي تجارة  
أضعت إذا تلك الموازين تُنصب

قالوا: فهكذا هذه الآيات التي في سورة الملائكة (فاطر)، ذكر فيها الأقسام الثلاثة: الظالم لنفسه وهو من أصحاب الشمال، وذكر المقتصد وهو من أصحاب اليمين، وذكر السابقين وهم المقربون.

قالوا: وليس في الآية ما يدل على اختصاص الكتاب بالقرآن والمصطفين بهذه الأمة، بل الكتاب اسم جنس للكتب التي أنزلها على رسله، فإنه أورثها المصطفين من عباده من كل أمة، والأنبياء هم الذين أورثوه أولاً، ثم أورثوه المصطفين في أممهم بعدهم، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدًى وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ الْكِتَابَ ٥٣﴾ هُدًى وَذِكْرَى لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿٥٤﴾ غافر: ٥٣، ٥٤. فأخبر أنه يكون هدى وذكرى لمن له لب عقل به الكتاب وعمل بما فيه، والعامل بما فيه هو الذي أورثه الله علمه. وتأمل قول الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ أُورِثُوا الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَنْ شَرَّ مِنْهُ مُرِيبٌ ١٤﴾ الشورى: ١٤، كيف حذف الفاعل هنا وبنى الفعل للمفعول لما كان في

معرض الذم لهم ونفى العلم عنها ، ولما كان في سياق ذكر نعمه وآلائه ومنته عليهم : ﴿ وَأَوْثَرْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ الْكِتَابَ ﴾ (٥٣) غافر: ٥٣ ، ونظير هذه الآية : ﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ فاطر: ٣٢ ، ومن ذلك قوله : ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلَهُ يَأْخُذُوهُ ﴾ الأعراف: ١٦٩ وأنه لما كان الكلام في سياق ذمهم على اتباعهم شهواتهم وإيثارهم العرض الفاني على حظهم من الآخرة وتماديهم في ذلك لم ينسب التورث إليه بل نسبه إلى المحل فقال : ﴿ أَوْرَثُوا الْكِتَابَ ﴾ الشورى: ١٤ ، ولم يقل أورشاهم الكتاب .

وقد ذكرت نظير هذا في قوله : ﴿ أَتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ ﴾ أنه للمدح ، وأورثوا الكتاب إما في سياق الذم ، وإما منقسم في الكتاب « التحفة المكية » والمقصود أن الذين أورثهم الكتاب هم المصطفون في عباده أولاً وآخرًا ، قالوا : وقوله تعالى : ﴿ فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ لا يرجع إلى المصطفين . بل إما أن يكون الكلام قد تم عند قوله : ﴿ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ ثم استأنف جملة أخرى ، وذكر فيها أقسام العباد وأنهم منهم ظالم ومنهم مقتصد ومنهم سابق ، ويكون الكلام جملتين مستقلتين : بين في إحداها أنه أورث كتابه من اصطفاه من عباده ، وبين في الأخرى أن من عباده ظالمًا ومقتصدًا وسابقًا . وإما أن يكون المعنى تقسيم المرسل إليهم بالنسبة إلى قبول الكتاب ، وأن منهم من لم يقبله وهو الظالم لنفسه ، ومنهم من قبله مقتصدًا فيه ، ومنهم من قبله سابقًا بالخيرات بإذن الله .

قالوا : والذي يدل على هذا الوجه أنه سبحانه ذكر إرساله في كل أمة نذيرًا ممن تقدم هذه الأمة فقال : ﴿ وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (٢١) فاطر: ٢٤ . ثم ذكر أن رسلهم جاءتهم بالبينات وبالزبر وبالكتاب المنير ، الآيات الدالة على صدقهم وصحة رسالتهم ، والزبر الكتاب واحدها زبور بمعنى مزبور أي مكتوب ، والكتاب المنير من باب عطف الخاص على العام لتمييزه عن المسمى العام بفضله وشرفه امتاز بها واختص بها عن غيره . وهو كعطف جبريل وميكال على الملائكة ، وكعطف أولى العزم على النبيين من قوله : ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ ﴾

ثم ذكر من أورثهم الكتاب بعد أولئك وأنه اصطفاهم لتوريث كتابه إذ رده المكذوبون ولم يقبلوا توريثه. قالوا: وأما قولكم إن الاصطفاء افتعال من الصفوة وهى الخيار، وهى إنما تكون في السعداء، فهذا بعينه حجة لنا في أن الظالم لنفسه ليس ممن اصطفاه الله من عباده وقد تقدم تقريره.

قالوا: وأما قولكم: إن ظلم النفس إنما يراد به ظلمها بالذنوب والمعاصي دون الكفر فليس بصحيح. فقد ذكر في القرآن ما يدل على أن ظلم النفس يكون بالكفر

والشرك، ولو لم يكن في هذا إلا قول موسى: ﴿يَقُولُ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ﴾ البقرة: ٥٤، وقوله عز وجل: ﴿وظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾ سبأ: ١٩ ونظائره كثيرة.

• **قالت الطائفة الأولى:** لو تدبرتم القرآن حق تدبره، وأعطيتكم الآيات حقها من الفهم، وراعيتم وجوه الدالة وسياق الكلام، لعلمتم أن الصواب معنا، وأن هذا التقسيم الذي دلت عليه أخص من التقسيم المذكور في سورة الواقعة والإنسان والمطففين، فإن ذلك تقسيم للناس إلى شقي وسعيد، وتقسيم السعداء إلى أبرار ومقربين، وتلك القسمة خالية عن ذكر العاصي الظالم لنفسه.

وأما هذه الآيات ففيها تقسيم الأمة إلى محسن ومسيء، فالمسيء هو الظالم لنفسه، والمحسن نوعان مقتصد، وسابق بالخيرات، فإن الوجود شامل لهذا القسم، بل هو أغلب أقسام الأمة، فكيف يخلو القرآن عن ذكره وبيان حكمته.

ثم لما استوفى أقسام الأمة ذكر الخارجين عنهم وهم الذين كفروا فعمت الآية أقسام الخلق كلهم، وعلى ما ذهبتم إليه تكون الآية قد أهملت ذكر القسم الأغلب الأكبر، وكررت ذكر حكم الكافر أولاً وآخرًا: ولا ريب أن ما ذكرناه أولى لبيان هذا القسم وعموم الفائدة. وأيضًا فإن قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا﴾ صريح في أن الذين أورثهم الكتاب هم المصطفون من عباده، وقوله عز وجل: ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ﴾. إما أن يرجع إلى الذين اصطفاهم، وإما أن يرجع إلى العباد، ورجوعه إلى الذين اصطفاهم لوجهين: أحدهما أن قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ﴾ إنما يرجع إلى المصطفين لا إلى العباد، فكذا ذلك قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ﴾، ولا يقال، بل الضمائر كلها تعود على العباد لأن سياق الآية، والإتيان بالفاء والتقسيم المذكور كله يدل على أن المراد بيان أقسام الوارثين للكتاب لا بيان أقسام العبادة، إذ لو أراد ذلك لأتى بلفظ يزيل الوهم، ولا يلتبس به المراد بغيره، وكأن وجه الكلام على هذا أن يقال: ومن عبادنا ظالم لنفسه ومقتصد وسابق بالخيرات. ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا منهم، وهذا معنى



فهؤلاء الصديقون المتقون قد أخبر سبحانه أن لهم أعمالاً سيئة يكفرها ، ولا ريب أنها ظلم للنفس ، وقال موسى: ﴿ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (١٦) القصص: ١٦ ، وقال آدم عليه السلام: ﴿ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِن لَّا تَغْفِرَ لَنَا وَتَرْحَمَنَا لَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٢٣) الأعراف: ٢٣ ، وقال يونس عليه السلام: ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَنَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (٨٧) الأنبياء: ٨٧ ، وقال تعالى: ﴿ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَى الْمُرْسَلُونَ ﴾ (١٠) النمل: ١٠ ، ١١ .

(إني مهاجر إلى ربي لابن قيم الجوزية/ ٧٧/ ١٠٠).

(هـ) ٢- سلوك المالك في تدبير الممالك. تأليف شهاب الدين أحمد بن

أبي الربيع تحقيق عارف أحمد عبد الغنى (ص ٨٤، ٩١، ١١٩، ١٢٧).

يختص هذا النموذج الثاني من مصنفات التراث بكيفية التعامل مع الناس على اختلاف أصنافهم وطبقاتهم، ونسوق بعضاً مما جاء به فيما يلي:

قال ابن أبي الربيع رحمه الله:

القسم الثالث في سيرة الإنسان مع أهل نوعه وهي ثلاثة أنواع: سيرته مع من فوقه، سيرته مع أكفائه، سيرته مع من دونه.

فأما سيرته مع من فوقه فهي على أربعة أقسام لأن الأعلى إما الآباء أو المعلمون أو الرؤساء أو الملوك، وعلى الإنسان لكل من هؤلاء خصال واجبة.

فعلية نحو الآباء: ينبغى أن يعتد حُرمة من تولى ولادته وتربيته.

وأن يكون من حرسه من الآفات حتى يبلغ ويلقاه بالخضوع.

يجب أن يعظمهما ويبجلهما ويعينهما على طلباتهما.

ويُسعدهما بماله ونفسه وبدنه وجاهه.

وينبغي أن لا يخاصمهما ولو آذياه.

وينبغي أن لا يقطع عليهما حديثاً ولا يداخلهما في كلامهما.

ويجب أن لا يظهر منهما شكوى ولا يعصيهما أمراً.

وينبغي أن لا يجلس وهما قائمان بل بالضد.

وينبغي أن لا يستبيح خدمتهما ولا يتصدر في مجالسهما.

وعليه نحو المعلمين:

ينبغي أن يعلم أن الوالدين سبب نشوئه.

وأن المعلمين سبب نشوء نفسه وجوهر النفس أشرف، وإن لم يزداهم على

مرتبة الوالدين فلا يُنقصهم عنها، وإن لم يفعل ذلك وصف بأنه غير مستحق لما

أوصلوه، ولا يجرى المعلمين كلهم مجرى واحداً فإنهم مختلفون، ونعني بهم الذين

غرضهم تربية النفوس وإصلاحها ، وأن ينظر إليه عند احتياج أحد منهم ، وأن يقوم بقضاء حقوقهم ويبالغ في خدمتهم ، ألا يكره ما يلقي منهم من الغلظة والتأديب.  
**وعليه نحو الرؤساء:**

ينبغي أن يكون بينه وبين الرئيس ملازمة دائمة هو بصدده.  
وينبغي أن يواظب على ما فوض إليه من أمره ويشكره على ذلك سرًا وجهرًا.

ينبغي أن يمدح فعله ويحسن ما يأتيه ويكتم أحواله ظاهراً وباطناً.  
وإذا عرض أمر مستقبلي لا يعلم مسنده فلا يسنده إليه.  
ويجتهد أن ينتفع بالرئيس ولا يظهر الاستغناء عنه أصلاً.  
وإن لحقه ملال أو ضجر ، فليحذر الشكاية والتألم وإظهار العداوة.  
وليعلم أن الرئيس كالسيل المنحدر من الربوة ومتى واجهه أهلك نفسه.  
وينبغي أن يريه وجه الصلاح بالإشارة من غير أمر ولا نهى.  
ويجب عليه النصح والاجتهاد له فإذا فعل ذلك استقام أمره دائماً.  
**وأما سيرته مع أكفائه**

وهم: إما إخوة؛ وإما أصدقاء؛ وإما أعداء؛ وإما متوسطون. فكما يأتي:  
أما الإخوة: فليس جعل الاختيار في اتخاذهم إليه حتى يختار الأفضل،  
فالأفضل، لكنه على حسب ما يتفق له لكون ذلك إلى غيره ويجب أن يسير معهم  
بهذه السيرة.

وقد ذكرنا على الإنسان في باب الوالد والولد وسيرته معهم.  
وأن يحسن إلى سائرهم إذا أمكنه ولا يغفل عن خدمتهم وقضاء حقوقهم.  
وإن كان مساوياً له فلينزله منزلة نفسه ، ومن كان صغيراً أو دونه في العقل  
منزلة الولد.

ويجب أن يتخذ من كان ذا حظ وسعادة كالوالد وينزله منزلة الرئيس.

ويجب أن يخاطب كلاً منهم على قدر عقله وعمله وفضله ومحلّه من السلطان.

ويجب أن يحافظ على مراتب الإخوة وينزل كل واحد منهم منزلته التي يستحقها.

**وأما الأصدقاء فهم نوعان: أصدقاء مخلصون وسيرته معهم.**

- الأول: ينبغي أن لا يؤاخذهم بالتقصير، ولا يجاريهم عليه ولا يعاتبهم عتاباً مفرطاً.

- الثاني: وليدّم ملاحظتهم، ويتعهد أسبابهم، ويهد ما يستحسنه إليهم.

- الثالث: ويجتهد في الاستكثار منهم فإن الصديق زين المرء وعضده وناصره ومُذيع فضائله.

- الرابع: وأفضل ما استعمل المرء مع أصدقائه مَواساته لهم بما يمكنه.

- الخامس: وليتفقد أقاربهم، وعيالهم إذا ماتوا فإنه من فعل ذلك رغب في صداقته كل أحد.

- السادس: وينبغي أن يبدأهم بالبر ولا يحوجهم إلى مسألة ويسأل عن غاب ممن حضر.

**أصدقاء في الظاهر وسيرته معهم:**

- الأول: ينبغي أن يجاملهم ويحسن إليهم ولا يطلعهم على شيء من أسرارهم وعيوبه.

- الثاني: وأن لا يلقى إليهم خواص أحاديثه وأحواله ولا يحدثهم بنعمه.

- الثالث: ويجتهد في استمالتهم والصبر معهم ويعاملهم بحسب الظاهر.

- الرابع: وليعلم أن أول الأشياء على صدق الإخاء، تعهد أحوال الأصدقاء.

- الخامس: وينبغي أن يتعهد حال من غاب منهم ويسأل عنه بحضور الباقيين ليستميلهم بذلك.

- السادس: وينبغي أن يتقبل منهم كل مُستصلح إلى أكرم مرتبة، ليجتهد الناس في محبته.

### ويجب أن يختار من الأصدقاء أربعة:

- ١- أهل ثروة يستعين بهم في الهم والغم والعوارض التي يقصد لِم شَعَثُها وخير هيفها (أى خير المال).
- ٢- أهل شرف يستعين بجاههم في حوادث زمانه التي لا يخلو فيها.
- ٣- أرباب محادثة طيبة في سائر خلواته، ويفزع إليهم عند كربهم والضجر من إهماله.
- ٤- أهل علم وتدين وحكمة وعقل يفيدونه ويقوون قوّة تميزه وعمله.

### وأما الأعداء فهم على ضربين:

صنف هم ذوو الأضغان والأحقاد وسيرته معهم مؤسسة على هذه الواجبات:

- ١- ينبغي أن يحترس كل الاحتراس ويستطلع أخبارهم.
- ٢- ومهما وقف على تدبير أو مكر لهم قابله بما ينقضه عليهم.
- ٣- وليكثر النكاية فيهم إلى الولاة وغيرهم فلا تنجح فيه مكائدهم.
- ٤- وكل من يؤس من صلاحه، وتيقن سوء طبعه فلينتهز الفرصة في أذاه إذا أمكن لئلا يظهر ذلك فيفسد حاله.

### وصنف هم الخساد وسيرته معهم على هذا:

- ١- ينبغي أن يظهر أبداً ما يغيظهم وما يؤذيهم.
- ٢- وليحذر من دسيساتهم ويحتال لظهور حسدهم.
- ٣- وليعرفهم ما هو فيه من النعم ليموتوا بغيظهم.
- ٤- ويجب أن يزداد فضلاً إلى فضله فقد قيل:
- ٥- من ازداد فضلاً زاد حاسده غمّاً.

### وأما المتوسطون منهم على أربعة أنواع:

- ١- صلحاء: وهم ناس يتبرعون بإصلاح الناس:
- يجب مدحهم أبداً على فعلهم ويجتهد في التشبه بهم في سائر أحواله.
- وسيرتهم مرضية عند أكثر الناس ومن سار بها عُرف بالخير وحسن النية.

٢- نصحاء: وهم المتعاطلون النصيحة:

- يجب أن يستمع إلى قولهم، ولا يعجل إلى قبوله إلا بعد التأمل.
- وليعرف أغراضهم ومقاصدهم، ويقف على حقيقة مرادهم.
- وليظهر لهم الطاعة والقبول لما يلقون إليه ليستديم صحبتهم.

٣- سفهاء: وهم أراذل الناس:

- يجب أن يستعمل معهم الحلم ولا يواتيهم بما هو فيه من السفه.
- وأن يتلقاهم أبداً ليعرفوا قلة مبالاته بحالهم فلا يؤذوه.
- فإن تلقوه بالشتيم والسفه، تلقاهم بالمحقرة وقلة الاكتراث.

٤- منافسون: وهم ذوو طباع ليست جيدة:

- يجب على المرء أن يقابلهم مثل فعلهم لأنه إن تواضع لهم استضعفوه.
- فإن تكبر علموا أن الذنب في ذلك لهم فيلقوه بالتواضع.

وأما سيرة الإنسان مع من دونه وهم صنفان:

١- متعلمون وهم على ثلاثة أضرب:

الضرب الأول: ذوو الطباع الجيدة: ينبغى أن لا يمنع عنهم شيئاً من العلوم بل يوصل ذلك إلى كل واحد منهم بقدر استحقاقه.

الضرب الثاني: هم البلداء: وهم الذين فيهم أدنى ذكاء ولا ترجى براعتهم، فليحملهم على ما هو أعود ليكتسبوا به ما ينفعهم.

الضرب الثالث: ذوو الطباع الرديئة: وهم الذين قصدتهم بالعلم استعماله في الشر وفي ما لا يجب، فينبغى أن يحملهم على تهذيب الأخلاق وإزالة ذلك من نفوسهم، وأن لا يعلمهم شيئاً من العلوم النافعة إلا بعد معرفة صلاحهم.

٢- محتاجون وهم على ثلاثة أضرب:

الضرب الأول: فالملحون ينبغى أن لا يعطيهم ولا يبذل لهم على الحاجة شيئاً، وليزجرهم عنه، فإن علم صدق حاجتهم أسعفهم.

الضرب الثاني: والكاذبون ينبغي أن يميز بينهم، فمن كان كذبه لضرب من التدبير فليؤاسه ولتكن مواساته لهم وسطاً من غير منع ظاهر ولا بذل تام.

الضرب الثالث: الصادقون فيما يظهرونه: والصادقون يجب أن يواسيهم بما يقدر عليه ويتيأ له ولا يُجبهم، وليجعل إحسانه إليهم بما لا يخل بأحوال نفسه ولا يضيق عليهم:

ويجب على العامل بهذه السيرة العقلية مراعاة هذه الأحوال:

- الأول: أن يعلم أنه حقُّ على المرء أن ينظر إلى محاسن الناس ومساوئهم ليجتذب  
المنافع إليه

- الثاني: ثم يوظف الأمور وظائفها ويجعل بين طبائقتها حدوداً يظهر الفرق بينها.

- الثالث: ثم يأخذ نفسه بتأديبها في إحياء علم ما علم بالعمل واستجلاب علم ما جهل بالتعلم.

- الرابع: ثم لا يكون تأديبه لنفسه في وقت واحد فإنه في كل حين موضع تأديب.

- الخامس: وليعلم أن مناهج التأديب إيقاظه ثم لا يمنعه عصيانها من إدامة إيقاظها.

- السادس: فإذا هَمَّت النفس ببعض الإجابة كان أول ما يؤخذ به إعطاء الدين حقه وإشعارها بحظها

- السابع: ثم إحياء الحزم عند المكاره والصبر عند المصائب والكظم عند الغضب والوقار عند المستجلات.

- الثامن: ثم صحبه الملوك بكتمان السرّ وبارشاد الأعمال وتقريظ الأفعال وتسديد الأقوال والملازمة.

- التاسع: ثم تعهد الإخوان بإحياء الملاطفة والاسكتار من فوائد الإخوان ثم حفظ إخوان الإخوان.

- العاشر: ثم تهتد أهل المكاسرة (هم أهل الشر) والمتشبهين بالإخوان، بالصبر عليهم إما طمعاً في تحويل ذلك صدقاً أو اتقاء عاديتهن.

- الحادى عشر: ثم يواسيهم ويمتحنهم بالحفظ على العقب عند الزمانة بجبر الكسر والضعف وعند الحاجة بقضائها.
- الثانى عشر: ثم تعهد الصلحاء بالمصافاة بالخلوة والإلقاء بالإكرام والخاصة يخصصهم بمنزلة نفسه.
- الثالث عشر: ثم إسعاد ضعفاء ذوى الرحم بالرحمة وأقويائهم بالتعليم وأكابرهم بالإحسان وأرأدهم بالمدارة.
- الرابع عشر: ثم مقابلة الأعداء بالأذى مع التمكن وذوى التنصل بالمغفرة وذوى الاعتراف بالرافة.
- الخامس عشر: ثم ذوى الاغتيال بالمناقضة والحساد بالمغايسة وأهل المواثبة بالوقار.
- السادس عشر: ثم لقاء أهل المشاتمة بالمحقرة وأهل المنافسة بالمكابرة وذوى الملاذغة بالاحتراس.
- السابع عشر: ثم يأمر فى الشبهات بالكف والمجهولات بالإرجاء والواضحات بالعزيمة والمستريبات بالبحث.
- الثامن عشر: ثم تعهد الجيران بالرفق، والصاحب بالمطاوعة، والزائر بالتحفة، والصديق بالهدية والإكرام.
- التاسع عشر: ثم يُفرق بين خيار الإخوان وشرارهم ونافع الرؤساء وضارهم ليحمل إلى ما كان أعود عليه.
- العشرون: ثم تعهد المعيشة والحرفة التى يحترف بها ليتوفر كسبه وينمو ماله ويجسن حاله وينتظم. (ص ٨٤-٩١)

**ويخصى ابن الربيع أوجه اختلاف الناس ويعدددها على النحو التالى،**

**قال رحمه الله،**

فأما اختلاف الناس فى آرائهم ومذاهبهم، وعاداتهم فهم مختلفو الطباع فى أغراضهم، وشهواتهم، فمنهم من يكون قوياً فى المعانى التى نذكرها كلها، ومنهم

الناس والزمان

من يكون ضعيفاً فيها كلها، ومنهم ممن يكون قوياً في البعض وضعيفاً في البعض، وهذه المعاني التي ينقسمون إليها هي:

## القسم الأول:

هم المؤثرون الزهد في الدنيا وهم نوعان:

- النوع الأول: هم الذين مالوا إلى العلوم الدينية كالفقه والتفسير والحديث.

- النوع الثاني: هم مختارو التجربة والانقطاع والسياحة في الجبال.

## القسم الثاني:

هم المؤثرون للأدب الدنيوية ، وهم أنواع:

- الأول: هم الذين إرادتهم إشاعة الخبر عنهم بالعلوم من غير اشتغال.

- الثاني: هم الذين شهوتهم جمع الكتب فقط دون الاشتغال بها.

- الثالث: هم مختارو أدب الروم كالطب والنجوم والفلسفة.

- الرابع: هم مؤدبو أثر النفس في السير وتدير الممالك.

- الخامس: هم الذين يؤثرون علم الأنساب والأيام والوقائع.

- السادس: هم الذين يميلون إلى آداب العرب كالشعر والنحو والكتابة.

### القسم الثالث:

هم المؤثرون للذات البدنية وأنواعهم:

- النوع الأول: هم الذين ميلهم إلى المطاعم والتألق فيها، والمبالغة في اتخاذها، وينقسمون أقساماً:

(أ) كمن يميل إلى الطعوم الدسمة وشبهها.

(ب) کمن یمتنع مما تقدم ، ویستعمل اللبن والبقول.

(ج) كمن يختار أكل الطين والأشنان وشبهه (لعله يقصد النباتات، أو محتويات البحار).

- النوع الثاني: هم الذين ميلهم إلى المشارب، واتخاذها، بغية مجالسها، وينقسمون أقساماً:

( أ ) كمن يهوى الأشربة الحلوة، وأشباهاها.

(ب) كمن يختار شرب الأنبيذة، وأشباهاها.

(ج) كمن غرضه ما يفسد العقل، ويغيره.

- النوع الثالث: هم الذين غرضهم السماع، وما يتعلق به، وتفضيله على غيره، وينقسمون أقساماً:

( أ ) كمن يؤثر حسن الصوت فقط.

(ب) كمن غرضه آلة مخصوصة من الآلات.

- النوع الرابع: هم الذين يفعلون أموراً قبيحة يألّفونها، فتصير عادةً، وينقسمون إلى قسمين:

( أ ) كمن يعتاد تقريض لحيته.

(ب) كمن يُقلم أظافره بضمه، وأشباها ذلك.

#### القسم الرابع:

هم المؤثرون للمفاخرة بالمال والجاه، وهم على أنواع:

- النوع الأول: هم الذين يختارون معاشرة الأصدقاء، واتخاذ الإخوان.

- النوع الثاني: هم الذين يقتنون المال، ويفتخرون بجمعه وحفظه، ومراعاته.

- النوع الثالث: هم الذين ميلهم إلى اقتناء الأملاك والعقارات دون غيرها.

- النوع الرابع: هم الذين إثّارهم اقتناء الآلات الجميلة، والأدوات الحسنة.

- النوع الخامس: هم الذين اختارهم علو المنزلة عند السلطان، والقرب منه.

وينقسمون بعد ذلك إلى أقسام ثمانية يأتي ذكرها:

١- (صنف): يعقلون الخير طبعاً وهذه صفة الأحرار.

٢- (صنف): يشكرون المحسن، وهذه صفة الشاكرين.

- ٣- (صنف): ينكرون الإحسان، وهذه صفة كافرى النعمة.
- ٤- (صنف): يكافؤون الإحسان بالإساءة، وهذه صفة الأندال.
- ٥- (صنف): يقتربون الشر طبعاً، وهذه صفة الهوام السمية.
- ٦- (صنف): يسيؤون إلى من أساء إليهم، وهذه صفة الحاقدين.
- ٧- (صنف): يصبرون على الأذى، وهذه صفة ذوى العقول، والاحتمال.
- ٨- (صنف): يحسنون، وإن أساء إليهم، وهذه صفة الملائكة من الإنس.

#### وأحوال المرء، وأقواله لا تخلو من أربعة أحوال:

- الحالة الأولى: جائزة في العلم غير جائزة في الأدب، كالأكل في الأسواق، والبول على شوارع الطرق، وأشباه ذلك.
- الحالة الثانية: جائزة في الأدب، غير جائزة في العلم، كالشرب في أواني الذهب والفضة، ولبس الحرير، والتختم بالذهب وأشباهه.
- الحالة الثالثة: جائزة في العلم والأدب معاً، كخدمة الرجل ضيفه، وبر الوالدين، ومجازاة المحسن، وبذل المال.
- الحالة الرابعة: غير جائزة في العلم والأدب، كالزنا، والسكر والشره، والكذب، وما أشبه ذلك.

ويجب على المعتنى بإصلاح أخلاقه، والمحِب لكمال ذاته مراعاة هذه الأمور:

- ١- فإنه إذا فعل ذلك كان خليقاً أن يملك نفسه ويألف حسن السيرة.
- ٢- وأن يكون سهل اللقاء والبشر والتسليم سابقاً به، بعيداً من الأشرار، مستعمل القصد في أموره. (القصد: الاستواء دون ميل، وبالمعنى الحال: الاستقامة).
- ٣- وأن يجتنب أيضاً محاكاة الغير بالكلام، واستعمال السفه بالألفاظ القبيحة، ويترك الحلف.
- ٤- وأن يجتنب مخاطبة النساء والصبيان والعامة والسفهاء، ويلزم الصمت عمماً لا ينبغى.

- ٥- وأن يجمع أبداً سورة قوتين، الغضبية والشهوانية، ويستعمل قوة العقل عليهما (سورة الغضب: وثوبه وقوته).
- ٦- وأن يجعل لشهوته قانوناً راتباً يقصد فيه الاعتدال، ويجتنب الإسراف.
- ٧- وأن يسدد طرفاً من علم اللسان، ويعتنى بالبلاغة والفصاحة والكتابة والدرس.
- ٨- وأن يأخذ نفسه بأوامر الله ورسوله، وأولى الأمر من بعده ليؤدبهم بآدابهم.
- ٩- وأن لا يقف عند غاية من العلم، إلا ويومئ بطرفه إلى ما فوقها ليزداد بصيرة.
- ١٠- وأن يكون مستصغراً للرتبة العليا، طالباً غايتها بجهد جاعلاً غرضه الإحاطة بها.
- ١١- وأن يعتنى تهذيب نفسه، فلا يستكثر ما يقتنيه من الفضائل، والعلوم النافعة.
- ١٢- وأن يكون أبداً عاشقاً لصورة الكمال، مستلذاً محاسن الأخلاق، ومحمودها.
- ١٣- وأن يحترز من دخول النقص عليه، وليجتهد في بلوغه غاية الكمال.
- ١٤- وأن يكون متفقداً لجميع أخلاقه، ومتيقظاً لسائر أحواله، منتقياً لمذموم العادات.
- ١٥- وأن يحذر من قول بعضهم: إن امرؤ ذهب من عمره ساعة لحري أن تطول حيرته عليها.
- ١٦- وأن يفتنم الحياة التي بها فارق الأموات والجماد، فيصرف زمانه في المهم دون غيره
- فإن الإنسان إذا راعى هذه الأشياء وسلك سبيلها:  
 لأصبح مكرماً عند الله تعالى، وصارت الفضائل له ديدناً (الدين: سجية وطبعاً)، ولحق برتبة أهل الفضل، وغلب عليه الصلاح، قادراً على اطراح الفعل المرذول، قوي النفس على الفعل الجميل، موقراً عند الرؤساء، مقبول القول معظماً عندهم، وصار محبوباً إلى الناس.

**وصية لبعض الحكماء تحتها معاني تذكرها:**

- ١- جود عطرك، معناه: وسع معروفك.
- ٢- وطيب رائحتك، معناه: نظف سمعتك من المعصية.
- ٣- وقلم أظافرك، معناه: كف لسانك عن المعاييب.
- ٤- وقصر خطوتك، معناه: تمهل في الأمور.
- ٥- ونظف ثوبك، معناه: حسن خلقك.
- ٦- ولا تحقرن عدوك، معناه: لا تستصغر اليسير من الهوى.

**وقال بعض الملوك لوزرائه: ميزوا لي كلمات إذا سمعها عاقل حفظها.**

قال: لا تحمل على بدنك ما لا تطيق، ولا تعمل عملاً ليست لك فيه منفعة، ولا تغتر بامرأة وإن حسنت، ولا تغترن بمال، وإن كثر.

**وقال بعض العلماء: ثمانى خصال قبيحة وهى بمن نذكرهم أقبح:**

- ١- الضيق من الملوك.
- ٢- سرعة البطش من السلطان.
- ٣- العظمة من السفهاء.
- ٤- التبذير من النساء.
- ٥- الحيل من الأشراف.
- ٦- البخل من الأغبياء.
- ٧- الصبا من العقلاء.
- ٨- الكذب من الحكماء.

**ومن وصايا العلماء والحكماء ما نحن ذاكره:**

- ١- قال آخر: من التمس الرخص في المشورة من الإخوان، ومن الأطباء عند المرض، ومن الفقهاء عند الشبه فقد أخطأ الرأي.
- ٢- وقال آخر: كل ما عذرت نفسك عليه، فلا تلم أخاك عليه، وإذا فعلت فعلاً وظهر لك رداءته فلا تعاوده.
- ٣- وقال آخر: إذا سمعت كلاماً جيداً أو رديئاً، فلا تمتعض من سماعه، وإن كان لازماً فهو على نفسك.
- ٤- وقال آخر: احذر أن ترتكب قبيحاً في خلوة أو مع غيرك، وليكن استخبارك من نفسك أكثر.

- ٥- وقال آخر: احفظ نفسك من الزلل، ولا تضحك إذا عُثِرَ، والجَمُّ غضبك لثلاً يخرجك من عقلك.
- ٦- وقال آخر: إذا لم تطعمك نفسك فيما تحملها عليه مما تكره، فلا تطعمها فيما تحملك عليه مما تهوى.
- ٧- وقال آخر: لا تفرح بالبطالة، ولا تتكل على البخت (البخت: هو الحظ)، ولا تتدم على فعل الخير، والزم العدل في كل أمورك.
- ٨- وقال آخر: لتكون سيرتك مع الناس كلهم بالتواضع، ولا تستحق أحداً لتواضعه ولا تسفه على أحد.
- ٩- وقال آخر: أحبب الحكمة، وأنصت للحكماء، واطرح سلطان الدنيا، فلا تفعل شيئاً في غير وقته وأوانه.
- ١٠- وقال آخر: لا ينبغي أن تترك ما هو أفضل من أجل السرور الزائل، فترك السرور الدائم، والنعيم السرمدي.
- ١١- وقال آخر: لا تضاد شيئاً من الخير، ولا تستعن شيئاً من السيئات واعددْ أذى فلا تدري متى الدعة. (لا تضاد: أى لا تجعل للخير ضدًا وهو الشر، الدعة: الخفض، والمقصود بالعبارة: لا تدري متى تنقلب عليك الدنيا).
- ١٢- وقال آخر: الأدب يزين الفنى، ويستر الفقر، ومن تشاغل به فأقل ما يربح منه أن لا يتفرغ للخطأ.
- ١٣- وقال آخر: يجب من اصطنع معروفًا يتناساه، وينبغي على من أسدى إليه أن يكون ذكره بين عينيه.
- ١٤- وقال آخر: الشيء الذى لا ينبغي أن تفعله، تهوّه، ولا تحكم من قبل سماع الخصمين.
- ١٥- وقال آخر: من استحق منك الخير فلا تنظر ابتداءه بالمسألة ليكون أكمل إلذاذًا وأهنأ موقعًا.
- ١٦- وقال آخر: اختر أن تكون مغلوبًا، وأنت منصف، ولا تكن غالبًا وأنت ظالم.
- ١٧- وقال آخر: لا تغرأ على أخ فيوشك أن يصطلحاً عن قليل فتكسب المذمة بما فعلت.

١٨- وقال آخر: لا تحضر منازعة، فإنك لا تخلو من قسط من أذاه، ولو بالمطالبة بإقامة الشهادة.

١٩- وقال آخر: ليكن فرحك في الدنيا بقدر ما تدخرونه لأنفسكم لا بما تقتنونه لغيركم.

٢٠- قال حكيم: لا يجب أن تحت غيرك على فضيلة ما لم تكن كاملة فيك، فإن فعلك يخبر عن قبول كلامك

(وينبغي أن يتحرز من هذه الآفات):

- (آفة الملك: سوء السيرة)
  - (آفة الوزراء: خبث السريرة)
  - (آفة الجند: مخالفة القادة)
  - (آفة الأمراء: مفارقة الطاعة)
  - (آفة الرعية: ضعف السياسة)
  - (آفة العلماء: حب الرئاسة)
  - (آفة القضاة: شره الطمع)
  - (آفة العدول: قلة الورع)
  - (آفة الملك: تضاد الحماة)
  - (آفة العدل: ميل الولاة)
  - (آفة الرأي: إضاعة الحزم)
  - (آفة القوى: استضعاف الخصم)
  - (آفة المجد: عوائق القضاء)
  - (آفة العزم: انتقاض الآراء)
  - (آفة المنعم: قُبْحُ المنّ)
  - (آفة المذنب: سوء الظن)
- (ص ١١٩-١٢٧).

(سلوك المالك في تدبير الممالك. تأليف شهاب الدين أحمد بن أبي الربيع تحقيق عارف أحمد عبد الغنى/ ٩١ ٨٤، ١٢٧ ١١٩).

النص الثالث:

(هـ) ٣- مشاكلة الناس لزمانهم. تأليف أحمد بن اسحاق اليعقوبى المؤرخ  
تحقيق وليد ملوّد (ص ٩ ٣٥):

أما النموذج الثالث من نماذج ما أُلّف في مصنفات التراث عن الناس فهو رسالة لطيفة تقع في خمس وثلاثين صفحة ، يجيب فيها اليعقوبى المؤرخ على سؤال لا يفتأ يلح علينا: هل يتغير الناس من زمان إلى زمان ؟ وإذا كان ذلك كذلك فلماذا يتغيرون ؟ أم أن الناس هم الناس في كل زمان ومكان ؟ وقد رأينا أن نسوق هذه الرسالة بتمامها تحقيقاً للفائدة ، وبالله التوفيق:

### كتاب مشاكلة الناس لزمانهم وما يغلب عليهم في كل عصر

قال الشيخ الإمام الحافظ العلامة أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن واضح رحمه الله: فأما الخلفاء وملوك الإسلام فإن المسلمين في كل عصر تبع للخليفة يسلكون سبيله ويذهبون مذهبهم، ويعملون على قدر ما يرون منه، ولا يخرجون منه، ولا يخرجون عن أخلاقه وأفعاله وأقواله.

#### ذكر الخلفاء الراشدين

فكان أبو بكر بعد رسول الله ﷺ أزهد الناس وأشدهم تواضعاً وتقللاً في لباسه، وكان يلبس وهو خليفة الشَّمْلَةَ والعباءة. وقدمت عليه أشرف العرب وملوك اليمن وعليهم التيجان وبرود الوشي والحبر، فلما رأى القوم تواضعه ولباسه نزعوا ما كان عليهم وذهبوا مذهبه واقتفوا أثره. وكان ذو الكلاع ملك حمير فيمن قدم على أبي بكر في عشيرته وقومه وعليه التاج، وكان له عشرة آلاف عبد خولا في مخاليفه. فلما رأى لباس أبي بكر قال: ما ينبغي لنا أن نفعل بخلاف ما عليه خليفة رسول الله ﷺ فنزع لباسه الأول وتشبه بأبي بكر، حتى إنه رأى في سوق المدينة يحمل جلد شاة على قفاه، فقالت له عشيرته وقومه: فضحتنا، أنت سيدنا تحمل جلد شاة بين المهاجرين والأنصار! قال: فأردتم مني أن أكون جباراً في الجاهلية جباراً في الإسلام.

وكان الأشعث بن قيس ملك كندة يلبس التاج ويحيا بتحية الملوك، فلما أسلم بعد ارتداده وزوجه أبو بكر أخته أم فروة بنت أبي قحافة تواضع بعد التكبر، وتذلل بعد التجبر، حتى كان يشد عليه شَمْلَةَ خَلْقَةٍ، ثم يهنا البعير بيده تشبهاً بأبي بكر واطراحاً للأخلاق التي كان عليها في الجاهلية (يهنا البعير: يدهنه بالكبريت ونحوه).

وكان أبو بكر رضى الله عنه لا يحمل أحداً من الأشراف على التجاوز، حتى إنه بلغه عن أبي سفيان بن حرب أمراً يكرهه، فدعا به فجعل يصيح عليه، وأبو سفيان يتذلل له ويتواضع بين يديه. وأقبل أبو قحافة يقوده قائده وكان قد

عمى، فسمع صياح أبي بكر، فقال لقائده: على مَنْ يصيح أبو بكر ؟ قال: على أبي سفيان بن حرب. قال أبو عتيق: أعلى أبي سفيان ترفع صوتك. لقد تعديت طورك. فقال: يا أبة إن الله قد رفع بالإسلام قوماً ووضع به آخرين.

وكان عمر بن الخطاب رحمه الله تعالى مع تواضعه وخشونة ملبسه ومطعمه شديداً في ذات الله. فكان عماله وسائرُ من يحضره أو يغيب عنه يتشبهون به، ولا يفارق أحد من أصحاب رسول الله ﷺ وكان يلبس الجبة الصوف، ويشتمل بالعباءة، ويهنا البعير، ويحمل قرية الماء على ظهره لأهله. وكان العامل من عماله، وهم أمراء الأمصار. وقد فتح الله عليهم وخولهم ومكن لهم وأغناهم وأكفاهم، يتحفون ويخلعون النعال ولا يلبسون الخفاف ويلبسون غلاظ الثياب، وإذا قدموا عليه قدموا شعثاً غبراً، غلاظاً ثيابهم، شحبة ألوانهم، فإن رآهم أو بلغه عنهم غير ذلك أنكره عليهم. وكان ركوبهم الإبل أكثر من ركوبهم للخيول على التشبه بعمر وسلوك فعله، وما كانوا عليه على عهد رسول الله ﷺ حتى إنه رأى على أبي عبيدة بن الجراح وهو أمير الشام وقد فتحها الله عليه جبة صوف وقد تغيرت رائحتها، فقال أبو عبيدة: لقد جلست إلى رسول الله ﷺ فيما هو أشد رائحة من هذا فما أنكره.

وكان سلمان الفارسي عامل عمر بن الخطاب على المدائن، وكان يلبس غليظ الثياب ويركب الحمار ببرذعة مُرسّنة بحبل ليف، وحَضْرته الوفاة، فأثاء سعد بن أبي وقاص فقال له: أوصني يا أبا عبد الله. فقال: نعم، اذكر الله عند همّك إذا هممت، وعند لسانك إذا حكيت، وعند يدك إذا قسمت. وجعل سلمان يبيكي فقال له: يا أبا عبد الله ما يبكيك؟ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن في الآخرة عقباً لا يقطعها إلا المَخْفُون. وأرى هذه الأسود حولى. فنظرنا فما رأينا في بيته إلا إداوة أو ركوة أو قدراً أو مطهرة.

وَوُلَّى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ عُمَيْرِ بْنِ سَعْدٍ. الْأَنْصَارِيُّ جُنْدَ حِمَصَ، فَأَقَامَ حَوْلًا ثُمَّ انْصَرَفَ عَلَى جَمَلِهِ عَلَى الْحَالِ الَّتِي مَضَى مِنْ عِنْدِ عُمَرَ بِهَا.

فقال عمر: ويح قوم وليت عليهم أما عرفوا لك حقاً؟ أو كما قال.

الناس والزمان

وحج عمر بن الخطاب فقال لابنه عبد الله: كم أنفقنا في حجتنا؟ فقال: ستة عشر ديناراً، فقال: لقد أسرفنا في هذا المال.

وكان عثمان بن عفان رضى الله عنه في السماحة والجود وصلة الأرحام ورفع القربة واتخاذ المال على ما كان عليه، فامتثل الناس فعله. فبنى عثمان داره بالمدينة وأنفق عليها مالا جليلاً، وشيدها بالحجارة، وجعل على أبوابه مصاريع الساج، واتخذ أموالاً بالمدينة وعيوناً وإبلًا. قال عبد الله بن عتبة: كان لعثمان بن عفان يوم مات عند خازنه مائة ألف وخمسون ألف دينار وألف ألف درهم. وكانت ضياعه بئر أريس، وخيبر، ووادي القرى قيمته مائتا ألف دينار، وخلف خيلاً وإبلًا.

وفي أيام عثمان اتخذ أصحاب رسول الله ﷺ الأموال وبنوا الدور.

فبنى الزبير بن العوام داره المشهورة بالبصرة وفيها الأسواق والتجارات،  
وبنى الزبير أيضاً داراً بالكوفة وداراً بمصر وداراً بالإسكندرية، وبلغ ثمن مال الزبير  
خمسين ألف دينار، وترك ألف فرس وألف مملوك، وخططاً بمصر والإسكندرية  
والكوفة والبصرة.

وبنى طلحة بن عبيد الله دوراً وعقارات قُوِّمَتْ بمئة ألف دينار، وكانت غلته بالعراق في كل يوم ألفاً وافيها، وغلته بالشام عشرة آلاف دينار، وبني داره بالجصّ والأجرّ والساج، وترك من الذهب والفضة مالاً جليلاً.

وبنى عبد الرحمن بن عوف داره فوسّعها، وكان له ألف بغير وعشرة آلاف شاة ومئة فرس، وبلغ ربع ثمن ماله أربعة وثمانين ألف دينار.

وَبْنَى سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ دَارَهُ بِالْعَقِيقِ فَشَدَّهَا وَجَعَلَ لَهَا شُرَافَاتٍ. قَالَ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيَّبِ، وَتَرَكَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفُضَّةِ مَا كَانَ يَكْسِرُ بِالْفُؤُوسِ، وَمَالًا وَضِيَاعًا وَعِيُونًا مِثْلَهَا مِائَةُ أَلْفٍ وَخَمْسُونَ أَلْفَ دِينَارٍ.

وترك يعلَى بن منبه التميمي خمس مئة ألف دينار وعقارات وضياعاً وديوناً بقيمة ثلاث مئة ألف دينار.



عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ الْجُهَنِيُّ، وَكَانَ عَامِلَ مَعَاوِيَةَ أَيْضًا عَلَى مِصْرَ، ضَبَاعًا بِمِصْرَ، وَحَبَسَ (أَوْقَفَ) بَعْضَهَا، وَبَنَى دَارًا بِمِصْرَ بِالْحَجَارَةِ وَالْجَصِّ، وَخَلَفَ ثَلَاثِينَ أَلْفَ دِينَارٍ وَسَبْعَ مِئَةِ أَلْفِ دِرْهَمٍ.

وباع حُوطب بن عبد العُزى داراً من معاوية بأربعين ألف دينار، فقيل: يا أبا محمد أربعون ألفاً؟ فقال: وما أربعون ألف دينار لرجل عليه ستة من العيال. وكان معاوية يقول: أنا فتقت الملك.

وكان يزيد بن معاوية صاحب طرد وجوارح و كلاب ولهو ومنادمة على الشراب ، فغلب ذلك على صاحبه . وفي عصره ظهر الغناء بمكة والمدينة ، واستُعمِلت الملاهي ، وأظهر الأشراف الشراب .

ثم كان عبد الملك بن مروان. فكان صارماً حازماً بخيلاً، يحب الشعر والفخر والتقريظ والمدح. وكان في عصره فحول الشعراء جرير والفرزدق والأخطل وغيرهم، وكثّر الشعر في أيام عبد الملك، وامتدحت الشعراء الأمراء والأشراف وطلبت الثواب. وكان لعبد الملك إقدامٌ على الدماء ومعاجلة، فكان عمّاله على مثل مذهبه: الحجاج بالعراق، والمهلب بخراسان، وهشام بن إسماعيل المخزومي بالمدينة، وعبد الله بن عبد الملك بمصر، وموسى بن نصير اللخمي بالمغرب، ومحمد بن يوسف الثقفي أخو الحجاج باليمن، ومحمد بن مروان بالجزيرة والموصل، وكلهم جائر ظالم غشوم عسوف، وكان الحجاج من أظلمهم وأقدمهم على الدماء.

وكان الوليد بن عبد الملك جباراً عنيداً ظلوماً، وكان عمّاله في جميع البلدان على مثل مذهبه. فكان عمر بن عبد العزيز - رحمه الله تعالى - يقول: الوليد بالشام، والحجاج بالعراق، وعثمان بن حيان بالحجاز، ومحمد بن يوسف باليمن، وقرّة بن شريك بمصر، وموسى بن نصير بأفريقية، امتلأت الأرض جوراً. ولم يعرف من مذهب الوليد شيء إلا بناؤه المساجد، فإنه بنى مسجد دمشق.

ثم كان سليمان بن عبد الملك بن مروان، فكان صاحب طعام وأكل كثير يتجاوز المقدار، ولباس الثياب الرقاق وثياب الوشى جبباً وأردية وسراويلات وعمائم وقلانس، فكان لا يدخل أحد من أهل بيته عليه إلا في الوشى، وكذلك

عماله وأصحابه وخدمه ومن في داره. وكان لباسه في ركوبه وجلسه وعلى المنبر. وكان لا يدخل إليه أحد من خدمه إلا في الوشي حتى الطباخ فإنه كان يدخل إليه في جبة وشي وطويلة وشي.

ثم كان عمر بن عبد العزيز بن مروان، فولى بتواضع ونسك وترهد ودين وتقرب لأهل الفضل. فعزل عمال الوليد، واستعمل أصلح من قدر عليه. فكان عماله يذهبون مذهبه، وارتفع عن الناس ما كانوا فيه من الجور والظلم، وترك لعن على بن أبي طالب عليه السلام على المنابر، وجعل مكانه: ﴿رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ الحشر: ١٠ فاستعمل الناس ذلك في الخطبة إلى هذه الغاية.

وكان يزيد بن عبد الملك، فهو أول خليفة اتخذ قينة وغلبت على أمره امرأة. فكانت حبابة جاريته المغنية تولى وتعزل وتطلق وتحبس وتأمرو وتتهى. وكان مع ذلك يسرع إلى الدماء، والأموال، وعاود عماله ما كانوا عليه من الجور.

ثم كان هشام بن عبد الملك بن مروان، كان حشناً فظاً غليظاً بخيلاً، يجمع الأموال، ويعمر الأرض، ويستجيد كل شيء يعمل له من الكسوة والفرش، ويعاقب على التقصير فيه بأغلظ عقوبة. وفي أيامه عمل الخزرقم، وكان الناس جميعاً في أيام هشام على مثل مذهبه في منع ما بأيديهم وقلة الإفضال وانقطاع الرفد، حتى أنه يقال لم ير الزمان أصعب على الناس من زمانه، وذلك أنه منع ما كانت الخلفاء تفعله من البذل والعطايا والجوائز والصلوات، فاستعمل الناس ذلك وسلكوا سبيله واقتدوا به. وقال له أبو سالم الأعرج: إنما أنتم سوق يحمل إليكم ما نفق عندك.

وكان الوليد بن يزيد بن عبد الملك صاحب شراب ولهو وطرب وسماع للغناء. وهو أول من حمل المغنين من البلدان إليه وجالس الملهين وأظهر الشراب والملاهي والعزف. وكان في أيامه ابن سريج المغنى، ومعبد والغريض، وابن عائشة وابن محرز وطويس ودحمان، وغلب شهوة الغناء على الأشراف، واتخذ الناس العيدان، وكان متهتكاً ماجناً خليعاً.

وكان يزيد بن الوليد بن عبد الملك، فلم تطل أيامه فتعرف أخلاقه ومذهبه، إلا أنه كان يقول بالاعتزال ويحاج فيه.

وكان مروان بن محمد بن مروان بن الحكم، فكان في أيامه كلها في حروب، إلا أنه أول خليفة أظهر العصبية وأوقعها في الناس. وكان كاتبه عبد الحميد بن يحيى بن سعد صاحب الرسائل، وكان في أول أمره معلماً، وهو أول من أطلال الرسائل واستعمل التحميدات في فصول الكتب فاستعمل الناس ذلك بعده.

### ذكر خلفاء بني العباس

وولى أبو العباس أمير المؤمنين، وهو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب. وكان أول ما فعله فامتثلته الناس أنه خطب على المنبر قائماً، وكانت بنو أمية تخطب قعوداً، فناداه الناس: يا ابن عم رسول الله أحيت سنة رسول الله ﷺ وكان سريعاً إلى الأمر بسفك الدماء، فسفك الأشعث بالمغرب، وصالح بن علي بمصر، وسفك حازم بن خزيمة، وسفك حميد بن قحطبة بالعراق، وسفك عبد الله بن علي بالشام، وسفك داود بن علي بالحجاز، وسفك يحيى بن محمد أخوه بالموصل، وكان مع ذلك سمحاً وصولاً جواداً بالمال.

وكان أبو جعفر المنصور عبد الله بن محمد، فكان أول هاشمي أوقع بين ولد العباس بن عبد المطلب وأبى طالب بن عبد المطلب حتى قيل عباسي وطالبي، وقيل كان ذلك اسم بني هاشم كلهم. وكان أول خليفة اتخذ المنجمين وعمل بالنجوم. وكان أول خليفة ترجم الكتب القديمة العجمية ونقلها إلى اللسان العربي، وفي أيامه تُرجم كتاب كليله ودمنة، وترجم كتاب السند هند، وترجم كتب أرسطاطاليس وكتاب المجسطى لبطليموس، وكتاب أفليدس، وكتاب الارنماطيقى، وسائر الكتب العجمية في النجوم والحساب والطب والفلسفة وغير ذلك نظر فيها الناس. وفي أيامه أيضاً وضع محمد بن إسحاق بن يسار كتب المغازي، ولم تكن قبل ذلك مجموعة ولا معروفة. وكان أول خليفة بنى مدينة فنزلها وهي مدينة بغداد، وأخذ له الطالع في الوقت الذي اتخذ بنيانها. فقليل له إنه لا يموت بها خليفة. وكان أبو جعفر قد نظر في العلم وروى الحديث، وكثرت علوم الناس ورواياتهم في أيامه.

وكان أول خليفة استعمل مواليه وغلمانهم، وقدمهم على العرب، فامتثلت ذلك الخلفاء من ولده بعده.

وكان المهدي سمحاً سخياً كريماً جواداً بالأموال، وكان الناس في عصره على مثل مذهبه. واتسع الناس في أيام المهدي في معاشهم.

وكان إذا ركب حُمِلت معه البِدْرُ فلا يسأله أحد إلا أعطاه بيده، فتشبه الناس به. وكان قصده قتل الزنادقة، وذلك أنهم كانوا قد كثروا. ومما كان ابن المقفع ترجمه من كتب ماني الثنوي وكتب ابن ديسان الثنوي وغيرهما. وما وضعه ابن أبي العرجاء وحماد عجرد ويحيى بن زياد ومطيع بن إياس، وملأوا به الأرض من كتب الملحدين، وكثرت الزنادقة وفشت كتبهم في الناس. وكان أول خليفة أمر المتكلمين أن يضعوا الكتب على أهل الإلحاد. وبنى المسجد الحرام على ما هو عليه إلى هذه الغاية، وبنى مسجد رسول الله ﷺ وكانت الزلازل هدمته.

ثم كان موسى بن المهدي، فكان جباراً وكان أول خليفة مشى الرجال بين يديه بالسيوف المسللة والعمد والقسي الموتر، فتشبه عماله به وذهبوا مذهبه.

ثم كان هارون الرشيد بن المهدي، فكان متابعاً للحج والغزو وبناء المصانع (خزانات المياه) والثغور، في طريق مكة والمدينة وبمكة والمدينة ومنى وعرفات، وبنى ثمان ثغور مثل طرسوس وغيرها، وبنى دوراً للمرابطين، فتشبه أهله وعماله وأصحابه وكتابه به، فلم يبق أحد إلا بنى بمكة داراً وبطرسوس داراً تشبهاً به وعملاً بمثل عمله. وكان أكثرهم لذلك فعلاً وأحسنهم أثراً زوجته أم جعفر بنت جعفر بن المنصور، ثم البرامكة وزراؤه، وغيرهم من مواليه وقواده وكتابه.

وكان الرشيد مع ذلك أول خليفة ضرب بالصوالة والطباطب، ورمى بالنشاب في البرجاس، وقدم أهل الحذق بذلك، وأول خليفة لعب بالشطرنج والنرد وقدم اللعاب وأجرى عليهم الأرزاق، وأول خليفة اتخذ القيان من بني هاشم فتشبه الناس جميعاً به وسلوكوا سبيله. وكان وزراؤه من البرامكة، فكان يحيى بن خالد يحب الحكمة والكلام والنظر، ففى أيامه كثر المتكلمون وجادلوا وناظروا ووضعوا الكتب، منهم هشام بن الحكم، وضرار بن عمرو، ومعمار بن عمر، وهو أيضاً نظر

في كتب الكيمياء. فكانت البرامكة سمحاء كرماء، أجواداً معطين مفضلين، فتشبه عمّالهم والناس جميعاً بهم، حتى إن أيام الرشيد كانت تسمى لكثرة ما كان بها من المفضلين أيام العرس. وأفعال البرامكة مشهورة معروفة. ولم يكن في ناحية الرشيد إلا مفضل إما عن حقيقة وإما على التشبيه. وكان الرشيد أول خليفة كتب في صدور الكتب: «وأسأله أن يصلى على محمد عبده ورسوله ﷺ»، فامتثلت الخلفاء ذلك بعده، وأول خليفة لبس القلنسوة الطويلة الرصافية، وأول خليفة كتب على الأعلام السواد بالبياض «لا إله إلا الله محمد رسول الله».

وأما أم جعفر بنت جعفر بن المنصور فإنها كانت تريد أن تتقدم الرشيد في كل شيء من جدّ وهزل. فأما الجد فالآثار الجميلة التي ليس في الإسلام مثلها، فإنها حفرت عين المشاش وساققتها اثني عشر ميلاً إلى مكة، وأنفقت عليها ألف ألف وسبع مئة ألف دينار، ثم اتخذت المصانع والسقايات والمتوضعات حول المسجد الحرام، وبنت دور السبيل ومصانع (أحواض المياه العظيمة) بمنى، وفي عرفات سقايات، وحفرت آباراً في منى على طريق مكة، ووقفت على ذلك ضياعاً غلّتها ثلاثون ألف دينار في السنة وبنت في الثغور دور السبيل، وعملت البيمارستانات، وحبست ضياعاً على الثغور وعلى الفقراء والمساكين ما غلّته مئة ألف دينار.

وأما ما يتلّين به الملوك وينعمون به، فهي أول من عمل في الإسلام الآلة من الذهب والفضة المكللة بالجواهر، واتخذت رفيع الوشى حتى بلغ ثوب وشى عمل لها خمسين ألف دينار، وأول من اتخذ الشاكرية من الخدم والجوار يركبون الدواب ويختلفون في حوائجها برسائلها وكتبها، وأول من عمل القباب من الفضة والأبنوس والصندل؛ ورأسها وكلايبها من الذهب والفضة ملبسة بالوشى والسمور والديباج والخزّ والملحم والديبقي، وأول من اتخذ القمص اللؤلؤ مفصلة بالجواهر، وشمع العنبر، وتشبه الناس بأم جعفر في جميع أفعالها.

وكان محمد الأمين بن الرشيد، وأمه أم جعفر، فقدم الخدم وأثرهم ورفع منازلهم. فلما رأت أم جعفر استضعافه بالخدم اتخذت الجوارى المكدودات الحسان الوجوه، فطُرّت رؤوسهن، وجعلت لهن الطرر والأصداغ وشعور الأقفاء، وألبستهن الأقبية والمناطق، وكانت أول من فعل ذلك، وبعثت بهنّ إليه. وأبرزتهن

للناس، فاتخذت الناس من الخاصة والعامة الجوارى المطمومات، وألبسوهن الأقبية والمناطق وسموهن الغلاميات. وقصرت أيام محمد حتى قُتل.

وكان المأمون أمير المؤمنين ابن الرشيد فكان في أول خلافته يغلبه الفضل، ويستعمل النجوم والنظر فيها، ويذهب مذاهب ملوك الفرس، ويشتهي قراءة الكتب القديمة. فلما قدم العراق أطرح ذلك، وأظهر القول بالعدل والتوحيد (مذهب المعتزلة)، وجالس المتكلمين والفقهاء والأدباء، وأقدمهم من البلدان وأجرى لهم الأرزاق، فكثرت المتكلمون في أيامه، ووضع كل امرئ كتاباً ينصر قوله ويرد على من خالفه. وكان أكرم الناس عفواً وأحسنهم مقدرة وأجودهم بالمال وأبدلهم للعطايا. فأما عفوه فإنه عفا عن إبراهيم بن المهدي، وقد خلعه إبراهيم بعد أن كان عامله على البصرة، ودعا إلى نفسه وتسمى بأمير المؤمنين وحارب أصحابه. وعفا عن الفضل بن الربيع وهو الذي كان حمل محمداً على خلعه من ولاية العهد ووجه الجيوش لمحاربته، ثم أعطاه الأمان فنكث ودعا الناس إلى البيعة لإبراهيم بن المهدي. وعفا عن إسماعيل بن جعفر بن سليمان، وقد خلعه وقال فيه أقبح القول. وعفا عن نعيم بن حازم وقد أقام يحاربه عدة سنين. وعفا عن عيسى ابن محمد بن أبي خالد وقد نكث بيعته مرة بعد أخرى وحارب أصحابه حتى قتل صاحب شرطته. وعفا عن سهل بن سلامة المطوعي، وكان يلبس الصوف ويلقى المصحف في عنقه، ويأمر الناس بخلع المأمون؛ ولا يطيعه أحد طاعة. وعفى عن مهدي بن علوان الشاري، وقد تسمى بأمير المؤمنين وحارب أصحابه، فظفر به بغير عهد ولا أمان. وعفا عن دعبل الشاعر وقد هجاه بأقبح هجاء. وعفا عن عبيد الله بن السري بن الحكم المتغلب على مصر وقد أقام يحارب عدة سنين. وعفا عن محمد بن جعفر بن محمد العلوي. وقد خرج بمكة وتسمى بأمير المؤمنين. وعفا عن زيد بن موسى بن جعفر وقد خرج بالبصرة وخلع المأمون. وعفا عن إبراهيم ابن موسى بن جعفر بن محمد العلوي وقد خرج باليمن وحارب الجلودي. وعفا عن جميع المتغلبين مثل رباح بن أبي رمثة بديار ربيعة، والعباس بن زفر الهلالي المتغلب بقورس من جند قنسرين، ونصر بن شبيب العقيلي المتغلب بديار مضر مع محاربته أياماً، وعن عثمان بن ثمامة العيسى الخارج عليه بالحجاز، وعن

الحواري بن حطان التبوخي الخارج بحاضر تنوخ، وعن غير هؤلاء ممن لو ذكرناه لطال الكتاب. وقال: حبيب إلى العفو حتى ما أراني أؤجر عليه.

فأما الجود والسماحة، فإنه أمر في يوم واحد لثلاثة نفر بألف ألف وخمسة مئة ألف دينار لكل واحد خمس مئة ألف دينار، وقل المال في بيت المال فجمع أصحابه وقال: إنه قد قل وأضر ذلك بنا وبأوليائنا، فاستقرضوا لنا من التجار مقدار عشرة آلاف ألف درهم إلى أن تأتي الأموال فنردها. فقام غسان بن عباد فذكر ما أنعم عليه وعرض ثلاثين ألف ألف درهم وقال: هي حاصلة عندي، وقام حميد بن عبد الحميد الطوسي وقال مثل ذلك، وقام من حضر المجلس من أصحابه فعرض ما عنده حتى بلغ ما عرضوا عليه مئة ألف ألف وستة وخمسين ألف ألف درهم، فلم يقبل من أحد منهم شيئاً، وجزّاهم الخير. وتأخرت الأموال، وبشر بموافاة مال خراج فارس فركب ينظر إليه، ثم فرقه كله، فلم يبق إلا مقدار إعطاء الجند. فأمر المعلى بن أيوب بقبضه. وكان أصحابه ووزراؤه وكتابه وقواده يتقبلون فعله ويسلكون سبيله ويذهبون مذهبه.

فمنهم الحسن بن سهل، وكان أكرم الناس وأجودهم وأكثرهم إفضالاً وأجملهم لئائة وفادحة، وأصبرهم على إعطاء كل من سأله.

وكان حميد بن عبد الحميد الطوسي جوادًا سمحًا مفضلًا، ووقف ضياعًا غلثها في السنة مئة ألف دينار على أهل البيوتات وذوى الأقدار، وكان لا يرد أحدًا. وكان غسان بن عباد سمحًا، فرق في يوم واحد ثلاثة عشر ألف ألف درهم، وكان إذا سألته أحد حاجة يكلم فيها المأمون أعطاه من ماله وكلم المأمون.

وكان عبد الله بن طاهر عظيم المروءة حسن الاحتمال حسن الإجمال، أمر في يوم واحد لثلاثة من أصحابه بثلاث مئة ألف دينار، لكل واحد بمئة ألف دينار، وثلاثة نفر بمئة وخمسين ألفاً، لكل واحد بخمسين ألف دينار. وكان علي بن هشام أسمح الناس وأحسنهم مروءة، وكان مطبخه يحمل إذا سافر على سبع مئة بعير. وكان أحمد بن يوسف كاتبه عظيم المروءة. وكان الناس عامة على أخلاق محمودة.

وشغب الجند ببغداد فكثرت ضجيجهم لتأخر أرزاقهم فخرج إليهم فرج الرخجي فضمن لهم أرزاق سنة ثم دفعها إليهم من ماله.

وكان أول خليفة كتب على عنوانات كتبه «بسم الله الرحمن الرحيم»، وأول خليفة صير ديوان الفرض للجند، وأول خليفة أرخ الكتب باسم كاتبه وإنما كانت تؤرخ باسم المحرر، وبقيت هذه الرموز.

ثم كان المعتصم، وهو محمد بن هارون الرشيد، فسلكت في المقالة في الدين مذهب المأمون، وكان الذي يغلب عليه الفروسية والتشبه بالعجم، فلبس الثياب الضيقة الأكمام فضيق الناس أكمام ثيابهم، ولبس الخفاف الكبار والشاش المربعة، وكان أول من لبس شاشية مربعة فلبسها الناس تشبهاً به، ونُسبت إليه وقيل «الشاشي المعتصمي». وكان أول خليفة ركب السروج المكشوفة واتخذ الآلات العجمية فتشبه الناس به. ولم يكن في عصره من وزرائه وقواده وكتابه من يوصف بإعطاء ولا جود ولا احتمال إلا الحسن بن سهل على تقاصر أحواله، وابن أبي دؤاد، فإنه كان ذا فضل ومعروف كثير، وكان ابن أبي دؤاد غالباً على أمره مقدماً عنده.

ثم كان هارون الواثق بن المعتصم، فكان مذهبه في الدين والقول بالعدل على مذهب أبيه المعتصم وعمه المأمون، (مذهب المعتزلة) وأظهر ذلك وامتنح عليه وعاقب من خالفه وحبس من أبدى عناداً فيه. وكتب إلى القضاة في الآفاق أن يمتحنوا العدول فلا يقبلوا شهادة من لم يقل بقوله، فغلب هذا على الناس، وتقربوا به إلى ابن أبي دؤاد وإلى القضاة. ولم يكن في عصره من يضرع إليه إلا ابن أبي دؤاد. وكان الواثق كثير الأكل واسع الطعام كثير الصدقات متفقداً لأهل بيته في كل بلد.

ثم كان جعفر المتوكل بن المعتصم، فأبطل ما كان يقول به الواثق وأظهر القول بالسنة والجماعة، وأطلق من كان في المحابس ممن حبس بسبب عدم القول بخلق القرآن، ونهى عن الجدل، وأمر كل من أطلقه من المحدثين أن يتحدثوا، فترك الناس تلك المقالة وأنكرها من كان يقول بها وارتفع الجدل والمناظرة.



والمعتمد، وهو أحمد بن المتوكل، فإنه لم تطل أيامه حتى غلب على أمره،  
فآثر اللذة واعتكف على الملاهي، وغلب أخوه أبو أحمد على الأمور حتى حُظر  
عليه وحبس، وكان أول خليفة قُهر وحُجر عليه وحُظر.  
ثم كان المعتضد، وهو أحمد بن أبي أحمد بن المتوكل، فكان رجلاً شهماً  
حازماً.

(مشاكل الناس لزمانهم. تأليف أحمد بن إسحاق اليعقوبي المؤرخ  
تحقيق وليد ملورد/ ٢٥٩)

وهكذا يتوقف اليعقوبي عند عصر المعتضد، بعد أن بدأ بذكر الخلفاء  
الراشدين، ومن بعدهم خلفاء بني أمية، ثم خلفاء بني العباس حتى عصر  
المعتضد.

وهذا الذي أجمله اليعقوبي في رسالته النفيسة. قد رسم لنا المنهج الذي نسير  
عليه في تحليل ما جرى ويجري في كل العصور في العصور التي تلت عصر المعتضد  
حتى نشر كتابنا هذا، فنقف على سرّ تغير الناس في طباعهم وأخلاقهم.  
وبعد، أفلا يحق لنا أن نرد هذا كله إلى حقيقة ثابتة هي أن «الناس على دين  
ملوكهم»، ومعنى ذلك أن الحكام هم أولاً وآخرًا قدوة تقتدى بهم الرعية في الخير  
والشر على السواء، وإذا فسد الراعي فسدت الرعية ؟ والله من وراء القصد.  
ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وإلى هنا تأتي إلى ختام بحثنا الذي أحصينا فيه ما جاء عن «الناس» وصفاتهم  
وطبائعهم، وكيفية التعامل معهم لاقتناء شرهم، وذلك في كل من القرآن الكريم،  
والسنة النبوية المشرفة، والأمثال، وفي الشعر، وفي مصنفات التراث. وقد أوردنا  
منها ثلاثة نماذج.

والحمد لله الذي به تتم الصالحات.

## المراجع

- معجم ألفاظ القرآن الكريم. جمهورية مصر العربية. مجمع اللغة العربية. الإدارة العامة للمعجمات وإحياء التراث ١٤١٠ هـ ١٩٩٠ م.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم إعداد المرحوم الأستاذ محمد على النجار عضو المجمع. مجمع اللغة العربية ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م.
- عجائب علوم القرآن لأبن الجوزي حققه وقدم له وعلق عليه د. عبد الفتاح عاشور. الزهراء للإعلام العربى. الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ ١٩٨٦ م.
- الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير للإمام الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى. شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م.
- «نظر الإسلام إلى النفاق والمنافقين» لفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ أبى الوفا المراغى إعداد وتقديم عبد الفتاح حسين الزيات. من روائع الماضى بمجلة الأزهر. الجزء الخامس. السنة الثانية والستون. جمادى الاولى ١٤١٠ هـ ديسمبر ١٩٨٩.
- فيض التقدير شرح الجامع الصغير للعلامة المناوى المدعو بعبد الرؤوف المناوى على كتاب «الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير» للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى. توزيع دار إحياء السنة النبوية د. ت.
- سنن ابن ماجه. السنن للإمام الحافظ أبى عبد الله محمد بن يزيد الربعى ابن ماجه القزوينى بإشراف ومراجعة فضيلة الشيخ صالح بن عبد العزيز بن محمد ابن إبراهيم آل الشيخ. دار السلام الرياض. الطبعة الأولى محرم ١٤٢٠ هـ. الموافق إبريل ١٩٩٩ م.
- مجمع الأمثال لأبى الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميدانى تحقيق محمد أبى الفضل إبراهيم. عيسى البابى الحلبي وشركاه. القاهرة ١٩٧٧.
- معجم الأبيات الشهيرة. حسن نمر دندشى. منشورات جروس برس طرابلس. لبنان. د. ت.

- ١- أدب الدنيا والدين لأبى الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى الماوردى حقه وعلق عليه ووضع فهارسه محمد فتحى أبو بكر. الدار المصرية اللبنانية. الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م، والطبعة الثانية ١٤١١ هـ ١٩٩١ م، وطبعة وزارة المعارف العمومية. والطبعة السادسة عشرة بالمطابع الأميرية بالقاهرة ١٣٤٣ هـ ١٩٢٥ م.
- ٢- الوسيط في الأدب العربى وتاريخه للشيخ أحمد الإسكندرى والشيخ مصطفى عنانى. دار المعارف. القاهرة. الطبعة الثامنة عشرة ١٣٣٥ هـ ١٩١٦ م.
- ٣- خريدة القصر وخريدة أهل العصر لعماد الدين أبى عبد الله محمد بن محمد الكاتب الأصبهاني.
- ٤- ديوان البهاء زهير شرح وتحقيق محمد طاهر الجبلاوى، ومحمد أبى الفضل إبراهيم. ذخائر العرب (٣٥). دار المعارف بمصر ١٩٧٧ م.
- ٥- المنتخب من أدب العرب جمعه وشرحه طه حسين، وأحمد الإسكندرى، وأحمد أمين، وعلى الجارم، وعبد العزيز البشرى، وأحمد ضيف. وزارة المعارف العمومية. القاهرة. الطبعة الأميرية ببولاق ١٩٣٤ م، وطبعة ١٩٥٢ م جمعه وشرحه أحمد الإسكندرى، وأحمد أمين، وعلى الجارم، وعبد العزيز البشرى، والدكتور أحمد ضيف.
- ٦- الغصون الياضنة في محاسن المائة السابعة لابن سعيد أبى الحسن على بن موسى الأندلسى بتحقيق إبراهيم الأبيارى. ذخائر العرب (١٤). دار المعارف بمصر. الطبعة الثانية ١٩٦٧ م.
- ٧- اللطائف والظرائف تأليف الثعالبي أبى منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل. دار المناهل. بيروت. الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ ١٩٩٢ م.
- ٨- العقد الفريد تأليف الفقيه أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسى بتحقيق محمد سعيد العريان. المكتبة التجارية الكبرى. القاهرة. الطبعة الأولى ١٣٥٩ هـ ١٩٤٠ م.
- ٩- لسان العرب لابن منظور. دار المعارف بمصر ١٩٧٩ م.

- الشوقيات لأمير الشعراء أحمد شوقي. مكتبة مصر. القاهرة ١٩٩٣م.
- مجموعة من النظم والنثر للحفظ والتسميع. جمع الشيخ محمد شريف بن سليم محمد البيومي. وزارة المعارف العمومية. المطبعة الأميرية بالقاهرة. الطبعة الثالثة ١٩٢٥م.
- بدائع الزهور في وقائع الدهور. تأليف محمد بن أحمد بن إياس الحنفى المصرى. كتاب الشعب رقم ٩٣ و ٩٦ مطابع الشعب ١٩٦٠م، والأرقام ١٠٥، ١١٣، ١١٧ مطابع الشعب ١٩٦١م.
- مجالس ثعلب لأبى العباس أحمد بن يحيى ثعلب شرح وتحقيق عبد السلام محمد هارون. ذخائر العرب (١). دار المعارف بمصر. القسم الأول. الطبعة الثالثة ١٩٦٩م.
- طبقات الشعراء لابن المعتز تحقيق عبد الستار أحمد فراج. ذخائر العرب (٢٠). دار المعارف بمصر ١٩٧٦م.
- جمالية خط التعليق لحسن قاسم حبش. سلسلة الفنون العربية (١٤). منشورات دار الثقافة. بغداد. الطبعة الأولى ١٤٠٥ هـ ١٩٨٥م.
- ديوان أمير المؤمنين وسيد البلغاء والمتكلمين الإمام على بن أبى طالب -كرم الله وجهه- مصحح ومنقح على الرواية الصحيحة جمع وترتيب عبد العزيز الكرم وهو الناشر أيضاً د. ت.
- قصيدة عنوان الحكم للشاعر الأديب أبى الفتح البستى على بن محمد بن الحسين ضبطها وعلق عليها عبد الفتاح أبو غدة. مكتبة المطبوعات الإسلامية. بيروت. الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤م.
- تحسين القبيح وتقبيح الحسن. تصنيف أبى منصور الثعالبي تحقيق شاكر العاشور. الجمهورية العراقية. وزارة الأوقاف والشئون الدينية. إحياء التراث الإسلامى (٣٨). الكتاب الثامن والثلاثون. الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ ١٩٨١م.
- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر لأبى منصور الثعالبي أعاد تحقيقها وشرحها وعرف بشعرائها ووضع فهرسها إيليا الحاوى. الشركة الشرقية للنشر والتوزيع. الطبعة الأولى د. ت.



الفهرس

الصفحة	الموضوع
٣	مقدمة
٦	الناس في القرآن الكريم
٨	صفاتهم وخصالهم
١١	من طبائع الناس التي حمل عليها القرآن الكريم النفاق بحث قيم لفضيلة الأسلاف الجليل أبي الوفا المراغي
١٤	الناس في السنة المشرفة من أحاديثه صلى الله عليه وسلم التي وردت في المنتخب الناس في السنة المشرفة نقلا عن كتاب فيض القدير
٢٢	الناس في الأمثال
٢٦	الناس في الشعر وهو قسمان: القسم الأول: الشعر الذي نسب إلى شاعر بعينه
٢٧	الشعر الذي نسب إلى شاعر مجهول
٧٢	الناس في مصنقات التراث النص الأول: (إني مهاجر إلى ربي) للإمام ابن قيم الجوزية
٨٧	النص الثاني: (سلوك المالك في تدبير الممالك) لشهاب الدين أحمد بن أبي الربيع
١٠١	النص الثالث: (مشاكل الناس لزمانهم) لأحمد بن إسحاق اليعقوبي
١١٦	المراجع
١٢٠	الفهرسة